

古村落变身“天然片场”

## 短剧的风吹到了萧山进化

本报讯(记者 童潇潇 通讯员 金露瑶)“好看又上头”的微短剧风,正吹向萧山乡村。近日,现实题材短剧《疯狂的钻石》与《百善孝为先》在进化镇戴村举行开机仪式。主创团队与演员集体亮相,作品正式进入拍摄阶段。

据了解,《疯狂的钻石》与《百善孝为先》为两部现实题材短剧,由杭州鸣远旅游服务有限公司、杭州雷迪克节能科技股份有限公司联合出品。《疯狂的钻石》以都市爱情与轻喜剧为基调,讲述了普通人追求美好生活过程中的温情与波

折;《百善孝为先》则聚焦孝老敬亲的传统美德,细腻诠释了传统村落中当代家庭的亲情羁绊与传承。

能成为剧组青睐的“天然片场”,进化镇的底气源于得天独厚的生态禀赋与人文积淀。作为国家级生态镇、省4A级景区镇和省第二批历史文化名镇,进化错落有致老建筑、蜿蜒曲折的古街巷和山水相依的自然景致,构成了一幅韵味十足的江南水乡画卷。这里不仅有保存完整的明清古建筑群,更有承载着岁月记忆的文保单位与民俗文化,无需过多布景修饰,

便能全方位满足不同题材影视作品拍摄需求,堪称一座“天然摄影棚”。

“我们之所以选择在进化镇拍摄,正是看中了这里保存完好的古村落风貌、淳朴的民风以及深厚的历史文化底蕴。进化这片充满灵气的土地不仅为影视创作提供了富有故事感的实景空间,也将为作品注入真实的生活质感和情感温度。”总制片人徐庆表示,制作团队将秉持专业与诚意,争取打造出能让观众产生共鸣的优质内容。

在当前微短剧蓬勃发展的背景

下,进化镇敏锐抓住行业风口,积极探索“文化+微短剧”新模式,鼓励各类文化创作团队走进乡村、表现乡村,促进影视文旅联动、融合发展,让“历史文化名镇·休闲旅游新城”通过镜头走向更广阔的舞台。

此次两部现实题材短剧的落地拍摄,传递出一个清晰的产业信号:进化镇已不再只是一个风景秀丽的影视取景地,更成长为一个能承接、孵化优质影视项目的产业平台。可以预见,进化这片土地上的故事,未来还将持续在屏幕内外精彩上演。



戴村镇

## “映山红”共富工坊跻身市级示范

本报讯(首席记者 周珂 通讯员 任舒婷)近日,市级示范引领型共富工坊实践案例名单正式揭晓,位于戴村镇大石盖村的“映山红”共富工坊凭借清晰的发展定位、创新的运营模式与扎实的增收成效跻身榜单。

作为戴村镇“映山红”乡村共富党建联盟的核心载体,“映山红”共富工坊精准锚定“产业赋能共富”方向,创新构建“镇企村”三方共建共享的“产业赋能型”红色联建经济体。

在运营过程中,工坊深度践行“政府+村社+农户+企业”联动模式,搭建优质农产品“种、产、销”全链条运营机制,从种苗培育、标准化种植到产品加工、市场销售全程保驾护航。为切实降低农户参与门槛,工坊不仅开辟“初心菜园”“共富果园”等特色种植区,免费为农户提供优选种苗、种子及种植工具,还组建专业共富讲师团,定期开展农技指导、农产品加工、直播带货等专题培训,手把手帮助农户掌握实用技能,精准破解农户“种不好、卖不出、收益低”的难题。

扎根乡村近四年,“映山红”共富工坊的辐射带动效应持续释放,不仅有效盘活了村内闲置土地、闲置劳动力等沉睡资源,更通过党组织引领、党员干部带头,充分激发了乡村闲散劳动力的致富热情与内生动力。

