

“我的大学 我的梦”系列三

与芝大学姐的“亲密约会”

铁打的营盘流水的兵，成立于2004年的萧报小记者团轮换了一批又一批小记者。时至今日，无数小记者通过自己努力，走进了心目中的象牙塔。在小记者团即将迎来20周岁生日之际，这些优秀的小记者“师哥师姐”们将应邀回到小记者大家庭，与弟弟妹妹们讲述自己的大学和成长故事，帮助他们寻找努力方向，以大带小，共赴美好。

当十所知名大学同时对你抛出橄榄枝时，你会如何做出抉择？这并非小说的剧情，8月15日，萧山日报小记者团“我的大学，我的梦”系列活动第三站，小记者们跟随陈诺师姐了解她在择校时的心路历程、学习道路上的心得体会，并一同“走进”了校门外的名校——芝加哥大学。

谈及收到十所学校录取通知书的经历时，陈诺师姐分享道：“当时的第一感觉就是激动和自豪，每一所学校的邀约都是对自己学习能力的认可。”听到这，小记者们纷纷竖起了耳朵，想要知道究竟是什么原因让陈诺师姐选择了芝加哥大学。

对于小记者们的疑问，陈诺师姐微微一笑，先从自己的成长经历和对文学的兴趣谈起，她说起了自己小时候的阅读经历：很小的时候，她就喜欢读书，再加上自己的妈妈是语文老师，兴趣与得天独厚的家庭氛围让她逐渐对阅读产生了兴趣。从一开始读大人们推荐的书单，再到自己去开拓阅读的领域，阅读逐渐成为了她生活中不可或缺的一部分，而这份自幼培养起来的对阅读的热爱也就延续至今。想起在介绍时，陈诺师姐大学主修的是比较文学，而芝加哥大学的比较文学专业在全美领先，小记者们纷纷恍然大悟，兴趣就是最好的老师，找到自己感兴趣的领域便能引领自己不断向前。

接着，陈诺师姐又以自己曾经在小记者团的经历为引子，和小记者们回忆起了以前的活动。最令她记忆犹新的是之前参加的风筝活动，通过自己亲制作风筝以及与非物质文化遗产保护人的对话，她扩充了视野，增长了见识，同时这些活动都是磨练自己笔力的绝佳素材。而类似的活动在如今的小记者团也是非常的多，师姐鼓励大家要多多参与，以此扩充自己的知识储备。

此外，陈诺师姐还分享了自己异国的生活经历，无论是教学模式还是生活习惯，都与国内大有不同，初中时候的她觉得如果能有机会去国外读书，会对她的比较研究带来很大的帮助，去国外认真研读外国文学，然后再把所学带回中国，最终实现她做中西比较文学研究的梦想。

听完师姐的分享，小记者们都觉得受益匪浅，心中的理想名校又多了一个选择，最后小记者们纷纷在时光信笺上写下了对十年后自己的展望，致十年后的自己，并将其交与爸爸妈妈保管，希望十年后，他们能够如愿以偿进入自己的理想学校。(文/赵雯洁 摄/宣舒媛)

小记者 楼铄吟 南都小学405班

8月15日，我在萧山日报社会议室上了一节课，是一位在芝大读书的漂亮姐姐讲的。她给我们讲了在芝加哥读大学时的各种学习和生活趣事。

我发现，她的学习生活和我的完全不一样。我每天的课程都是学校安排好的，而她可以自己选课，先听一次某位老师的课，再决定自己要不要选择这门课。但有个前提是必须选三节难一些的课，再选三节简单一些的课。

我们的上课方式也完全不同。在上课时，我和同学们都是在听老师讲的时候，安安静静地做笔记，在老师提问时举手发言。而大学生上课是同学们讨论问题，教授在看到有人偏题离题的时候做出提醒。

在芝加哥大学，所有的课都分两个班。一个是由本科生组成的班级，还有一个则是由研究生组成的。如果两个班的人都很少，那就可能会让两个班一起上课。这时，本科生就可以和研究生一起讨论问题和课程了，甚至还能来一场辩论大赛呢！



活动现场



学姐和小记者们在一起

我不禁开始期待起来了，我的大学在哪里？会不会更有趣呢？

小记者 楼宸霖 湘师实验小学102班

在“我与大学名校有个约会”活动中。听着陈诺师姐讲述她在美国的求学经历，我也不自觉憧憬起未来的大学生活。

走进萧山博物馆 赴一场8000年历史盛会

博物馆是人类珍贵的宝库，值得我们细细品味。8月16日，近50名小记者走进萧山博物馆，探寻萧山丰富的文化珍宝，共赴一场8000年历史盛会。

“大家知道‘永兴’是什么意思吗？”讲解员提出了第一个问题，“是永远兴旺的意思！”小记者响亮的声音开启了这趟激荡人心的旅程。“说得没错，‘永兴’有很好的寓意，它曾是萧山的别名，既承载着历史的记忆，又蕴含着对未来的寄托。”

