

小记者进军营 “零距离”感受军人风采

军营对于多数人来说是个既神圣又神秘的地方,为了培养小记者们的爱国情怀,让他们了解最真实的军营生活,4月16日,萧山日报小记者团联合钱塘江守桥模范中队开展了军营探访活动,揭开军营背后的神秘面纱。

“那里有拿着枪的军人!”虽然一路上的颠簸已经让小记者们感到些许疲倦,但当看到门口站得笔挺的士兵时,他们瞬间又兴奋了起来。在引导员的带领下,小记者们来到了探访军营的第一站——事迹陈列室,说是事迹陈列室倒不如称这里是记录中队历史的长卷。除了看见一些常规的奖项外,大家惊奇地发现这次参观的中队是一支从炮火硝烟中走出来的部队,先后参加过临朐战役、潍坊战役、济南战役、渡江战役、淮海战役、解放杭州等战斗,1950年7月开始担负钱塘江大桥守护任务。在士兵的讲解下,大家了解到,钱塘江大桥是由中国桥梁专家茅以升主持全部结构设计,是中国自行设计、建造的第一座双层铁路、公路两用桥。作为连接两地的重要枢纽,钱塘江大桥无疑有着极其重要的战略地位,守桥的士兵们换了一轮又一轮,直至今日。望着功勋墙上的一个个名字,小记者们不禁感叹,今天的幸福生活来之不易,一定要好好珍惜。

参观完事迹陈列室后,大家来到了训练场地上,绿油油的草地上少了几个球门,取而代之的是一个由绳索和钢架组装成的训练器械,看着比自己还要大两圈

的轮胎,小记者们都不敢相信这是战士们平时锻炼的器具。为了让大家更直观地了解部队战士的训练过程,士兵们特意演示了齐步走以及停止间转法,整齐的步伐让小记者们连连称赞,他们摩拳擦掌,跃跃欲试。几位小记者排成一列,在士兵的口令下跟着做动作,随着口令的不断变化,他们的步伐逐渐混乱起来,小记者们这才明白,看似简单的动作也需要经过千锤百炼才能整齐划一。

时光流逝间,本次探营之旅在小记者们的依依不舍中告一段落,虽然和士兵们相处的时间不长,但在一声声的告别中,也能窥见小记者们对于军营有着别样的情愫。通过本次活动,小记者们对于军营生活有了更加深入的了解,同时也进一步增强了他们的爱国主义意识和国家安全意识。(文/程文跃 摄/黄春梅)

小记者 王李帆 湘师实验小学507班

从小我就怀揣着一个军人梦,这次终于要实现梦想了!一走进军营大门,只见几位穿着军装的士兵已经在等待我们了。在经过简单的自我介绍后,士兵带我们走进了事迹陈列室。

一走进事迹陈列室,迎面看到的就是英雄蔡永祥的半身人像,我很早之前就听爸爸讲起过这位英雄,为了保卫我们的钱塘江大桥,抢救乘客和列车,年仅18岁的他献出了宝贵的生命。听着士兵的讲解,我再一次了解了,蔡永祥在发现火车轨道



练习投掷手榴弹

上的木头挡住了去路,眼看火车越来越远的时候,做出了一个伟大的决定,他冲了过去,抱着木头跳下了轨道,我的崇敬之心久久无法平静。之后,士兵还给我们介绍了现役军人们的英勇事迹,我心里不禁佩服这一群勇敢不怕牺牲的战士们,荣誉墙上留下他们的印记,是我们学习的榜样。

虽然这次活动只有短短2个小时,但我相信对我们这些小记者的影响是久远的,我也想成为一名军人,成为一名无私奉献、吃苦耐劳、有责任感的军人!

小记者 史子毅 高桥小学南江校区212班

来到部队,我们在士兵哥哥的带领下参观了军营,观看了队列训练,亲自体验了手雷模型的投掷。令我印象最深的是军人的队列训练。只见他们在一声声口令下,队列整齐、动作一致。我们见了也忍不住想去体验一下。可是,一个个简单的口令,我们做起来却非常困难,我们不是转错方向就是动作不一致。看来一个简单的动作要想做好也是需要下苦功夫啊。

小记者文学素养特训营 大胆创造 每个人都是小作家

春季文学素养特训营活动持续进行中。又见一个春天,我们不断精进活动内容,也让孩子们在创作过程中不断发现自身的无限可能。还记得活动伊始,他们抗拒、为难、绞尽脑汁,而一次次的创作中,他们学会用文字去记录风的形状,雨的声音,花的芬芳。他们不仅对自己多了一份骄傲与自豪,也对世界多了一份感动与遐想。我永远无法忘怀他们每次完成作品时溢于言表的喜悦,那一刻,似乎有一束光照在他们身上,也把我照亮。(文/安雨琪)

第一次一个人睡觉

北干小学201班 田聚力

我以后要一个人睡觉了,其实我也不想一个人睡,可是我妈妈说:“你已经长大了,不能再和妈妈一起睡了!”所以,妈妈一大早就把我的房间打扫得干干净净,还把床单、被子都给我铺好了。

