



织毛衣曾是上世纪七八十年代许多中国女性的必备手艺,一针一线之间,织的不仅是暖身的衣物,更是织出家庭细腻绵长的温情。1956年出生的许凤英,正是在那个年代与编织结缘。初中毕业时,她就跟同学学会了织毛衣,从此毛线便陪伴了她大半人生。

毕业后,许凤英进入杭二棉北织整理车间工作,但她对手工编织的热爱从未减退。她熟练掌握平针、上下针等基本针法,也曾花费一个月的空余时间,为儿子亲手织成一件绿色毛衣。至今她仍珍藏着这件毛衣,那是用一斤二两毛晴线织成的——当时每斤十六七元,是一份并不轻的心意。

许凤英天生闲不住,喜欢动手动脑。退休之后,编织依然是她生活的重要部分,前些年她又学会了钩针,作品从往日主打的毛衣,拓展到了更多样的小物件:帽子、围脖、杯套、手机袋……她还将这份温暖带进社区,积极参加公益活动,把亲手织成的手机袋送给老年朋友们。针线穿梭间,不仅延续了传统手艺,更连起了人与人之间的情谊,让温馨在手作中不断传递。

记者 范方斌 摄



# 穿针引线 织暖人间