据统计,工坊已累计带动1000余户农户参与特色种植产业,吸纳戴村镇及周边乡镇固定用工和临时用工,帮助农户实现“家门口就业、稳稳当当增收”。

下一步,戴村镇将进一步优化“党建+产业+农户”的共富模式,拓展特色产业赛道,拓宽村民增收渠道。同时,持续强化政策扶持、资源整合与服务保障,助力共富工坊提质增效,让共富之花在戴村镇的每一寸土地上绚烂绽放。

新街街道

名家指点“草根”登台  
新街唱响“艺术乡建”好声音

本报讯(记者 王美琳 通讯员 谭博雅)当“草根”戏迷遇上“梅花奖”得主,会擦出怎样的火花?昨日下午,湘湖越苑内戏韵悠扬,“戏韵传情 雅聚越苑”“新街有戏”戏曲社与越苑舒锦霞老师互动交流专场在这里精彩举行。这是新街街道依托“文化管家”机制,深耕“艺术乡建”,推动艺术资源向基层下沉的一个生动缩影。

冬日暖阳下,新街新塘头戏曲社的成员们依次登场。从《十八相送》的细腻婉转,到《小二黑结婚》的诙谐活泼,再到《梨花颂》的恢宏大气,一段段经典戏曲轮番上演。专业的唱腔与身段,吸引了众多游客驻足观赏,不少游客甚至跟着节拍轻声哼唱,现场掌声不断。

演出之余,最让社员们兴奋的是“大师课”环节。作为国家一级演员、著名越剧表演艺术家、中国戏剧梅花奖获得者,舒锦霞在观看演出后,结合自身舞台经验,从发声吐字、情感表达肢体语言,对社员们进行了全方位的专业点评。“眼神要跟着手势走,气要沉下去……”舒锦霞不仅给予理论点拨,更是亲身示范,手把手纠正社员的动作细节,现场气氛热烈。

作为新街戏曲的一张名片,该社团自去年启动“艺术乡建”以来,通过开办工作室、开设名师讲堂等形式,为乡村戏曲爱好者提供更高水平的交流平台,培养出一批乡村文艺骨干。在“文化管家”的助力下,他们活跃在街道“四季村晚”、文艺赋美、文化走亲等舞台上,成为基层文化传播的主力军。

以此为契,街道表示,将继续秉持“文化惠民”宗旨,持续引入优质文化资源,让文化的“活水”流向更多村社角落,让群众在家门口就能享受到高品质的艺术生活。



城厢街道

解锁“边角料”空间  
改出居民“大幸福”

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 郑清华)“这几天太阳好,大家忙着晒被子,幸亏社区打造了这一大片公共晾晒区,为我们提供了方便。”家住城厢街道潘水社区的居民张阿姨每次晒被子,都忍不住称赞社区做了一件大实事。

潘水社区是一个老旧小区,可利用的空间极为有限。为破解空间利用难题,社区秉持“零废弃提升”理念,通过微更新方式盘活闲置资源,相继打造了共享晾晒区和爱心驿站,让“被忽略的边角料”转化为服务居民的实用空间,大大提升了社区的生活品质与居民的幸福。

低层住户晒被子难、公共场所随意晾晒等问题,一直是摆在社区面前的一道难题。经仔细排摸,社区发现老年活动室120㎡的屋顶一直闲置着,正好可以用来打造共享晾晒区。

改造前,这片屋顶积灰堆物、无人问津。改造后,这里铺上了浅绿色防滑地垫,安装了高低适宜的不锈钢晾衣架和安全通透的护栏……如今,居民只需推门上楼,就能随时享受“阳光自由”。小小的改造,不仅解决了晾晒难题,更开辟了一处邻里交流、休闲晒太阳的新角落。

另一处“变身”的惊喜,藏在潘水路北侧的150㎡封闭空地。过去这里杂草丛生、垃圾堆积。而现在,这片“被遗忘的角落”已成为集“爱心驿站+休闲驿站+街区驿站”于一体的暖心空间。

户外劳动者可以在这里喝热水、充电、歇脚;居民下楼就能在步道座椅上休息聊天;毗邻潘水美食街的位置,也让这里成为食客歇脚的“活力驿站”,党员志愿者和周边商铺定期维护,让暖意持续传递。

