



## 举行2026年“共青团与人大代表、政协委员面对面”活动

本报讯(记者 童潇潇 蒋起 通讯员 朱红锋)近日,瓜沥镇举行2026年“共青团与人大代表、政协委员面对面”活动。镇部分人大代表、政协委员,相关职能部门负责人以及来自各行各业的青年代表共聚一堂,围绕青年发展型镇街建设开展深入对话,共同推动青年声音进入政策通道、融入治理实践。

现场,与会青年代表结合自身经历与观察,围绕政务服务优化、传统文化传承、社区嵌入式养老等议题,提出了一系列具体而鲜活的建议。与会代表和委员对青年关注的热点问题给予了积极回应,一致表示将深化调研、完善论证,将青年建议转化为高质量的议案、提案,让青年智慧转化为看得见、摸得着的民生实效。活动形成涵盖核心问题、真实需求与可行建议的“三张清单”,为后续转化落实奠定基础。

据悉,2025年,瓜沥镇共通过“面对面”机制收集7条建议,其中2条经人大代表深化提炼,形成正式建议提交区两会,均被列为区人大常委会重点督办项目,并在政策扶持、服务优化、条件改善等方面取得扎实进展。

从“面对面交流”的常态化机制到“青春直通车”的品牌化运行,瓜沥镇将坚定落实“青年发声—代表、委员建言—部门落实—反馈回效”的全流程闭环,持续拓宽青年有序政治参与的渠道,实现青年与城市双向赋能、同频共振。



## 青春微光暖桑榆 星荷社区搭建代际情感桥梁

本报讯(首席记者 何可人 通讯员 田韩栋)为弘扬敬老爱老传统,搭建代际情感纽带,近日,义桥镇星荷社区开展“我是一束微光:青春助老星火行动”。社区青少年化身“时光记录员”与“快乐分享官”,在工作人员带领下走进两位独居老人家中,以倾听与分享温暖陪伴,让独居老人的生活因关怀而升温。

走进沈奶奶家,一段段尘封的记忆被轻轻唤醒。她平和地讲述着童年缺粮、以树皮草根充饥的艰苦岁月,又温情追忆与已故老伴相伴的点滴。孩子们围坐聆听,仿佛穿越时空触摸到真实的历史脉络,在感动中懂得今日幸福生活的来之不易。

陈奶奶的生命故事则充满坚韧力量。30多岁丧偶后,她独自扛起抚养三个孩子的重担,靠筑筑公司苦力谋生,“宁可捡菜叶子,也不走歪路”的人生信条震撼了在场所有人。如今的她乐观从容,分享着女儿的奋斗历程与自己20余年坚持社区志愿服务的经历,笑容里满是风雨过后的晴朗,让孩子们读懂了坚守与感恩的真谛。

社区志愿者“义修哥”们的加入让关怀更显务实。在孩子们聆听故事的同时,他们细心检查老人家中的电气线路、排查用电电气安全隐患,用专业技能筑牢安全防线。

未来,星荷社区将推进“星火伙伴”长期机制,吸纳更多专业志愿者加入,让青春微光与专业热忱交织,持续为独居老人送去情感温暖与生活保障,筑牢社区温暖共同体。

浦阳镇

## 非遗“潮”体验 在校园绽放指尖之美

本报讯(首席记者 蒋起 通讯员 贾祺)指尖触碰泥土的温度,鼻尖萦绕篆香的清雅,舌尖尝到糖画的甜润——非遗从未远离,它正在浦阳镇中心小学师生的手心鲜活生长。

近日,30个非遗摊位在校园内排开,师生们穿梭其间,在传承人手把手的教导中,体验传统技艺。

在糖画摊,传承人以铜勺为笔、糖浆为墨,手腕轻转间,一只灵动的凤凰便翩然成形。不远处,非遗面塑摊位前排起了长队。五颜六色的面团在传承人手中捏、搓、揉、揪,变成了栩栩如生的小动物。同学们学着将面团轻轻按压,感受材质从僵硬到柔软的变化过程。非遗麻编、宋韵点茶、非遗花边、葫芦瓶制、陶雅艺间、植物拓印……每一个摊位前都围满了好奇的师生。传统不再局限于课本上的文字和图片,而是可触摸、可制作、可带走的真实体验。

非遗进校园,并不是单向的展示,而是双向的滋养。“这样的活动让孩子们对家乡的文化遗产有了更直观的认识。很多孩子都说,原来我们浦阳镇周边有这么多宝贵的传统技艺。”浦阳镇中心小学的一位老师表示。

此次非遗文化市集是传化乡村运营公司“非遗进校园”系列的第三场。“接下来,我们还会把优秀的非遗项目带进更多学校,让非遗从‘被保护’变成‘被需要’,真正活起来。”活动组织方表示。

北干街道

## 长茵社区开展非遗剪纸活动

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 沈敏星)“哎呀,剪得太像了,这就是我本人啊!”当周阿姨从鲁立清老师手中接过那份为她量身定做的侧影剪纸时,忍不住发出赞叹。

