

全市数字化改革工作专题培训会召开

深化认识 提升能力 更好发挥在数字化改革中的引领示范作用

刘忻讲话 李火林佟桂莉出席

■杭州日报记者 赵芳洲
本报记者 黄婷 实习生 卢莹

本报讯 全市数字化改革工作专题培训会昨日下午召开。会议认真贯彻省委、省政府部署要求,对数字化改革进行再动员,围绕意义内涵、系统框架、开发机制、技术工具等方面进行专题培训,加深各级领导干部对数字化改革的理解和把握,推动全市各地各部门在正确跑道上跑出加速度、跑出好成绩,更好发挥我市在全省数字化改革中的引领示范作用。

会议以视频形式召开。市委副书记、市长刘忻讲话,李火林等市四套班子领导出席,佟桂莉、金志、张振丰作经验交流。

会议指出,杭州在数字化浪潮中起步较早,形成了信息基础设施完备、数字资源“家底”厚实、应用场景丰富、人才技术集聚、基层先行探索实践等先发优势,但也存在许多短板和问题。我们必须进一步增强信心、保持清醒,扬优势、补短板、强弱项,更好扛起使命担当、彰显杭州作为。

会议强调,数字化改革是牵一发动全身的综合集成改革,城市大脑是数字化改革在杭州的具体实践。要深入贯彻习近平总书记对杭州城市大脑的重要指示精神,强化“0和1”理念,努力做到服务群众零距离、网上办事零跑次、便民惠企零收费,加快实现“一屏掌控、一键智达、一网统

管。要把数字化改革作为“一把手”工程,持续做强做优城市大脑,推动“152”体系与“141”体系全贯通,创新管理体制,优化规则设定,完善法治体系,全方位开展系统性重塑,加快上线运行一批管用实用、群众满意的多跨应用场景,努力形成更多实践成果、理论成果和制度成果,不断提升城市治理体系和治理能力现代化水平。

会议指出,要强化项目管理,严格把关项目立项、开发、验收、运行各个环节,做到善谋划、懂业务、能把关。要深刻领会、精准对标“五大方法、四大机制”,重点把握好“三张清单”与重大应用、跑道奔跑与个性创新、全面贯通与多跨协同的关系,推进技术融合、业务融合、数据融合,

不断充实完善“一本账”,全面落实“三个贯通、一体推进”,确保体系化规范化推进数字化改革。要始终把防范化解安全风险挺在前面,守牢安全底线,做好资金统筹,增强智力支持,强化数字化改革的要素支撑,不断迭代升级塑造变革能力、全力以赴推进改革突破争先,为高效协同推进数字化改革提供坚强保证。

市委副书记、区委书记佟桂莉在主场发言介绍萧山数字化改革经验。佟桂莉指出,今年以来,萧山区深入贯彻落实省市数字化改革工作要求,不断推进数字化改革走深走实、落地见效。“社会治理全量信息视图”“健康大脑+智慧医院”等27个场景应用入选省揭榜挂帅和试点项目,

数量全市领先。通过聚焦“152”体系,建专班、明职责、强机制,构建场景、创新制度,以数字化改革驱动数字资源高水平供给,以数字化改革驱动经济高质量发展,以数字化改革驱动社会治理高效能升级,以数字化改革驱动公共服务高品质供给,以数字化改革驱动干部能力高素质提升,以数字化改革驱动理论制度高集成创新,为高水平建设“亚运国际城·数智新萧山”注入强劲动能。

接下来,萧山将以勇立潮头的姿态,高标准、高质量推进数字化改革各项工作任务,争当全省数字化改革排头兵。

区领导袁超、洪松法、赵立明在萧山区分会场参加。

我区成为全省农村文化礼堂建设示范区

探索“标配+特色” 基本实现全覆盖

今日视点

■记者 魏乐钊 通讯员 毛越

本报讯 近日,省委宣传部公布省农村文化礼堂建设示范名单,我区获评浙江省农村文化礼堂建设示范区,进化镇获评浙江省农村文化礼堂建设示范乡镇。

一直以来,我区积极围绕“标配+特色”的模式,探索文化礼堂的建设之路,农村文化礼堂从无到有、从小到大,加快由点到面、由“盆景”到“风景”的蜕变,独创的“文化管家”更是推广至全省。如今,遍地开花的农村文化礼堂,让基层文化阵地成为共同富裕的重要单元。

