

有敬畏知行止，无规矩不方圆

听萧山班主任分享班级公约的故事

编者按：

昨日，萧山区第四个“班主任节”在金惠小学举行。本次“班主任节”以“班级公约”为主题。在“破题之旅”的“主题分享”环节，有6位老师畅谈感悟，分享他们眼中的班级公约，为全区班主任指引方向。

班级公约，不是一张简单的上墙表格，而是一套可以被看见的“操作系统”，而定制这套操作系统的前提是读懂孩子。在老师们的分享中，我们能看到萧山班主任们对孩子们的理解和尊重、用心和用心。

迎接朝阳，陪伴晚霞，守候夜空。向每一位心怀热血的班主任致敬、致谢！祝全区所有班主任老师节日快乐！

一个人的战斗

■萧山中学 班主任 傅敏毅

我在多年的竞赛辅导和高三教学生涯中，见多了因为身心原因，无法坚持高强度学习退出竞赛甚至休学的孩子，惋惜的同时也下定决心：如果再做班主任，一定要狠抓学生身体素质的提升！

当我担任25届班主任的时候，我毫不犹豫将禁止饮料、外卖和垃圾食品写入班级公约。看似不近人情，实则是想通过班级制度的约束使同学们养成良好的饮食习惯。这一班规得到了家长们的热烈响应，一位家长这样和我说道：“傅老师，感谢您的付出，我们家长非常支持这一规定！”

但禁喝饮料的推行却像一场青春校园剧。我在学生那里遭受到了前所未有的冷遇。抵制这条班规，他们有着层出不穷的理由与借口。

我开始了一个人的守护，一个人的战斗。我一边苦口婆心告诫学生们：“一杯奶茶的诱惑你都拒绝不了，还谈什么今后实现梦想造福社会？”另一边又必须随机地在重点时刻出现在校园的重点位置。哪一天你如果看见我骑着电动车在萧中校园道路上驰骋，或许就是在让某个买了饮料的孩子无处遁形。在运动会、艺术节这样的日子里，他们会来和我谈判，承诺通过优异的成绩来赢得“饮料开放日”。这又让我内心纠结，几经挣扎之后，我还是一口拒绝了。我必须心如磐石，坚不可摧！

禁喝饮料似乎真的给我们带来了一些好处。孩子们身体素质上去了，更愿意运动了，



慢慢地也不想喝饮料了。上学期末甲流和支原体肺炎席卷校园，我们班是请假人数最少的。

守护班规，守护健康。智斗戏也许还会上演，我会继续战斗下去！

吉米自己的布娃娃

■湘师实验小学 班主任 杨莹

班上有位小朋友私自拿了班级图书角的图书。如何处理？我尝试创作了童话故事《小兔吉米》。故事梗概是小兔吉米在超市买了一个布娃娃，布娃娃问吉米为什么不通过劳动或者买的方式得到它，而私自拿取呢？后来吉米把布娃娃送回了超市。第二天，他主动帮超市整理货架，最后分到了一个更可爱的布娃娃。吉米终于有了自己的布娃娃，特别高兴。故事讲完，我让孩子们根据这个童话故事，给班级箴言墙创作一句箴言。孩子们的箴言各式各样，最终我们进行了箴言投票，高居榜首的便是这句“吉米自己的布娃娃”！箴言贴上榜的第二天，我发现班级图书角的那几本书又回来了。



我们的班级公约是一条条箴言，它是一句忠告，一个提醒，也是一次创作。每一条箴言都藏着孩子中的一个故事。小L同学反对爸爸妈妈一手包办，通过《巨婴宝宝》的故事设计了箴

言“不给大人添麻烦”；小Z因为做事磨蹭拖拉，设计了箴言“打败拖沓小怪兽”；总是为班级默默做贡献的“田螺姑娘”小羽设计了箴言“整理书桌收板凳，学习习惯我最棒”……每天，孩子们读着自己设计的这些箴言，相互提醒。每当看到自己创设的箴言被大家反复提及，内心也总是充满自豪。他们更愿意分享自己的故事，并努力用故事中所蕴含的道理去影响其他人。晨会课上宣讲有寓意的童话故事也不再是我的特权。孩子们会根据自己身上发生的故事或教室里存在的问题编一个美好而有趣的童话故事，他们从自己的生活中汲取着营养，并丰富着他们的箴言墙。

班级箴言墙展示了生命的鲜活、个性的灵动，我希望我们的班级公约让小朋友通过这样个性化的自我表达，来体现真正属于他们自己的生命化体验，让每个孩子都成为故事的主角。

去热爱，去创造，去追求热辣滚烫的生活

■湖滨小学 班主任 张萍

我在21年教学生涯中担任了19年班主任。我以为，好的班级公约，应该能寄托老师内心的热爱和期待，能护航生命成长的自由。

育人如种树，要顺木之天，以致其性。我们在儿童生长过程中发现的许多问题，其实不是“问题”而是“现象”，是生长需要的一种具体诉求，需要我们去发现、理解、尊重并引导。我们在商讨和确立班规的过程中，从坚持运动、情绪稳定、学习专注、安全礼仪、一平米保洁、就餐文明、创意发声、特殊加分等多个维度加以引导。