萧山博物馆有“瓷器曙光”厅、“历史名人”厅、体验厅等。小记者们兴奋地来到“瓷器曙光”厅，各类古朴、精美的瓷器让大家眼花缭乱。“哇，还真是不一样呢，一个是光滑的，一个是粗糙的。”触摸着不同年代的瓷器，小记者们感受到了古代陶工们的勤劳与智慧。随后，在讲解员的带领下，大家还了解了萧山悠久深厚的古越文化、运河文化、湘湖文化、革命文化和钱塘江文化。走进“历史名人”厅，民族英雄葛云飞、卧薪尝胆的勾践等历史名人伟岸的形象让小记者们肃然起敬。进入体验厅，“激荡八千年”五个大字赫然出现在一块巨大的屏幕上，小记者们专注地观看了8000年萧山伟大的变迁史，深深被震撼住了。最后，他们还欣赏了《加油！向未来——萧山运动文化展》，通过视、听、游戏互动多重感官直观感受了萧山人的运动记忆。

萧山厚重的文化历史和敢为人先的创新精神让小记者们感触颇深，他们纷纷表示，要更加努力地学习，传承奔竞不息、永

立潮头的萧山精神，争做新时代好少年！（文/黄春梅 摄/董桦）

小记者 楼泽霄 高桥小学506班

在参观萧山博物馆时，我被一个黑釉瓷五管瓶深深吸引。这个瓶子的设计非常精巧，色泽厚重，层次分明，宛如新制，是东汉黑釉瓷器之佳作。五个管子分别代表了不同的职能，象征着古代社会的等级制度。它表面的黑釉色泽非常深沉，仿佛能吸收所有的光线，给人一种深邃而又神秘的感觉。

这个黑釉瓷五管瓶给我留下了深刻的印象，它让我看到了古代人们的智慧和才能，感受到了艺术的魅力，也让我对历史有了更深的理解。

小记者 张亦宸 宁围小学304班

8月16日上午，跟着小记者团脚步，我去参观了萧山博物馆。这是一座集陈列展品、学术文物和考古发掘为一体的人文综合性博物馆。

听着讲解员阿姨的介绍，我了解了这是8000年前制作独木舟的原料马尾松，那是五代时期的化度院陀罗尼经幢，还有萧山任氏“海上四任”的墨宝丹青……讲解员阿姨还提到了镇馆之宝——西晋越窑的青瓷人物俑，男女俑完全是纯手工刻绘的，并且陶器上的花纹非常的精致繁复。但它近期被外借到别处展览，我真的想下次过来再一睹真容，见识一下老祖宗们的陶艺智慧。



合影留念

眼前一幕幕的历史展图，一件件的陶瓷玉石，一本本的残卷古籍，一幅幅的遗存书画，以时间进程规划路线，从8000年前的一片独木舟说起，讲到了吴越的青铜器、运河的诞生……还让我记住了1945年5月5日是萧山解放的日子。

在讲解时，我好奇地提问，“为什么不是盛世萧山呀？”老师笑着说，其实永兴就是萧山，是从三国时期一直到唐朝，沿用了五百多年的旧称，是一代又一代古人勤劳的开拓，才造就了如今的盛世萧山。

一个小时的惊鸿一瞥，一个小时的潮头讴歌，原来这就是“萧山”啊！



讲解员提问小记者

文明迎亚运 共建美丽家园 小记者亲子代表温暖志愿行

伸出温暖手，打开爱心门。8月14日，萧山日报小记者团携手城厢街道青城荟志愿服务中心开展的迎亚运“清洁城厢·洁美家园”小手拉大手志愿服务活动。在城厢街道回澜北苑社区党群服务中心活力开启。

萧报小记者亲子代表与志愿者哥哥姐姐们迎着朝阳卖力地干了起来，他们一起撸起袖子，清洁公共设施、向市民宣传文明观赛知识……用实际行动为营造人人参与亚运、服务亚运、奉献亚运的浓厚氛围贡献了一份力量。

活动伊始，志愿者服务中心的韩老师给大家讲解了本次活动的任务，“作为亚运东道主，我们要有自己的担当，积极参与到志愿服务活动中来……”小记者们专注地听着，将清洁要点和“文明观赛礼仪”知识点一一记下。“小记者们采访时一定要有礼貌，被拒绝了也没有关系……”萧报小记者团的老师嘱咐道，小记者们掏出早已准备好的抹布，蓄势待发。