文化礼堂基本实现全覆盖

每周六太阳还未落山,进化镇村民就开始陆续聚集在文化广场,等待演出。梅园艺术团的演员们身穿戏服,身段轻盈,一曲《追鱼一夫妻观灯》的精彩唱腔,深情动听,台下观众看得入神,不时齐声鼓掌叫好。

这仅是进化镇农村文化礼堂建设的一个缩影。此次获评浙江省农村文化礼堂建设示范乡镇,进化镇有一本特色“文

化经”。借助镇村力量,进化镇积极推进文化建设,挖掘本土文化资源,文化礼堂各项民俗节庆活动和文体培训项目有序推进,村歌社舞、文化故事、文化品牌全镇覆盖,吸引了群众广泛参与,让“文化输血”变为“文化造血”。

据悉,全区目前已建成农村文化礼堂340家,基本实现农村文化礼堂行政村全覆盖,在积极释放农村文化礼堂无限潜力的同时,也开始从过去单一的文化娱乐属性向引领乡村振兴、重塑乡村文明等多层次、多领域辐射迈进。

走进萧山每一家农村文化礼堂,你会发现没有重复感,各村都在结合实际,探索挖掘自己的特色。如戴村镇大石盖村文化礼堂开展“五进”活动,让传统文化活起来;河上镇三联村文化礼堂阔别十余年的“马灯胜会”,重新回来了;南阳街道南翔村文化礼堂则主打书画文艺,展示村民书写的各类书法作品……这些风格各异的礼堂文化,绽放绚丽的色彩,打造出一批又一批有着当地文化烙印的文化礼堂。

“文化管家”助力乡村振兴

每到周末,河上镇“小镇剧场”就座无虚席,一场场热闹的演出由当地草根明星、文艺爱好者自编自演。他们中的很多人一辈子都没上过舞台,但他们向

往舞台,是“文化管家”给了他们尽情展示自己的机会。

所谓“文化管家”,既是管家又是志愿者,这些镇街下派的“文化管家”,能精准、快速匹配老百姓的文化需求,普遍采用“菜单式定制+个性化服务”模式,进一步盘活了农村文化资源,打通公共文化服务“最后一公里”。

每周,“文化管家”有1天在区里集中开展业务培训、工作交流、问题梳理、绩效考察,提升服务技能,解决疑难问题;有4天驻点基层,深入田间地头为群众量身定制“精神文化套餐”,并为村民提供声乐、舞蹈、戏曲等“菜单式”服务。目前,萧山“文化管家”服务已形成区政府、镇街、村社和个人四级采购,不断激活乡村的文化活力。另外,通过“政采云”,萧山也推出不同的套餐服务,鼓励村委、村民采取“点单”模式,因地制宜定制所需课程。

今年以来,我区顺应数字化发展潮流,聚焦数据采集、供需对接、资源整合,加快农村文化礼堂数字化建设,搭建“云菜单”服务平台,充分打造“文化管家”驾驶舱,激发乡村文化内生动力。同时,做到以考核促提升、促落实,不断优化“文化管家”长效管理机制,以高质量文化供给增强人民群众文化获得感幸福感。

城区两大公园亮化提升将启动

打造夜间新地标 为亚运增光添彩

■首席记者 项亚琼
通讯员 周纹博 樊轶雯

本报讯 城市亮光是市民夜间出行的必需,是城市一道美丽的风景,更是“亚运兴城”攻坚年打造全域美丽大花园的重要一环。记者从区城管局获悉,市民熟悉的江寺公园、南江公园这两个城区老牌公园,将于12月启动亮化提升工程,打造城区夜间新地标,为杭州2022年亚运会的召开增添新的色彩。