看来逃不掉了。

到了晚上,天黑黑的,我的心怦怦直

跳,因为这是我第一次一个人睡觉,我心里很害怕。我上了床,听了一会儿故事,就迷迷糊糊地睡着了,当我醒来时,已经是半夜。我突然听见呜呜的声音,过了一会儿,又听到叭叭的声音,我赶紧钻到了被子里,我害怕极了,豆大的汗珠从我脸上滑下来,我把被子裹得紧紧的,一动也不敢动。

过了一会儿,声音没了,我不知不觉地又睡着了。第二天,我对妈妈说:“妈妈,其实睡觉也没什么可怕的!”就这样我明白了这个道理,什么事都不可怕,要自己勇敢尝试!(指导老师:安雨琪)

狐狸摘果子

育才小学101班 郭承雨

小狐狸来到了一片大森林里,它在一棵树下等自己的好朋友一起出去玩。可是它的好朋友一直没来,小狐狸等呀等,等了很久,小狐狸都口渴了。

这时,小狐狸看到树上有一个大桃子,它流下了口水,很想吃那个桃子,可该

树上树下

所前二小301班 盛钰轩

我家小区有里有一棵大桑葚树,长得“树高马大”的,在我印象中,它一年四季都是绿的。

这棵桑葚树非常受小区里小孩的欢迎,算是个“香饽饽”。每天放学的时候,我和其他小伙伴就以迅雷不及掩耳之势

怎么摘呢?它先自己想办法,它走来走去,终于想出办法来了!它先用力地去摇了一下树,那一个桃子却一动不动,没有掉下来。过了一会儿,小狐狸看到了路过的老鹰,就去找老鹰帮忙,小狐狸爬上老鹰的背,老鹰飞得很快,到了树上,小狐狸伸手一摘,就拿到了那个大桃子!摘到了桃子,小狐狸特别高兴,它感谢了老鹰,下了树继续等自己的好朋友。

最后,它们一起分享了这个好吃的桃子!(指导老师:安雨琪)



活动现场

冲向大树,我们最喜欢在大树底下玩了。我们喜欢掏鸟蛋,当时树上有许多鸟蛋,于是我们就打起了“坏心思”。“噌噌噌”我们一个接一个的爬了上去,想看看里面有没有小鸟。

每当秋天的时候,我们就一起去摘桑葚,大多数小朋友都是捡地上的,虽然桑葚又小又酸,但是我们还是很有成就感。

这棵桑葚树陪伴了我8年,后来,我搬家了。虽然我搬去了别的地方,但在我的心中,那棵桑葚树,依然存在。(指导老师:安雨琪)

体验古法造纸 弘扬传统文化

造纸术的发明改变了我们的书写方式,影响了人类文明的进程。4月22日,萧报小记者们“穿越”时空隧道,学习古老的东巴纸的制作,感受造纸的魅力。

什么是东巴纸?小记者们一头雾水,它和我们平时用的纸有什么不一样吗?云南东巴纸历史悠久,距今已有上千年历史。它以天然树皮为原料,手工精心加工制作而成。小记者们认真地听着关于东巴纸的来源和制作过程,还学习了象形文字,他们看到有趣的象形文字后,都记在了笔记本上,了解完东巴纸后,小记者们迫不及待地想要动手制作。

制作香薰蜡牌 定格春天

4月15日,60余名小记者来到萧报学堂,学习香薰蜡牌的制作。

看着老师的示范,小记者们早已跃跃欲试。随后,老师将蜡液倒入模具中,待模具中的蜡液泛起白边时,便可以开始装饰干花,装饰干花十分考验小记者们的耐心和动手能力。小记者们要小心翼翼地插入干花,而且要一次性定型,避免干花脱落而影响美观,“我要把花瓣分散开来放上去”“花朵再加上情人草,太好看了!”小记者们兴致勃勃地制作着。

活动中,小记者们发挥着天马行空的想象力,亲手设计了一款属于自己的干花香薰蜡牌,意义非凡。(文/摄 陆梦姣)

小记者 李羽涵 南都小学501班

4月15日下午,我去萧报学堂参加

小记者活动。我们学习了如何制作香薰蜡牌,整个制作过程是这样的:把蜡熔化,加入精油,倒入模具,放花,最后脱模。在我看来,放花这一步是最难的,因为这需要我拥有设计能力,并且要把握好时机。我把蜡液倒入模具中,迫不及待地挑了自己喜欢的花——两枝带枝条的雪白干花、三朵紫花,外加一个玫瑰花苞。我心满意足地回到座位,在桌上按脑海中花束的最美姿态摆放好后,便目不转睛地盯着它,等待它凝固。过了一会儿,我又捏住一枝干花,放到蜡油表面,让它自己沉下去一些,处于半沉半浮状态,然后又去放另一朵……在这过程中,我的眼睛一直瞪得像铜铃似的,大气也不敢出,生怕放歪了就不能补救了。放完花,我捏起一搓花瓣,均匀地撒在上边,这样香薰蜡牌画面就更丰富了,还增添了梦幻的色

