

萧山两会带火“童年记忆”

“呼啸”订单爆满供不应求 成“青年向往之城”文化新名片

■文/摄 首席记者 何可人

“一般人不告诉他，我就问你怕不怕……”刚刚结束的萧山区两会上，一款名为“呼啸”的“萧山礼物”意外刷屏，不仅成为委员行囊里的特别馈赠，更让这根承载跨代回忆的竹制小物彻底爆发，如今省内省外订单爆满、供不应求。此前，抖音网友“冰美式”晒出的精致包装版“呼啸”，已让粉丝仅200多个的“素人”账号创下1.3万次转发、近3000条评论的“现象级”热度，而两会的加持更让这款另类礼物热度再攀高峰。

“有了它才是完整的童年！”“家必备，传家宝一样的存在！”这款自带“威慑力”的礼物一曝光，瞬间炸出一众“80后”“90后”的“童年共鸣”。在大家的记忆里，“呼啸”是笤帚柄、扫帚柄、细竹竿等细长竹制品的统称，专克各种叛逆行为。不少人调侃“我的屁股最了解它”，还有网友笑着回忆“小时候自己制作，然后双手递给我妈”，更有“过来人”分享“制作秘籍”：“绑得太高没用，矮一点甩动效果更好。”

这场“回忆杀”还跨越了地域界限。上虞网友说当地也叫“呼啸”，小时候曾被妈妈追着跑；诸暨、温州、台州等地网友纷纷呼应，云南网友则表示同款叫“跳脚米线”，让网友感叹“天下父母的智慧果然相通”。



记者向萧山农村的同龄人与资深文化工作者求证，不少人对“呼啸”都不陌生。义桥镇资深文化工作者黄坚毅说：“这是用竹枝做成的，算得上是原生态的戒尺，专门用来管教调皮捣蛋的小孩。除此之外，它的用处还挺广，能掸尘清洁，驱赶鸡鸭，要是往池塘里浸上一夜，第二天捞起来，竿子上就爬满了螺蛳，特别实用。”

作为“萧山礼物”的又一创意之作，这款另类礼物的走红绝非偶然。此前，“萧山礼物”推出的萝卜干风味中秋礼盒，就因深植萧山文化基因悄然出圈。而这次“呼啸”亮相两会、火

爆全网的背后，藏着对本土文化的创新表达。“萧山礼物”品牌策划打造者、来自进化镇的“85后”新农人、杭州曜隐林场经营有限公司负责人陈杰，更是以区政协委员的身份将“呼啸”带入两会现场，送给参会委员们。

“我家里一直挂着这个东西，我姐还特意托人去农村定做。以前它是吓唬小孩的‘神器’，现在都把孩子当宝不上了。”陈杰笑着解释，当初打造这款“呼啸”作为“萧山礼物”，就是想作为一款“共情的记忆连接器”，各地虽叫法不同，但藏在它背后的成長回忆却是共通的。面对两会后的

爆红与供不应求的订单，陈杰表示，要用品牌的思路重塑文化，让更多人感受到萧山这座“青年向往之城”的温暖、包容和有趣。

礼物包装上的趣味文案更添话题度：送老婆，老公回家早；送老公，老婆唠叨少；送员工，老板态度好；送老板，员工业绩高。9.9元的零售价让不少网友直呼“想下单”。陈杰介绍，这批“呼啸”均由进化镇村民手工制作，老人们抽空做半天就能赚一两百元，既传承了乡土手艺，又增加了收入。更暖心的是，产品销售所得将定向捐赠给“纸飞机公益”，支持“新联会萧帮帮接力助学金”，用于帮助经济困难的学子。待后续实现量产之后，这一公益链路仍将延续，让每一位买家的消费都能转化为助学力量，持续帮扶困境学子完成学业，真正构建起“手艺传承、村民增收、公益助学”的共富循环。

从萝卜干月饼到“呼啸”竹制品，“萧山礼物”总能以新奇视角挖掘本土文化。这款看似“另类”的小物，不仅串联起跨代人的共同记忆，更让传统手作在新时代焕发新生，成为萧山文旅融合与青年友好城市建设的生动注脚。网友们的热烈追捧，或许正是因为在这份幽默的“童年阴影”里，藏着最真实的生活温度与文化共鸣，而这也正是萧山这座城市最动人的魅力所在。