“两大公园的夜景照明提升项目,主要包括对公园内老旧灯具进行替换,园内建筑物、构筑物进行亮化提升,增加景观植被照明以及水景照明,设置特色灯光小品等。”区城管局市政绿化养护保障中心工作人员介绍说。

江寺公园夜间照明提升的主题为“寻梦江南”,在公园北入口增加特色景观灯,水景区融入雾森效果,重要节点设置地面图案灯,配合不同颜色的植被照明,营造烟雨江南的唯美意境以及唐诗的文风雅韵。南江公园以“趣韵乐园”为主题进行提升,以休闲游玩为主,注重对公园沿江植被的打造,采用彩色投光灯渲染,营造四季变化的效果。公园内花海处设置明月灯光小品,园内水景区设置音乐喷泉等,融入浪漫、童真、科技的元素,打造高品质赏玩休闲之地。

不光这两大市政公园,城区河道公园亮化提升也即将有新动作。区城管局

水设施河道中心工作人员介绍,河道公园亮化提升工程包含对山北河沿河绿地、道源河沿河绿地、第二桥河沿河绿地等绿地的亮化提升,提升工程将在满足绿地景观功能照明情况下,点缀公园入口、厅廊、雕塑等节点,考虑光影等视觉效果,将河岸公园文化特色及亚运文化在夜景中生动地展示出来。目前,河道公园的亮化提升项目已进入施工图设计阶段,预计将于明年年中完成施工。

打造宁静、温馨、祥和的夜间游览环境,除了家门口的公园外,湘湖景区的夜景打造必不可少。不知道最近你可留意到晚间的湘湖有了不一样的美,今年以来,湘湖国家旅游度假区管委会遵循《亚运会照明导则》要求,对湘湖景区夜景照明实施了全面提升。以“水墨笔触”的表现手法,突出自然光色主线,重点对景区内绿化、堤岸、桥梁、公交候车亭等区域,凸显秀美湘湖的空间气质。

据了解,为进一步提高市民生活品质,以更美的城市面貌迎接亚运盛会到来,根据相关要求,我区将对赛事场馆、交通枢纽、重点道路、公园景区、赛事保障酒店及智控体系等重要区域和环节实施亮化和提升。届时,萧山将呈现和谐大气且富有萧山韵味、国际风范、亚运氛围的夜景照明,彰显萧山的文化个性、城市魅力。

“亚运兴城”攻坚年

转角见“风景” 微改造扮靓老小区

■记者 朱林飞 通讯员 吴晔

本报讯 这两天走在西河路上,抬头发现太平弄社区桥下达片区的两个小弄堂出现了新气象。这两个小弄堂,一个是西河路308号,一个是药店弄,均是小区居民日常的出入口。

经过墙绘装饰,两个弄堂的天花板上出现了蓝天白云、垂柳环绕,两侧的墙面展现出一幅幅主题绘画,内容包括喜迎亚运、青年寄语、宣传口号等等。居民进出时,不再像以前那么步履匆匆,总会情不自禁地停下来观赏一番。

据社区工作人员介绍,这些老住宅区建于上世纪八九十年代,随着岁月流逝,不少墙体出现不同程度的风化、发霉、掉落等现象。以这两个弄堂为例,两边墙面常年积满灰尘,上面还挂着杂乱无章的蜘蛛网,还有居民随意把电动车靠在墙上,一看就觉得这个老小区有点沉闷。

