

# “1234”工作法成全省示范 守护儿童获实效

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 陈梦迪)近日,省民政厅发布2025年浙江省未成年人救助保护机构建设典型案例,我区提报的“1234”工作法 打造枢纽赋能新生态”成功入选年度“枢纽化”改革典型案例。

“1234”工作法包括以下四个方面:强化机制,织密“保护网”;双线赋能,夯实“支撑力”;三级联动,打通“快车道”;四维发力,画好“同心圆”。这项全省推广的工作方法,通过系统性创新,已在儿童救助保护领域取得了显著成效。

我区建立区级联席会议制度,形成跨部门协同保护机制。在流动儿童信

息摸排、困境儿童医疗司法救助、心理支持等方面加强合作,构建起坚实的保障网络。这一制度确保了各类风险儿童能够被及时发现并获得必要的支持。

在线上,依托“浙里护苗”和“萧仔护”等数智阵地,实现对困境、留守、流动等重点儿童的动态信息监测。在线下,构建起覆盖儿童主任、督导员的“培一赛一研”一体化培育体系。通过系统轮训、编制手册、评选案例等方式,将儿童主任持证率提升至60.25%,显著增强了基层队伍专业能力。

我区打通“区—镇—村”三级救助关爱渠道,系统梳理了监护风险儿童

救助流程,形成从儿童主任发现报告、监护评估,到未保站干预、区级机构转介支持与业务指导的闭环管理。2025年,已累计救助困境儿童3例,转介心理关爱68人次,开展各类政策宣传与业务指导567场。

我区积极扩圈增能,2025年孵化儿童类社会组织4家,签约联盟单位5家,下沉公益课程32个,助力实现困境儿童微心愿239个;推行未保站“一站一品牌”建设,以区级品牌“萧仔儿”为引领,形成“1+3+N”品牌体系,打造出“童萌HUI”“浙浙新芽”“平安·童·行”等特色项目,累计服务超1.6万人次;

推出“亮晶晶行动”“童young精彩”“青梅计划”等子项目,将流动儿童融合、心理关怀、安全教育、性别教育等需求融入服务,累计惠及儿童近1700人;开展残疾儿童康复养育“添翼计划”项目12期,惠及106人次,开展困境儿童监护评估1020人次。

目前,我区共建成省级品牌未保站5家和市级样板站11家。接下来,我区将继续以“1234”工作法为基石,推动基层儿童福利体系从“有形覆盖”全面转向“有效运营”,不断优化服务供给,深化“枢纽化”改革效能,全力为儿童构建更加安全、包容、温暖的成长环境。

## 市总工会来萧 开展“两节”送温暖活动

本报讯(记者 刘殿君 通讯员 潘鑫瑞)市总工会率慰问组赴我区开展“两节”送温暖活动和党的二十大精神宣讲,把全会精神 and 工会组织的关怀送到困难职工与新就业形态劳动者的心坎上。

慰问组首先抵达城河公园工会驿站,看望困难职工代表,为其送去了慰问金、慰问品。慰问组与困难职工代表进行亲切交谈,鼓励其坚定信心、乐观进取,鼓起勇气面对生活的挑战,并叮嘱街道工会把帮扶政策用足用活,让困难职工过年不犯难。

随后,慰问组到安桥垃圾中转站,向寒风中作业的10余名环卫、清运工人致以敬意。慰问组将“两节”温暖大礼包递到大家手中,详细了解垃圾清运班次、防寒措施和薪资发放情况,用“拉家常”的方式解读党的二十大精神中 with 职工群众息息相关的内容。慰问组叮嘱大家作业期间要做好防寒保暖,并现场要求企业负责人一定要严格落实冬季作业规范,春节期间科学编排轮班轮休,确保每位工友都能喝上热水、吃上热饭、安全收工、温暖过年。

