

“伯年国艺”像一颗种子,种下了家乡人民对任伯年先生的景仰,激励了美术界同仁不断攀登艺术高峰

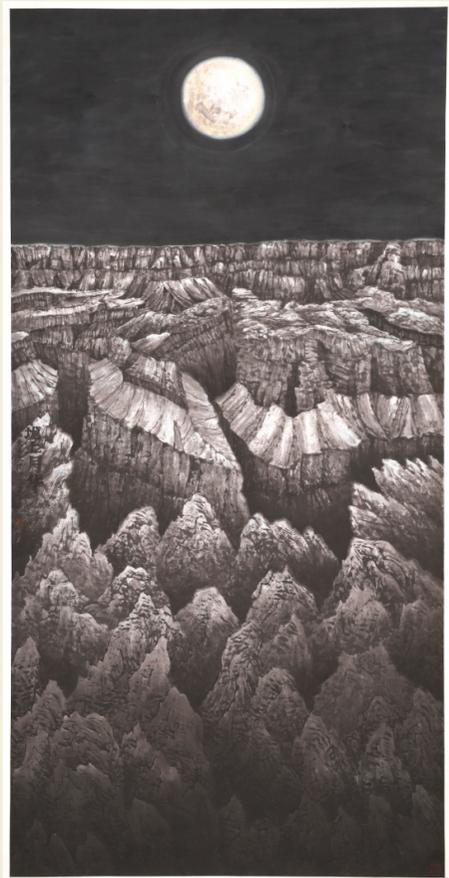
“伯年国艺”全国山水画展精品迭出



魏梦云《西湖天下景》



沈晨阳《灵境》



洪关良《垆上月华》

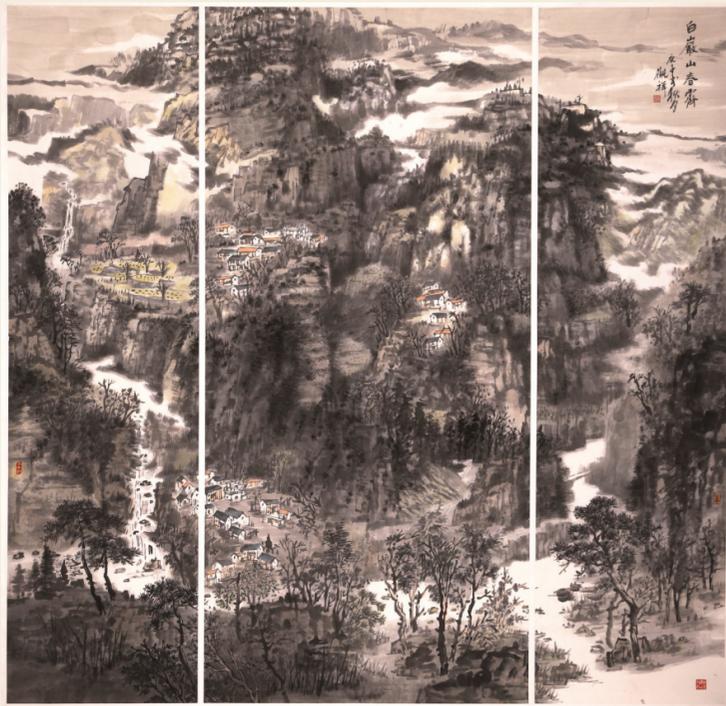
祖籍瓜沥的任伯年先生是海上画派的台柱和领袖人物,他的作品笔法正统、面貌多样,承上启下地勾连了传统与当代书画艺术;他的创作视野开阔自由,通过借鉴民间艺术,融合了艺术与技术不同范畴,拓展了书画艺术的表现空间。

伯年故里——瓜沥,为更好地传承任伯年艺术精华,深入挖掘千年古镇文化底蕴,使古韵和今腔融汇贯通,为小城市打造“任伯年”文化名片助力,2020年12月22日至12月28日举办了首届伯年文化艺术节。

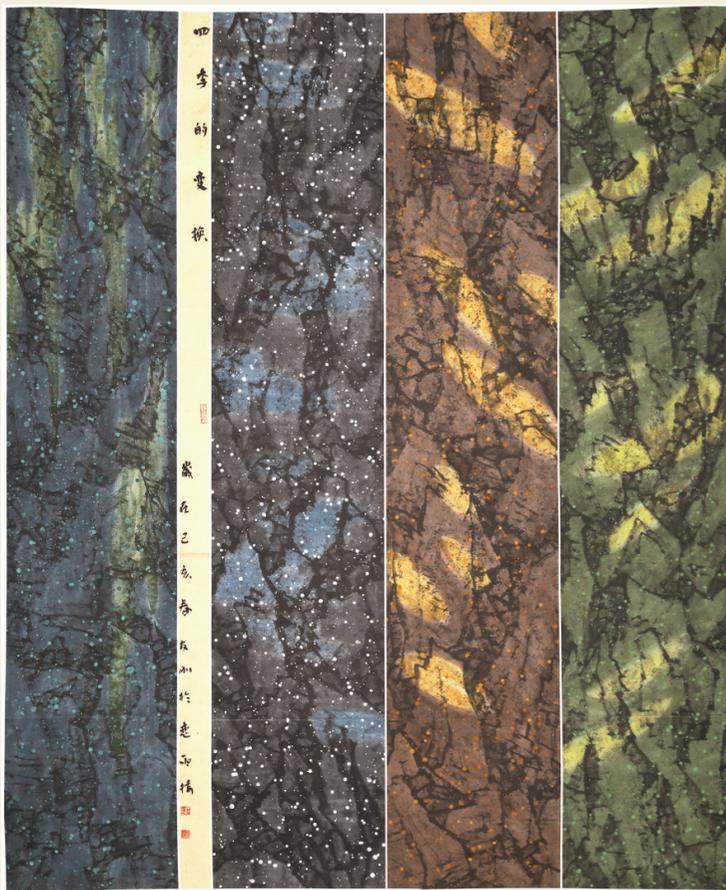
本次活动由中国美术家协会、杭州市萧山区人民政府主办,中国文联美术艺术中心、浙江省美术家协会、萧山区委宣传部、萧山区文学艺术界联合会、萧山区瓜沥镇人民政府承办。

文化艺术节期间举办了开幕式、专题展览及巡展、讲座、研讨会及演出、艺术活动5大系列10个主题约30场活动。

本版选登的是“伯年国艺”全国山水画展上全国各地画家的部分佳作,排名不分先后。



虞观祥《白岩山春雾》



楼友刚《四季的变换》



赵一璞《云山调》



王沁雯《大足秋濛》