小记者们分成了“清洁”和“采访”两个小队，分头行动起来，爸爸妈妈们的鼓励，

让他们更加干劲十足。在志愿者哥哥姐姐的带领下，“清洁”小队来到社区附近的公交车站点，对站牌、休息椅子、公共自行车租赁点进行清洁。小记者们仔仔细细地擦拭着，闷热的气氛下，一个个稚嫩的脸庞上冒出了一颗颗汗珠，这并没能阻挡清洁活动的进行，他们擦完了一处，又换另一处，引来了路人赞许的目光。

与此同时，“采访”小队四下分散开，一个个瞄准目标，采访来往的市民。“爷爷您好，我是萧报小记者，能耽误您几分钟时间吗？”“阿姨，您对亚运观赛有多少了解呢？”小记者们朝气蓬勃，发出洪亮的声音，勇敢迈出了采访的第一步。“我们要文明观赛，排队入场，不得在看台上随意走动，不高声喧哗，不随地吐痰，不乱扔垃圾……”他们不仅完成了采访而且还普及了文明观赛的相关知识，将宣传手册双手递送给了市民，一旁的爸爸妈妈看着自家孩子的表现，不禁露出了欣慰的笑容。

小手拉着大手，大手牵着小手，文明的种子在一点一滴的志愿行动中从一个家庭慢慢传播开来，在杭城生根发芽，共襄亚运

盛会。(文/黄春梅 摄/来疆)

小记者 张壹柏 劲松小学304班

节气虽已到了立秋，但空气中还是充斥着暑意。我一路上哼着小曲，蹦蹦跳跳地来到回澜社区参加小记者活动。

为什么要组织这样一个活动呢？因为还有40天，第19届亚运会就要在杭州举行了。我们作为小小志愿者，要去清洁公共设施，还会采访居民百姓关于文明观赛的了解程度，同时宣讲杭州亚运会。

我选择了一家药店，采访了一位伯伯。这位伯伯很有耐心，对我的问题都一一作答，让我顺利完成了第一个采访任务。接下来，我又顺利采访了一位步履蹒跚的奶奶。

采访结束后，我向市民分发文明观赛的宣传手册，忙活了好一会才完成了所有任务。

通过这一次亚运小志愿者活动，我学会了如何做一名合格的志愿者，同时也感觉收获满满。我相信，会有越来越多的杭州人了解亚运会，争当亚运会志愿者。



在街头进行亚运知识宣传



采访路人并宣讲

款款香囊 声声崇福

“何以致叩叩？香囊系时后。”一首魏晋时期的《定情诗》，诠释了中国古人对香囊文化的情怀。8月11日，萧报小记者们来到了固生堂医药馆，了解中医文化，制作香囊。

刚走进中药馆，一股中草药味扑面而来。放眼望去，桌面上摆着各种各样的中药材。“这是什么，形状好奇怪啊！”这个有点香，有什么功效呢？”小记者们十分好奇各种中药材的名称与作用。为了满足小记者们的好奇心，药馆的张医生分别介绍了桌上药材的名称与作用，这些药材的功效各不相同，有的治疗脾胃，有的驱蚊止痒。在张医生的介绍下，小记者们对于馆内的药材有了初步的了解。

学习完满满的干货知识，小记者们开始动手制作自己的中药小香囊了。张医生首先向大家介绍了要装入香囊的中药材以及香囊的制作流程，随后将制作材料分发到每位小记者的手中。他们早已迫不及待了，熟练地开始操作起来，先将药粉装入袋中，接着将药粉袋与棉花一起塞入香包里，很快一个个具有驱蚊功效的香囊便制作完成。小记者们纷纷表示，要赶紧回家挂在房间里呢！(文/摄 赵雯洁)

小记者 李毓青 信息港小学203班

暑期高温不降，太阳晒到皮肤上还有点刺痛。到了晚上，蚊子还会在身边唱歌跳舞，这时候实在是太痛苦了。我总在想，如果有个香囊状佩戴在身上，苍蝇蚊子不会来了。

我参加了小记团的手工制香囊包活动。在去参加活动的路上，奶奶和我说：“戴个香草袋，不怕五虫害。”我学习了很多中药知识，还制作了五个香囊，有粉色、红色……里边放有非常多的药材，有白芷、菖薄、香附等等，这些东西具有很强的挥发性，蚊虫闻到这些味道就不敢再靠近了，回家以后，我要把香囊送给爸爸妈妈和爷爷奶奶。



制作香囊