慰问组还前往区工人文化宫,参观区职工服务中心大厅、篮球场、羽毛球场、职工书屋、瑜伽室等服务阵地,并召开党的二十大精神宣讲会。

慰问组对萧山区工人文化宫“两性两特”(公益性+市场化,传统服务+数字场景)运营模式给予了肯定,并希望刚刚投用的区工人文化宫新馆能成为党的二十大精神宣讲的“流动宣讲站”,成为职工群众更贴心的“精神家园”。

## 最高气温将冲向20℃ 萧山开启“三九”里的“小春日”

本报讯(记者 王美琳)俗话说“三九四九冰上走”,但在刚刚过去的上周末,萧山人的感受却是一个字:“暖”。

明明已入深冬,萧山却依旧微风拂面,暖阳高照。街头巷尾,厚重的羽绒服被轻便的大衣取代;趁着晴好,人们忙着晒笋干、晒酱鸭、香肠、晒衣物被褥……幸福感与年味儿都越晒越足了。

本周,萧山雨水继续“隐身”,好天气连连上岗。昨日白天的最高气温已达到了15℃,但这仅仅是“前菜”,更猛烈的升温出现在14日,届时最高气温将大跨度冲向20℃。目前来看,至少5天最高气温都将维持在19℃—21℃,暖意持续在线。

虽有春意,却非春季。值得注意的是,本周的白天暖如春日,早晚却依然停留在“寒冬模式”。据区气象台消息,前半周大多数时间,最低气温仅有个位数,昼夜温差超10℃。其中,14日的温差最大,最高与最低气温差距将达14℃,一天之内俨然跨越两个季节。

在穿衣方面,建议市民朋友们采用“洋葱式穿搭”,早晚增添羽绒服、厚外套等保暖衣物,正午前后可根据体感适当减衣,避免因温差过大引发感冒。同时,早晚时段体感偏冷,外出时还需注意头部、手部的保暖防护。

晴天天气也带来了一些烦恼。不少市民朋友反映,入冬以来,不仅没见几场雪,连雨水也难见踪影,家里的绿植、菜园里的菜都“口干舌燥”了。区气象台提醒,本周天气连晴,气象火险等级高,请继续做好防旱和用火用电安全工作;建议市民在日常饮食中适当多补充水分,或辅以雪梨、银耳等食物,以助缓解“冬燥”带来的不适感。

## 住着恒温房,吃着鸡蛋羹长大

# 萧山产“罗氏沼虾宝宝”即将上市 首批订单已售罄

本报讯(首席记者 何可人 通讯员 周介媛)时值罗氏沼虾育苗关键期,寒意渐浓的围垦十七工段,杭州伟林农业开发有限公司伟林种业基地的育苗车间内却是一片暖意融融的繁忙景象。恒温31至32摄氏度的育苗池里,无数细小的罗氏沼虾宝宝正欢快游动,在精心呵护下开启成长之旅。

“这批小家伙可是我们的‘掌中宝’,喂食的讲究大着呢!”育苗人员邱新芳一边熟练地撒着饵料,一边笑着介绍。

虾苗的“食谱”极为讲究,前期以丰年虫为主食,养殖八九天后,特制的鸡蛋羹便成了必不可少的辅食。这可不是普通的鸡蛋羹,制作工序十分精

细:在蛋液中加入奶粉,煮熟后制成细小的颗粒,才能满足幼虾的进食需求。随着虾苗成长,鸡蛋羹的投喂频次也逐步增加。13天以上的虾苗,一天要投喂七八次,每隔约2小时就要“加餐”一次。投喂的瞬间尤为有趣,虾宝宝们争相咬住鸡蛋羹颗粒,宛如顶着一盏盏小灯笼,在水中摇曳生姿,吃得津津有味。

为了保障饵料的新鲜与品质,基地所需的丰年虫全部实现自主孵化。选用渤海湾的优质高温卵,经过24至26小时的精心培育,虫卵便能成功孵化,为虾苗提供源源不断的优质活饵。