瓜沥镇

举行2026年

“共青团与人大代表、政协委员面对面”活动

本报讯(记者 童潇潇 蒋超 通讯员 朱红锋)近日，瓜沥镇举行2026年“共青团与人大代表、政协委员面对面”活动。镇部分人大代表、政协委员，相关职能部门负责人以及来自各行各业的青年人代表共聚一堂，围绕青年发展型城镇建设开展深入对话，共同推动青年声音进入政策通道、融入治理实践。

现场，与会青年代表结合自身经历与观察，围绕政务服务优化、传统文化传承、社区嵌入式养老等议题，提出了一系列具体而鲜活的建议。与会代表和委员对青年关注的热点问题给予了积极回应，一致表示将深化调研、完善论证，将青年建议转化为高质量的议案、提案，让青年智慧转化为看得见、摸得着的民生实效。活动形成涵盖核心问题、真实需求与可行建议的“三张清单”，为后续转化落实奠定基础。

据悉，2025年，瓜沥镇共通过“面对面”机制收集7条建议，其中2条经人大代表深化提炼，形成正式建议提交区两会，均被列为区人大常委会重点督办项目，并在政策扶持、服务优化、条件改善等方面取得扎实进展。

从“面对面交流”的常态化机制到“青声直通车”的品牌化运行，瓜沥镇将坚定落实“青年发声—代表、委员建言—部门落实—反馈问效”的全流程闭环，持续拓宽青年有序政治参与的渠道，实现青年与城市双向赋能、同频共振。



义桥镇

青春微光暖桑榆

星荷社区搭建代际情感桥梁

本报讯(首席记者 何可人 通讯员 田韩栋)为弘扬敬老爱老传统，搭建代际情感纽带，近日，义桥镇星荷社区开展“我是一束微光：青春助老星火行动”。社区青少年化身“时光记录员”与“快乐分享官”，在工作人员带领下走进两位独居老人家中，以倾听与分享温暖陪伴，让独居老人的生活因关怀而升温。

走进沈奶奶家，一段段尘封的记忆被轻轻唤醒。她平和地讲述着童年缺粮、以树皮草根充饥的艰苦岁月，又温情追忆与已故老伴相伴的点滴。孩子们围坐聆听，仿佛穿越时空触摸到真实的历史脉络，在感动中懂得今日幸福生活的来之不易。

陈奶奶的生命故事则充满坚韧力量。30多岁丧偶后，她独自扛起抚养三个孩子的重担，靠建筑公司苦力谋生，“宁可捡菜叶子，也不走歪路”的人生信条震撼了在场所有人。如今的她乐观从容，分享着女儿的奋斗历程与自己20余年坚持社区志愿服务的经历，笑容里满是风雨过后的晴朗，让孩子们读懂了坚守与感恩的真谛。

社区志愿者“义修哥”们的加入让关怀更显务实。在孩子们聆听故事的同时，他们细心检查老人家中的电气线路、排查用电用气安全隐患，用专业技能筑牢安全防线。

未来，星荷社区将推进“星火伙伴”长期机制，吸纳更多专业志愿者加入，让青春微光与专业热忱交织，持续为独居老人送去情感温暖与生活保障，筑牢社区温暖共同体。

浦阳镇

非遗“潮”体验 在校园绽放指尖之美

本报讯(首席记者 蒋超 通讯员 贾祺)指尖触碰泥土的温度，鼻尖萦绕篆香的清雅，舌尖尝到糖画的甜润——非遗从未远离，它正在浦阳镇中心小学师生的手心里鲜活生长。

近日，30个非遗摊位在校园内排开，师生们穿梭其间，在传承人手把手的教导中，体验传统技艺。

在糖画摊，传承人以铜勺为笔、糖浆为墨，手腕轻转间，一只灵动的凤凰便翩然成形。不远处，非遗面塑摊位前排起了长队。五颜六色的面团在传承人手中捏、搓、揉、掀，变成了栩栩如生的小动物。同学们学着将面团轻轻按压，感受材质从僵硬到柔软的变化过程。非遗麻编、宋韵点茶、非遗花边、葫芦范制、陶艺雅间、植物拓印……每一个摊位前都围满了好奇的师生。传统不再局限于课本上的文字和图片，而是可触摸、可制作、可带走的真实体验。

