

哲角寻味

# “不能回家看妈 就去影院看李焕英吧” 电影院里过春节 欢笑里的“催泪弹”

■记者 王哲君

攒了两年的贺岁档来势汹汹。因为实力相当,所以观众干脆雨露均沾,巴不得“住在电影院”。岳云鹏晒出6张电影票,6场全排在一天内,从早上10点50分,到深夜11点40分,连续作战。他在微博上直呼“太累了”。

评分什么的都不重要了。不管好不好吃,今年贺岁档电影都成了不少人春节里的一道“菜”。本以为这道菜是历年来惯有的“甜滋滋”,没想到:今年的怎么不一样?后调竟然酸甜苦辣咸,打翻五味瓶。

一位网友自述:  
今年响应号召,不回家过年。于是,不甘寂寞的我,大年初一,泡了一天的影院。从《唐人街探案3》,《刺杀小说家》,到《人潮汹涌》,最后终于在《你好,李焕英》处“沦陷”。

每一部尾声总要放一颗至数颗“催泪弹”,我哭着用了一包纸巾。从影院出来,鬼使神差地拿起手机,拨通了妈妈电话。接通后,我匆忙叫了一声“妈”,接着语塞,只觉得鼻子发酸,只好胡乱应付几句,慌慌张张把电话挂了。

没想到电影的后劲这么足。

还有另一批像我这样的“打工人”,尽管不用操心回家,但去年今日因疫情耽搁的旅行依旧囤积,哪都去不了。答应儿子禧哥的滑雪计划作罢,影院是禧哥这个春节“退而求其次”的去处。他一气之下,扬言要连续看5天电影。我准了。

可禧哥第一天就“后悔”了。当看见电影中贾小玲狂奔回现实途中,母亲的记忆历历在目,禧哥开始抽泣。起初我以为后面几位妹子的哭声,直到字幕走起,抽泣愈发明显时,才发觉,旁边这个平日连声“谢谢妈妈”都不会说的嘴硬小子,泣不成声,泪流满面。

影院的灯都亮起了,人群在我们跟前逐渐散去,他竟哭得愈发强烈起来。最后,字幕走完,人也走光,他的大哭响彻影院。保洁阿姨提着水桶进来,看到眼前一幕,愣是不敢上前打扰,只得等他平复情绪再搞卫生。

当晚,我准备买第二天的电影票,禧哥拉住我正在下单的手,脸色凝重:“看什么?会不会又像今天这样?”“不会的,明天是喜剧。”“不都是喜剧吗?宣传片上都说是喜剧。”我细想,也是。

可哪一部喜剧不是前半部分笑出鹅叫,后半部分哭出猪喘。以《你好,李焕英》为首,今年的贺岁档除了搞笑,都清一色打出亲情牌,煽哭一群疫情之下重审故乡和远方的人。

《唐人街探案3》中,小林杏奈在法庭控诉渡边胜,两人的父女关系昭然若揭。女儿机关算尽是为了送父亲进监狱,就因为她的记忆里,她和母亲的不幸就是从父亲抛弃他们的那一刻起,无止无休。而父亲也终于说出,当年他为救母女才委身他处的实情。女儿泣诉,父亲沉默,长达5分钟

## 评论

去年春节,异乡人返不了城。今年春节,故乡人回不去家。都是独一无二的“年”,之前没有,以后呢?

贺岁档电影是否有“趁火打劫”的嫌疑?一方面,它打发了本来用作聚餐的时间;另一方面,弥补去年大家对电影院望而却步的遗憾;最“可气”的是,还试图填补对家人的思念之坑。像《唐探3》的秦风发现相扑选手左脚踝的陈年病灶,指使唐仁趁其不备,攻其伤处。贺岁档每逢佳节倍思亲,用亲情牌“偷袭”我们,“不讲武德”。

但人就是这样。“得不到的永远在骚动,被偏爱的却有恃无恐”。回想去年在家和父母面面相觑的数月,家庭矛盾陡然生长,心中不禁萌生“巴不得早日上班”的冲动,多少次想夺门而走却无处可逃;而今年,当真的和爸妈产生一个城市的距离,又有多少人觉得距离产生美?个个都陷入真香定律——还是爸妈好,还是饺子好吃,还是在家舒服……

这样说来,这是两个各自唯一、又截然相反的“年”。但他们有一个共同点:促使我们对亲情的重审。贺岁档电影无非是在此背后推了一把,非得让你经历一番眼泪,诱使你回头,看看自己和亲人的关系。让在外打拼的人卸下一身疲惫,让许久没和家人电话的孩子叫一声妈。