这是伟林种业首次试水罗氏沼虾

育苗,其底气十足的背后,是硬核的技术支撑与优质的种源保障。

基地精选浙江省淡水水产研究所长兴基地的优质种虾。自去年12月27日投下第一批幼体以来,目前已拥有5000立方米育苗水体,幼体总量突破8000万尾。

“品质是我们的核心竞争力。”伟林种业经理陆佳勇介绍,育苗过程中采用五道水质净化工艺,并搭配益生菌进行生物调控,全程杜绝抗生素使用。这一举措不仅保障了虾苗的优良体质,更让它们在耐药性和未来生长速度上具备显著优势。

受环境温度、光照等因素影响,罗

氏沼虾的育苗周期通常为23至25天。目前,育苗工作进展顺利。首批虾苗预计将于1月17日正式“出苗”。届时,日出苗量可达1000万尾左右。

这些优质虾苗主要销往萧山本地市场。依托“按需育苗、订单先行”的产销模式,目前首批虾苗的订单已全线饱和,可谓“一苗难求”。

每年12月至次年6月,是罗氏沼虾的黄金育苗期。乘着首次育苗成功的东风,伟林种业基地计划在此期间培育出五六亿尾优质虾苗,既为周边养殖户送去致富的“火种”,也将在萧山水产养殖的版图上,绘就出一幅生机勃勃的增收新图景。

## 覆绿作业

连日来,区市政绿化养护保障中心对全区公共绿地开展拉网式排查,锁定苗木枯死、黄土裸露等问题点位进行覆绿工作,实现绿化景观整体提档升级。

记者 郭立宏 通讯员 朱栋



## 拟提请任命法律职务人员任前公示通告

经研究,决定将杭州市萧山区人民检察院提请任命法律职务的1位同志予以公示,征求广大干部、群众的意见。现将有关事项通告如下:

反映问题的方式:在公示期内,任何单位和个人均可通过书面、来信、来电、来访等形式,向杭州市萧山区人大常委会反映公示对象存在的问题。以单位

名义反映问题的应加盖公章。以个人名义反映问题的提倡署本人真实姓名。

公示时间:自本公示发布之日起5日内。

受理时间:上午9:00—12:00,下午14:00—17:00。

受理电话:0571-89618132

电子信箱:583089937@qq.com

受理部门:杭州市萧山区人大常委会监察和法制司法工作委员会

地址:杭州市萧山区行政中心2号楼四楼

邮编:311202

杭州市萧山区人大常委会办公室  
2026年1月13日

### 拟提请任命法律职务人员名单

| 姓名  | 性别 | 出生年月   | 民族 | 文化程度     | 现任职务             | 拟任法律职务                 |
|-----|----|--------|----|----------|------------------|------------------------|
| 周建忠 | 男  | 1975.1 | 汉族 | 大学学历(在职) | 杭州市萧山区人民检察院副处级干部 | 杭州市萧山区人民检察院检察委员会委员、检察员 |

## 话剧《雷雨》上演



日前,由长春演艺集团出品、长春话剧院演出的经典话剧《雷雨》在萧山剧院上演。该剧在尊重原著内核的基础上,融入了全新的艺术表达,为观众带来沉浸式的戏剧体验。 记者 范方斌 摄

# 叶建明:潜心丝绸画绩 于传承创新中绽放东方之美

■文/记者 项亚琼



一笔一画细细勾勒,一针一线精心雕琢——在叶建明的巧手下,薄如蝉翼的丝绸成了灵动的画布。牡丹舒展雍容,翠竹彰显气节……这些饱含东方情致的纹样,或成为围巾上的风景,或化作手袋上的点缀,既融入百姓生活,亦漂洋过海,向世界

展现独特的东方之美。

这份惊艳,源自曾濒临失传的非遗工艺“丝绸画绩”。作为第四代传承人,叶建明不仅让这项古老技艺从尘封中苏醒,更突破传统局限实现量产,让千年丝绸上的匠心在当下焕发出蓬勃生机。

### 以热爱为笔 唤醒千年技艺生机

位于北干街道的杭州画绩美术馆内,缂染围巾、工艺旗袍、双面屏风静静陈列,每一件作品都流淌着“丝绸画绩”的古韵与新生。这些承载着千年美学的物件,背后站着一位执着的守护者——叶建明。