本次“巧手剪骏马,银龄贺新春”非遗剪纸活动,北干街道长茵社区特地邀请了鲁立清老师来为社区居民授课。鲁立清是全国非遗文化传承人,1995年获联合国教科文组织与中国民间文艺家协会联合颁发的“民间工艺美术家”称号,长期致力于非遗文化传播与教育。

课上,从最简单的对称剪法到复杂的镂空技艺,鲁老师耐心地为居民讲解剪纸技巧。“剪马的时候,要注意表现马的动态。剪刀向前走,配合纸张灵活转动,让鬃毛和尾巴的线条流畅起来,这样才能显出骏马奔腾的气势。”一张张红纸在居民手中翻飞,转眼间变成一匹匹神采飞扬的骏马。授课之余,鲁老师还向大家展示了一幅亲自设计的“廉”字剪纸,作品精巧而寓意深远。

接下来,长茵社区将对更多内容丰富的非遗活动,让传统文化在新时代焕发勃勃生机。

# 萧山两会带火“童年记忆” “呼啸”订单爆满供不应求 成“青年向往之城”文化新名片

■文/摄 首席记者 何可人

“一般人不告诉他,我就问你怕不怕……”刚刚结束的萧山区两会上,一款名为“呼啸”的“萧山礼物”意外刷屏,不仅成为委员行囊里的特别馈赠,更让这根承载跨度回忆的竹制小物彻底爆火,如今省内省外订单爆满、供不应求。此前,抖音网友“冰美式”晒出的精致包装版“呼啸”,已让粉丝仅200多个的“素人”账号创下1.3万次转发、近3000条评论的“现象级”热度,而两会的加持更让这款另类礼物热度再攀高峰。

“有了它才是完整的童年!”“家中必备,传家宝一样的存在!”这款自带“威慑力”的礼物一曝光,瞬间炸出一众“80后”“90后”的“童年共鸣”。在大家的记忆里,“呼啸”是笤帚柄、扫帚柄、细竹竿等细长竹制品的统称,专克各种叛逆行为。不少人调侃“我的屁股最了解它”,还有网友笑着回忆“小时候自己制作,然后双手递给我妈”,更有“过来人”分享“制作秘籍”：“绑得太高没用,矮一点甩动效果更好”。

这场“回忆杀”还跨越了地域界限。上虞网友说当地也叫“呼啸”,小时候曾被妈妈追着跑;诸暨、温州、台州等地网友纷纷呼应,云南网友则表示同款叫“跳脚米线”,让网友感叹“天下父母的智慧果然相通”。



记者向萧山农村的同龄人与资深文化工作者求证,不少人对“呼啸”都不陌生。义桥镇资深文化工作者黄坚毅说:“这是用竹枝做成的,算得上是原生态的戒尺,专门用来管教调皮捣蛋的小孩。除此之外,它的用处还挺广,能掸尘清洁、驱赶鸡鸭,要是往池塘里浸上一夜,第二天捞起来,竿子上就爬满了螺蛳,特别实用。”

作为“萧山礼物”的又一创意之作,这款另类礼物的走红绝非偶然。此前,“萧山礼物”推出的萝卜干风味中秋礼盒,就因深植萧山文化基因悄然出圈。而这次“呼啸”亮相两会、火

爆全网的背后,藏着对本土文化的创新表达。“萧山礼物”品牌策划打造者、来自进化镇的“85后”新农人、杭州曜隐林场经营有限公司负责人陈杰,更是以区政协委员的身份将“呼啸”带入两会现场,送给参会委员们。

“我家里一直挂着这个东西,我姐还特意托人去农村定做。以前它是吓唬小孩的‘神器’,现在都把孩子当宝用不上了。”陈杰笑着解释,当初打造这款“呼啸”作为“萧山礼物”,就是想作为一款“共情的记忆连接器”,各地虽叫法不同,但藏在它背后的成长回忆却是共通的。面对两会后的

# 从外在塑形迈向内在铸魂 楼塔推进文旅产业高质量发展

■记者 刘殿君 通讯员 方梦婷

千年古镇楼塔,如今正以崭新面貌迎接八方来客。近年来,楼塔镇坚持“保护为先、传承为基、利用为本”原则,以古镇保护开发为抓手,以文旅融合发展为引擎,推动乡村振兴从外在塑形迈向内在铸魂,实现全方位的美丽蜕变。

古镇核心区面积约0.5平方公里,是国家AAA级旅游景区。作为昔日诸萧富地区的商贸重镇,楼塔至今保存着萧山目前最完整、规模最大的明清古建群,拥有170余幢明清民国时期的建筑,雕梁画栋、美轮美奂。镇内三街、四廊、六园、二十二古井和三十余弄堂错落有致,洲口桥、中祠堂、下祠堂等历史建筑星罗棋布,构成了一幅和谐而美妙的江南古镇画卷。

文化是古镇的灵魂。楼塔深入

挖掘历史文化底蕴,推动非遗活态传承。目前,全镇已培育16项非物质文化遗产代表性项目,数量居全区之首。其中国家级非物质文化遗产“楼塔细十番”,历经600余年传承,至今仍定期展演,成为古镇的文化名片。楼塔还创新推出“非遗研学”线路,将传艺馆、楼曼文纪念馆等节点串珠成链,让游客在沉浸式体验中感受传统文化的魅力。