非遗进校园，并不是单向的展示，而是双向的滋养。“这样的活动让孩子们对家乡的文化遗产有了更直观的认识。很多孩子都说，原来我们浦阳镇周边有这么多宝贵的传统技艺。”浦阳镇中心小学的一位老师表示。

此次非遗文化市集是传达乡村运营公司“非遗进校园”系列的第三场。“接下来，我们还会把优秀的非遗项目带进更多学校，让非遗从‘被保护’变成‘被需要’，真正活起来。”活动组织方表示。

北干街道

长茵社区开展非遗剪纸活动

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 沈敏星)“哎呀，剪得太像了，这就是我本人啊！”当周阿姨从鲁立清老师手中接过那份为她量身定做的侧影剪纸时，忍不住发出赞叹。

本次“巧手剪骏马，银龄贺新春”非遗剪纸活动，北干街道长茵社区特地邀请了鲁立清老师来为社区居民授课。鲁立清是全国非遗文化传承人，1995年获联合国教科文组织与中国民间文艺家协会联合颁发的“民间工艺美术家”称号，长期致力于非遗文化传播与教育。

课上，从最简单的对称剪法到复杂的镂空技艺，鲁老师耐心地为居民讲解剪纸技巧。“剪马的时候，要注意表现马的动态。剪刀向前走，配合纸张灵活转动，让鬃毛和尾巴的线条流畅起来，这样才能显出骏马奔腾的气势。”一张张红纸在居民手中翻飞，转眼间变成一匹匹神采飞扬的骏马。授课之余，鲁老师还向大家展示了一幅亲自设计的“廉”字剪纸，作品精巧而寓意深远。

接下来，长茵社区将对接更多精彩丰富的非遗活动，让传统文化在新时代焕发勃勃生机。

四季花城社区24部老电梯“零出资”焕新

会、居委会、居民恳谈会上，电梯更新均成为居民的高频诉求。

2025年初，社区探索基层社会治理，将党建的“精神末梢”和城市治理的“基础单元”深度融合，以社区党委牵头，业委会、物业、社区党员、楼幢代表多方协同，通过细致的入户调研和全体居民投票，最终确定上海三菱作为升级改造的电梯品牌。这一决策过程，不仅体现了民主参与的广度，更彰显了居民主体地位的深度。

施工启动后，如何把对生活的影响降到最低，成为又一道考题。24

部电梯被划分为4批次施工，每批次6部电梯同步推进，既压缩工期，也保障基本出行。社区、业委会与物业联合成立“电梯更新监督组”，全程盯进度、把质量。每层张贴施工公告，微信群、公告栏及时发布动态，让居民心中有数。对老人和行动不便者，物业提供临时出行协助，一次次护送，换来一句句安心。

经过2个多月的紧张施工，小区24部电梯全部顺利通过验收并投入使用。更新后的电梯，采用全镜面不锈钢轿厢设计，不仅美观耐用，还配备了智能呼叫系统和空调系统，显著提升了乘坐舒适度。此外，电梯内实现了通话信号全覆盖，居民刷视频、接电话时再也不用担心“断崖式卡顿”的问题(不同运营商使用体验不同)。

四季花城社区相关负责人表示，新电梯不仅提升了出行效率，还成为社区自治的象征——居民从被动接受变为主动参与，从意见征集到功能升级，每一步都凝聚了集体智慧。这种“党建引领+多方协同”的模式，让电梯更新不仅是硬件换代，更成为增强社区凝聚力的纽带，续写了基层治理的新篇章。

作为萧山较早的高层商品房住宅，四季花城小区的16幢小高层24部电梯已经投入使用超过二十年，且存在大理石铺面碎裂、轿厢锈蚀、移门卡顿等问题。2024年社区组长

会、居委会、居民恳谈会上，电梯更新均成为居民的高频诉求。

2025年初，社区探索基层社会治理，将党建的“精神末梢”和城市治理的“基础单元”深度融合，以社区党委牵头，业委会、物业、社区党员、楼幢代表多方协同，通过细致的入户调研和全体居民投票，最终确定上海三菱作为升级改造的电梯品牌。这一决策过程，不仅体现了民主参与的广度，更彰显了居民主体地位的深度。

施工启动后，如何把对生活的影

响降到最低，成为又一道考题。24