深受父亲影响,叶建明自幼便浸润在丝绸与色彩交织的世界里。这份耳濡目染的缘分,让他与这门融合了染、绘、绣的古老美术结下了不解之缘,也为日后的坚守与传承埋下了伏笔。1980年,叶建明进入国有企业,迅速成长为技术骨干。1990年公派出国调研考察更是拓宽了他的视野。2000年面对企业改革,40岁的叶建明毅然放弃稳定,决心让这门曾服务于历代宫廷、孕育出独特中国丝绸绘画艺术的古老工艺“活”起来,并走向世界。为

此,他专注于高端定制服务,在实现传统工艺经济价值转化的同时,也让承载着东方美学的丝绸技艺,得以在更广阔的国际舞台上绽放光彩。

这不仅是一次职业选择的转身,更是一场守护千年技艺的征途。为了让这门古老工艺美术焕发新生,叶建明一头扎进古籍堆里,从泛黄的字页间琢磨工艺细节:他独创薄层双面色技法,让丝绸渐变色底板层次更丰富,尽显“天人合一”的东方意境;为突破传统色彩的局限,他对着祖传配方反复试验,“一次成功几乎不可能,常常需要多次调整,才能让颜色相似度达到90%、95%以上。”如今,经他认证的配方已有5000多个,为作品注入无限可能。

对叶建明来说,每当攻克一个配方难题,那种难以言喻的愉悦,便是他坚守的动力。这份执着让丝绸画绩逐渐走向世界:G20杭州峰会前,他与家人历时半年创作的《龙喜迎宾》,以3.08米的篇幅再现西湖十景与钱江涌潮,惊艳四方;他指导制作的手包作为国礼赠予东盟各国首脑,书画套装亮相中沙艺术展,成为文化交流的亮丽名片。

### 以匠心为炬 照亮传承创新之路

从2015年列入杭州市非遗,到2023年跻身浙江省级非遗名录,丝绸画绩的每一步跨越,都印刻着叶建明对传统的敬畏与对生活的热忱。2019年退休后,叶建明逐渐退居幕后,却始终坚守着这门艺术的传承之路。

丝绸画绩的诞生堪称千锤百炼:需选用上等蚕丝织就的绢料,以蔬果植物、矿石金银提取物为染料,借助特制动物毫毛笔,通过浸绘融合、画绣互补、印缂互助等技法,历经70多道工序方能完成。每一步都考验着耐心与功底,学习时必须沉下心来与时间为伴。叶建明带过不少徒弟,因这门技艺对天分和毅力要求极高,能精通全工序并坚持到底的人寥寥无几。但他对此坦然释怀:“许多徒弟虽未坚守到底,却把学到的本事用在了其他领域,这也是另一种形式的传承与发扬。”就像有徒弟回老家当幼师,用所学的美术技艺教孩子们画画;还有徒弟进入家具厂,将印染技法融入家具喷绘,让工艺之美悄然走进寻常生活。

在传承中创新,是叶建明坚守的理念。他因材施教培养弟子,更与女儿叶泮泮合作,为杭州亚运会创作《潮涌·新时代》。这幅13.6米长的作品,融汇画绩工艺中盘绕、泥金工艺等,尽显时代气象,获广泛认可。在他看来,这些视觉表达既是传统工艺的展示,更是工匠精神的载体,能为后人树立学习的信念。

“把自己的活干好,自己超越自己才是最重要的。”这是叶建明从技艺中悟到的真谛。他不仅掌握了精湛工艺,更将这份对细节的执着内化为为人生态度。谈及未来,叶建明说:“丝绸画绩要学的东西还很多,我会活到老学到老。希望在政府支持下,让更多人认识、了解它,感受中国传统工艺的魅力与传统文化的博大精深。”正是这份热爱与匠心,让丝绸画绩跨越千年,在传承创新中持续绽放东方之美。

