



织毛衣曾是上世纪七八十年代许多中国女性的必备手艺，一针一线之间，织的不仅是暖身的衣物，更是织出家庭细腻绵长的温情。1956年出生的许凤英，正是在那个年代与编织结缘。初中毕业时，她就跟同学学会了织毛衣，从此毛线便陪伴了她大半人生。

毕业后，许凤英进入杭二棉北织整理车间工作，但她对手工编织的热爱从未减退。她熟练掌握平针、上下针等基本针法，也曾花费一个月的空余时间，为儿子亲手织成一件绿色毛衣。至今她仍珍藏着这件毛衣，那是用一斤二两毛线织成的——当时每斤十六七元，是一份并不轻的心意。

许凤英天生闲不住，喜欢动手动脑。退休之后，编织依然是她生活的重要部分，前些年她又学会了钩针，作品从往日主打的毛衣，拓展到了更多样的小物件：帽子、围脖、杯套、手机袋……她还将这份温暖带进社区，积极参加公益活动，把亲手织成的手机袋送给老年朋友们。针线穿梭间，不仅延续了传统手艺，更连起了人与人之间的情谊，让温馨在手作中不断传递。

记者 范方斌 摄



穿针引线 织暖人间