彩呢!我感受着创造的乐趣,对自己的这一波操作非常满意。

小记者 於书亦 高桥小学南江校区108班

周六,我满怀期待地走进“香薰蜡牌”活动的现场。一进门,一阵芳香扑鼻而来。我迫不及待地问老师:“小鹿老师,这里怎么这么香啊?”“这就是我们今天要做的香薰蜡牌,要认真听老师的讲解,你也可以做到哦。”小鹿老师亲切地回答道。

接下来老师开始讲解制作过程,我们都专心致志地听着。首先,贴心的老师怕高温烫伤我们,因此,熔蜡的过程由她来完成。接着,我们每个人都选了自己喜欢的模具,倒上无色的蜡液和具有茉莉花香味的植物精油。我们紧张地观察模具中的蜡液,当它泛起白边



学习造纸术



作品展示

时,便将各自挑选的干花装饰小心地插入。大约30分钟后,等模具里的蜡液干花凝固好之后,就可以轻轻地脱模了。最后,等蜡牌取出来后,我们给它系上了绳子。

这样,精美的“香薰蜡牌”就制作完成了!可以挂在室内做装饰品,也可以挂在衣柜里使衣物染香,真是太棒了,真是一次受益匪浅的活动!

采摘樱桃 “樱”你而美好

四月正是樱桃成熟的时节,4月22日,30组小记者家庭大手拉小手,一同来到姚里张阿灿桃园,了解樱桃的生长过程,体验无污染的樱桃采摘。

走进桃园,一簇簇、一颗颗红润透亮的樱桃掩映枝头,就像一颗颗珍珠玛瑙,泛着诱人的光芒,让人禁不住流口水,小记者们拿着篮子迫不及待地奔进桃园,刚从树上摘下来的樱桃新鲜,口感更好,大家纷纷放进嘴里,感受樱桃在嘴里抿开,果汁在口腔中炸开的快乐。往桃园深处走去,樱桃又红又甜,小记者们收获满满,觉得自己采摘的樱桃特别好吃!

此次活动,不仅让小记者们在采摘中感受劳动的快乐,受到劳动精神的熏陶,了解劳动的真正意义。

小记者 傅伊楠 东藩小学403班

四月中旬,樱桃熟了,红彤彤一片挂满了枝头。4月22日,我和小记者们一同来到阿灿桃园采樱桃。

桃园一共有10亩地,放眼望去,只见层层叠叠的翠绿中,全是已经进入成熟期的樱桃。樱桃像是一个个可爱的红灯笼,一串串挂在枝头上,有的藏在绿油油的树叶底下,有的直接长在枝头,把枝头都压得弯下了腰。阳光下,樱桃们光滑的果皮也泛着光,好像一颗颗珍贵的宝石。

我们各提了一个小篮子,兴奋地冲进桃园里。“走走走,我知道一棵很大的樱桃树,可甜了!”在我的引领下,我们很快就来到一棵大樱桃树下,树枝已经垂到了我们眼睛边,我只要一抬头就能把樱桃直接吃到嘴里。樱桃很嫩,也很红,橙红、大红、深红,红成了一团。我们尽量挑选个头大、颜色深的樱桃,没多久,我们的额头都挂着晶莹的汗珠,但兴奋的我们一点儿也不觉得累,遇到喜欢的樱桃,我们就直接丢进嘴里,随意咬开,酸甜可口,汁水充沛。

一个小时过去了,我们的篮子就装满了樱桃,你一颗,我一颗,大家吃得亦乐乎。有人大声说:“这儿的樱桃可真甜呀,明年我们还要来采樱桃!”(指导老师:汪佳丽)

小记者 陈洛悠

崇文世纪城实验学校一(3)班

这天,我跟妈妈一起去参加了萧报小记者团组织的摘樱桃活动,我感到非常兴奋和开心。

早上起床后,我就催着爸爸赶紧开车送我和妈妈去樱桃采摘基地——阿灿桃园,生怕去晚了樱桃被摘完啦。到达目的地后,我先去燕子老师那里报到并领取了红背心和小篮子,红背心是我们小记者的专属标志哦!然后我们就跟着一位阿姨来到了采摘园,我看到树上挂着好多好多樱桃,一颗颗红红的、亮亮的,真好看,我的口水都要流下来啦,赶紧摘了一颗放嘴里。“好酸啊!”我直皱眉头。这时过来一位叔叔,告诉我们说,挂满树的樱桃一般都是酸的,因为酸没有人摘,所以要去找那些别人正在摘的樱桃树。我们按照叔叔的方法,在桃园里找到了好几棵长满甜甜樱桃的樱桃树,妈妈说:“我们可以先摘几颗尝一尝,甜的话就可以多摘一些放篮子里。”最后,我们摘了满满一盆,妈妈还给我拍了好多美美的照片,我真是好开心啊!

采摘结束后,我们小记者们一起合照留影,每个人的脸上挂着灿烂满足的笑容!



采摘樱桃