社区负责人表示,这些看似细微的改造,实实在在解决了晾晒难、休息难等问题,也让社区空间更加人性化、更有温度。

沉浸式体验  
中医文化

近日,萧山区中医院“杏林育苗”课堂开课,孩子们亲身体验中医技法,以中医药特色方式为新年祈福,在沉浸式体验中感受中华传统医学的独特魅力。

首席记者 唐柯 通讯员 洪斐 边程丽



## 河上的“河妈妈市集”被央视看上了

没玩够? 不着急“周周”有约

本报讯(记者 盛凤琴 通讯员 杨震宇)年味渐浓,消费市场也持续升温。日前,河上镇的“河妈妈市集”再度开市,吸引了不少市民前来赶集。这回可厉害了,这场市集还登上了央视《新闻直播间》,通过镜头向全国人民展示了河上独有的烟火气、人情味与生生不息的文化创造力。

市集现场,融合了非遗传承、农副产品、特色美食和手工艺品等多元内容,市民们不仅可以选购地道的“年味三件套”,还能亲手体验非遗产品的制作,沉浸式感受传统技艺的魅力。现场气氛热烈,年味在欢声笑语中弥漫开来。

说到河上镇的“金字招牌”,不得不提徐同泰酱园。它始建于1886年,一百多年来,酱香从没断过。过

去临近腊月,家家户户都会拎着瓶瓶罐罐来这儿打酱油,用于腌制酱货。徐同泰的酱油,靠着永兴河的丰美水源,酱香醇厚,堪称酱货的“灵魂”。

活动现场,酱油腌制而成的酱鸭成了集市上的抢手货。这里头制作讲究可不少:得先腌制整整24小时,再用高度白酒杀菌提香,晒到表皮出油才算成!除了酱鸭,市集还推出了腊味三件套,酱鸭、酱猪头、腊肉可以一站式购齐!

为了迎合年轻人的口味,集市现场还推出了“新酱油三件套”:酱油奶茶、酱油团子、酱油冰淇淋。酱油奶茶口感酷似芝士奶茶,风味十分独特。酱油冰淇淋更有巧思,装在迷你小酱缸里,撒上豆粉,颜值与味道双双在线,吸引年轻人纷纷打卡。

逛市集不只是买买买,在这里还能亲手体验非遗手作。非遗传承人手把手教大家做竹编,几根竹条上下翻飞,转眼就编成了小巧的竹灯笼;再看橘红糕制作区,揉搓、切粒、成形,小朋友们学得有模有样;红石篆刻体验台旁,大家亲手刻下美好祝福,把非遗文化打包带回家。

逛得尽兴,更有好看!市集舞台区的非遗民俗表演吸引了不少市民围观。背马表演是国家级非遗“河上龙灯胜会”的重要组成部分。孩子们身上背着装饰精美的“竹马”,踏着鼓点昂首前行,它们也是龙灯队伍的“开路先锋”,瞬间把热闹氛围拉满。现场还有踩高跷表演,古老的非遗在孩子们的脚下焕发新机,这正是传统文化传承中最动人的模样。

近年来,河上镇以民俗活动为纽带,将龙灯胜会、马灯巡游、背马纸罗伞表演等传统民俗转化为常态化文化展演项目,促进非遗文化与现代文旅深度融合,让非遗“见人、见物、见生活”。据统计,“河妈妈市集”开办以来已成功开展了8场活动,引流数千人,成为河上农文旅融合的一张亮丽名片。

如果错过了这次的热闹,也不必遗憾。“河妈妈市集”每周六都会在徐同泰广场准时开市。相关活动信息将通过“萧山河上”微信公众号同步更新。

冬日暖阳,不妨暂别快节奏的都市生活,来河上寻找一份质朴的生活气息。最好的生活,或许就藏在这一蔬一饭、一手一艺的烟火日子里。



镇街掠影  
衙前  
美丽乡村  
通讯员 来陆萍 摄