在保护开发过程中,楼塔镇坚持“微改精提”,让闲置古宅焕发新生。通过“村企共建”模式,引入社会资本,将废弃民房、厂房改造为特色民宿、文创空间和艺术中心。李可染画院楼塔艺术中心落户古镇,将艺术韵味与江南风味融为一体,成为艺术创作和文化交流的“会客厅”。高端民宿“无它心舍”的入驻,进一步提升了古镇的旅游接待能力和服务水平。

文旅产业的蓬勃发展,为乡村振兴注入了强劲动力。楼塔镇依托节庆、赛事、民俗、非遗等场景,举办年俗文化节、灯笼巡街、篮球赛等活动,吸引大量游客,实现“流量”转化为“留量”。去年年初,该镇发布“田楼塔”宣传品牌,聚焦幸福、高质量、假日三个关键词,向年轻人发出“青春请柬”,打造“青年向往新地标”。

产业融合成效显著。楼塔镇形成了文创产业、研学产业和健康产业三大集聚。万松岭画室等6家美术培训机构带动了本地消费、住宿、餐饮等收入;“禾伙人·乡里乡亲”研学项目年接待研学近1.5万人次,为村集体增收40万元;医疗器械、运动器械等大健康产业蓬勃发展,占规上工业比重超过50%。

村民生活日益改善。通过“贤归助兴”“强村公司”“飞地经济”等模

式,楼塔镇统筹配置村庄资源,带动农民增收、企业增效、集体增富。2024年,该镇全面实现村集体经营性收入150万元以上目标,城乡居民收入差距持续缩小。

楼塔镇的成功实践,为古镇保护开发提供了可借鉴的样本。前不久,住房城乡建设部办公厅发布《传统村落保护利用可复制经验清单(第三批)》,位于楼塔镇楼家塔村的杭州市传统村落展示馆成功入选,其“活态传承、活化利用”的创新模式获全国推广。

千年文脉延绵不息,古镇新颜徐徐展开。楼塔镇正以文化为魂、旅游为媒、产业为基,走出一条具有辨识度的古镇保护开发与文旅融合发展之路,绘就“望得见山、看得见水、记得住乡愁”的美好图景,为乡村振兴注入持久动力。



## 马年大集

近日,进化镇“星享年货 马年大集”——“萧星星”积分集市暨年货节活动在鹿鸣社区开展。居民们用日常参与社区治理、文明共建获得的“萧星星”积分,兑换琳琅满目的年货和生活用品,在浓浓年味中感受邻里真情与市井烟火。

记者 郭立宏 通讯员 金露瑶

# 四季花城社区24部老电梯“零出资”焕新

本报讯(记者 童宇倩 通讯员 王丽黎 岑晓岚)“以前一进电梯电话就断,现在通话不断,还能吹空调。”站在焕然一新的轿厢里,新塘街道四季花城社区荷花园1幢居民沈阿姨感慨道。这个交付于2003年的老小区,通过国家超长期国债支持项目,让居民“零出资”实现了24台电梯迭代升级。

作为萧山较早的高层商品房住宅,四季花城小区的16幢小高层24部电梯已经投入使用超过二十年,且存在大理石铺面碎裂、轿厢锈蚀、移门卡顿等问题。2024年社区组长

会、党员会、居民恳谈会上,电梯更新均成为居民的高频诉求。

2025年初,社区探索基层社会治理,将党建的“精神末梢”和城市治理的“基础单元”深度融合,以社区党委牵头,业委会、物业、社区党员、楼幢代表多方协同,通过细致入户调研和全体居民投票,最终确定上海三菱作为升级改造的电梯品牌。这一决策过程,不仅体现了民主参与的广度,更彰显了居民主体地位的深度。

施工启动后,如何把对生活的影响降到最低,成为又一道考题。24

部电梯被划分为4批次施工,每批次6部电梯同步推进,既压缩工期,也保障基本出行。社区、业委会与物业联合成立“电梯更新监督组”,全程盯进度、把质量。每层张贴施工公告,微信群、公告栏及时发布动态,让居民心中有数。对老人和行动不便者,物业提供临时出行协助,一次次护送,换来一句句安心。

经过2个多月的紧张施工,小区24部电梯全部顺利通过验收并投入使用。更新后的电梯,采用全镜面不锈钢轿厢设计,不仅美观耐用,还配备了智能呼叫系统和空调系统,显著

提升了乘坐舒适度。此外,电梯内实现了通话信号全覆盖,居民刷视频、接电话时再也不用担心“断崖式卡顿”的问题(不同运营商使用体验不同)。

四季花城社区相关负责人表示,新电梯不仅提升了出行效率,还成为社区自治的象征——居民从被动接受变为主动参与,从意见征集到功能升级,每一步都凝聚了集体智慧。这种“党建引领+多方协同”的模式,让电梯更新不仅是硬件换代,更成为增强社区凝聚力的纽带,续写了基层治理的新篇章。