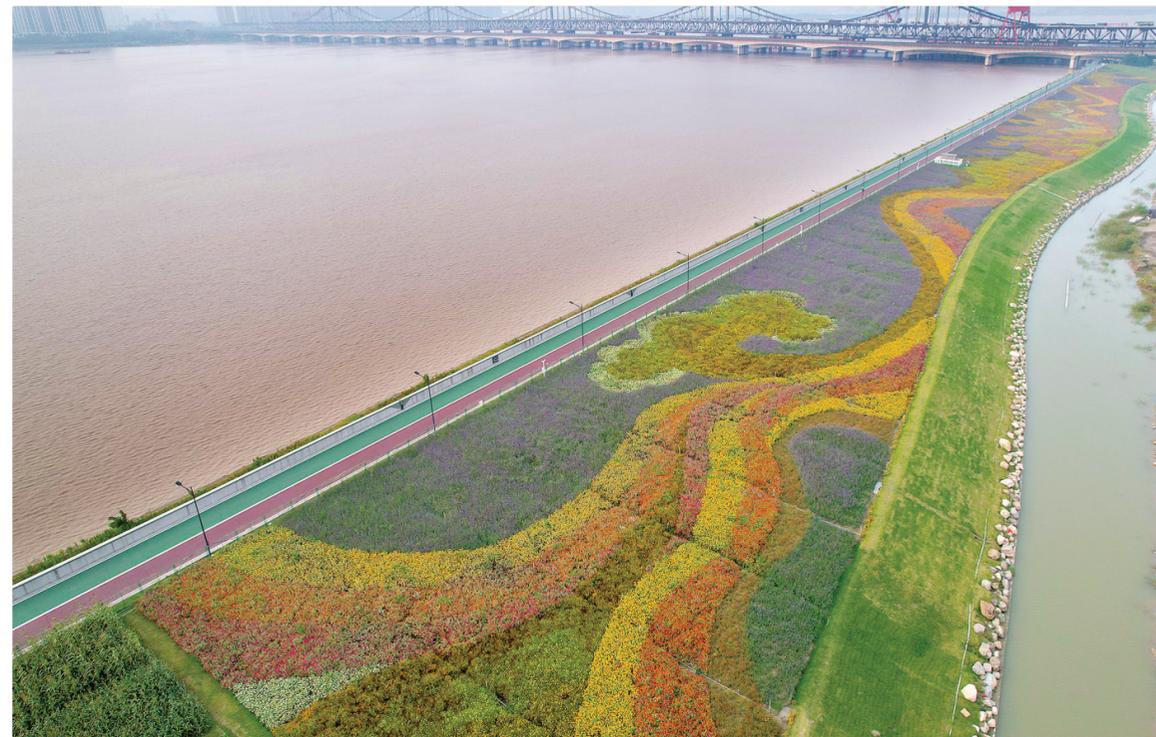
随着老旧小区微改造工作的推进,社区将几个弄堂出入口的美化提升列入日程,除了修补墙体和整理飞线外,不少

居民还提出希望增加一些可看可品的墙绘。初期,社区对公共区域的飞线进行整理和拆除,为微改造奠定基础。后期经过专业人员一遍遍粉刷,使原来凹凸不平的墙面变得平整干净。再经过彩绘人员的上色,原来单调、不起眼的墙面,变成文明宣传的新阵地,在潜移默化中提升了居民的文化素养,传递着文明、诚信、感恩的正能量。

无独有偶,近期,南市社区重新粉刷掉色的墙面,提升小区微景观。走进南市花园共享家园,左边的景观墙上点缀着花草,右边的主题墙上绿荫葱葱,中间则挂着用废旧轮胎做成的奥运五环,传递出绿色环保的理念,深受居民喜爱。

转角也能遇见风景。正是通过这些微改造,不仅让老旧小区的面貌焕然一新,也让居民们收获了好心情。

我为群众办实事
我为企业解难题
我为基层减负担



钱潮花海 惊艳亮相

近期,在钱江世纪城先锋河北侧、亚运村沿江区域的一段“钱江潮”花海景观惊艳亮相。今年以来,钱江世纪城围绕灯、河、路、景、园、工地等六方面重点,全面开展了城市侧全域环境整治提升行动。装点一新的亚运村沿江花海景观,就是最新的成果之一。

记者 范方斌 摄

导读

疫苗“加强针”,何时全民开打?你关心的都在这里