还能有哪个年能这样度过?包括以后将要过的一个个年头,还会不会上演“捧腹笑,一抹泪”的剧目。希望有,是因为人们彼此珍稀,希望没有,是因为不要再有疫情困住我们的回家的脚步。

的背景

乐——70

年代日本老

电影《人证》片尾

曲《草帽歌》。马上

就有了“内味儿”——

一本血浓于水的亲情账。

末了,大家看东京烟花

闪烁,Michael Jackson的

《Heal The World》在这样一个疫

情笼罩的特殊时期,唱出了新意。

《刺杀小说家》的故事缘起,就是失

女之父的绝望。找了6年女儿的父亲关

宁,常在睡梦中见到女儿被恶魔抓走。当他

离女儿越来越近,却阴差阳错陷入路空文的小说

世界。一路上既是追杀,也是逃亡,但始终没放弃

对女儿的寻找。小说里,他是救女手提加林炮

轰赤发鬼红甲武。现实中,他保护空文替父杀敌,

解开孤儿屠灵自觉“被遗弃”的枷锁,却从人贩子

嘴里得知自己的小橘子客死他乡。片尾,关宁看

见一个女孩的背影,他唱起了女儿儿时最爱的童

谣“小呀小橘子”。女孩回眸,影片结束。她到底

是不是小橘子?答案流在观众的泪水里。

《人潮汹涌》,双男主的戏,总能避开眼泪吧?

未必。那些泪点不高的人,碰不得“单亲妈妈”“早

熟孩子”“父亲缺位”等元素。“打工人”更不能忍

受成功人和失败者之间赤裸裸的差距,以及即使

交换人生,一手好牌也会被打烂的事实。

## 一周声色



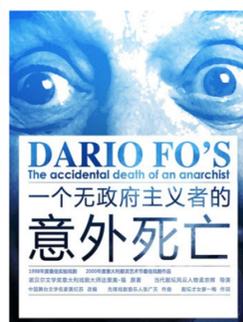
LINEOUT  
Pres. loopy  
辛丑开箱

时间:2021.2.26 周五  
21:30  
场馆:Loopy



【中国新说唱、说唱  
听我人气选手】  
出来玩er·全国巡演  
杭州站

时间:2021.1.22—5.2  
场馆:大麦 66Live-  
House



孟京辉戏剧作品  
《一个无政府主义者的  
意外死亡》

时间:2021.2.25—2.28  
场馆:杭州蜂巢剧场(杭  
杂小剧场)



沉浸式亲子戏剧  
《恐龙爸爸之马戏团  
奇妙夜》

时间:2021.3.6—3.13  
场馆:丰马in剧场



会说笑喜剧脱口秀  
演出

时间:2021.2.27 周六  
场馆:杭州来福士6楼  
EDU MALL 未来学习  
中心(立塑空间)

## 萧然滋味

### 本期力推 萧山人气夜宵——蒙羊工坊营业啦

■记者 傅晓玲

想念了一个假期撸串喝酒的日子又回来了!萧山人气夜宵店——蒙羊工坊开门营业了。最近,它家菜单又添新品,尝鲜趁现在。

烤香菇、烤杏鲍菇,新鲜饱满的“肉质”感,一口鲜甜爆汁;烤娃娃菜、烤土豆片撒上店里的秘制调料,让原本平平无奇的蔬菜也充满灵魂;店里的特别推荐菜品——炭烤腊鸭头,在别的地方未必可以吃到,腌制调味恰到好处,经过炭火烤制,肉质紧实鲜美,来上一杯小

酒,滋味无穷。

当然,作为蒙羊工坊的镇店之宝——羊肉串是每桌必点的。精选5—6个月的嫩羔羊,空运直送到店,肉质新鲜。自带清甜,没有丝毫膻味,放入烤架享受360度全方位高温Spa,渗出的油脂滋滋作响,散发诱人的香气,烤至羊肥肉金黄微焦,即可食用。想要感受这种满口肉香的味蕾体验吗?蒙羊工坊独家体验福利来啦。

独家福利  
福利一:2月23日至3月10日到店消费,每桌赠送6串羊肉串。  
福利二:扫二维码进群,我们将抽取5位读者每人赠送五花肉6串(可与福利一同享)。  
地址:萧山区体育路56号萧然海鲜楼三楼  
咨询电话:82809077



萧然海鲜楼



原味生活群