喜欢涂鸦，是每个小孩都爱做的事。可这

实实在在给“一平米保洁”工作带来了挑战。怎么办？有孩子“创意发声”了：大张，如果我们最近保洁做得好，能不能向校长室申请一面空白墙，再来一件涂鸦T恤，画他个天荒地老。成交！孩子们高兴坏了，我们还意外生成了一面湖滨网红墙，很多同学和老师来打卡。

每个班总有几个小皮猴。我们班的小A精力特别旺盛。值日班长向我诉苦：大张，实在提醒不好啦，全班“就餐礼仪”就他扣分！于是我跟他进行了一次秘密长谈，首先肯定他身手敏捷，再提出要注意安全，最后给了他一个美丽的惩罚——邀请他设计一顶安全帽。第二天一早小家伙就冲冲交稿了，大家都很喜欢，我们就把它做成了班帽。而他自己的安全意识也增强了很多。这种惩罚与修正形成了良性闭环。

好逸恶劳，害怕挑战，也是天性的一种，需要我们靠集体的力量去克服，靠集体的规矩去守护。“坚持运动”是我很珍视的一条班规。我



和孩子们约定每天跑步，寒暑假组织跑团继续跑。我们互相鼓励，互相监督，大年三十寒风刺骨也坚持跑，跑着跑着找到了乐趣。不知不觉，我居然坚持了整整两届，6个寒暑假！

“去热爱，去创造，去追求热辣滚烫的生活。”亲爱的“老班们”，春天很美，别着急、沉住气、勇敢向前，未来的日子会是我们喜欢的样子！

让班规诗意地栖居

■益农镇中 班主任 赵维

本学年，我中途接班，又当上了班主任。早就听闻，802班“四大金刚”“八大天王”名声赫赫。为整顿班风，夯实班级纪律，整个暑假我都在设计班规，目的只有一条，好好治住他们。我设计的班规，够全面，可以覆盖孩子在校的每一时刻；够严格，让孩子“遵纪守法”式地不敢越雷池半步；够实用，能按照条例一劳永逸。可是，落实过程中却无比为难。

于是，我痛定思痛，我要将班主任制定的权威班规改为孩子们自由生成的集体公约。于是，学生们一人想一条，再在班会课上逐条讨论，一旦被采用，将在这条班规后署上名字，



该学生就拥有了所有权，有权协助老师处理违反本条班规的同学。为了改变班规给人留下的生硬、模式化的印象，我建议，班规也可甜可咸，可诗意表达。

有怎样的期待就会有怎样的结果。孩子

们用诗意的语言拟出了诗意班规。原先的“刚性责令”成了“柔性劝导”，没了“必须”“绝不”等命令语句，多了“我可以”“别忘了”等温婉提醒。“严肃刻板”的语言变得“温情脉脉”，如“按照规定时间到校，迟到1次罚抄古诗词3首”，被改为了“我一定按照约定时间到校，守时是一种美德，迟到则是一种失礼”。

在爱护公物方面，有同学写道“草在结它的籽，风在摇它的叶，一草一木一公物，都请你小心呵护”。在中午就餐方面，有同学写道“每一颗展露的麦芒都被赋予时间的光，请你珍惜盘中的‘粒粒辛苦’”。在考试纪律方面，有同学写道“请收起你张望的眼眸，凝聚于你的笔尖，低头，是你的前途；偷看，是你的歧路”。

诗意在孩子们的笔尖流淌，如果说班规是规矩成方圆的惊异号，那么无限的创意与自由地参与就是温情满满的省略号。

成长路上的九九八十一条三字经

■北干初中 班主任 李卫萍

我叫“萍哥”。我们的班级公约叫做“成长路上的九九八十一条三字经”，寓意我们班像唐僧师徒那样，历经九九八十一难最终取得真经；以三字经的形式呈现，朗朗上口，易于记诵；分《自我成长公约》《小组合作公约》《家校协作公约》《和谐自然公约》，合计81条。四大公约中，我最看重小组合作公约。

专家研究，在家长、老师和同伴三者之中，同伴对进入青春期的孩子影响最大。以良好的伙伴关系正向引导，是班级扁平化管理的有效探索。培育学生核心素养，让学习真实地发生，合作学习日渐成为老师们的常规武器。

我和班委们根据班中学生个性、特长、学

业情况等综合因素进行分组，然后征求个人意见适当微调。在小组文化设计的时候，有玩谐音梗的，如“深藏BLUE”“千难万‘组’”“对怼队”；有意味深长的，如“1+7>7”“孔楠与《论语》”“六匹千里马”；还有信誓旦旦的，如“不夺第一不改名”“卷死其他组”……组名有时候就是一句宣言，如“卷死其他组”，他们的公约是“想成功先发疯 不逾矩 向前冲 成卷王 不摆烂 谁摆烂 陷人中”。组名有时候也是一个幌子，如“千难万‘组’”，组名困难重重，公约却很燃——“抛头颅 洒热血 争积分 夺第一 学要优秀德要有 不争脸 争口气”。

既然公约姓“公”，主打一个集体制定集体执行，要有奖惩措施。“六匹千里马”的公约是“言行雅 学习佳 同监督 共进步 若犯错 去跑步 一人错 都担负”。

一月一考核，一学期一盘点。我们评选和奖励优胜，经集体表决进行奖项：自由换座位权限1次、与任课老师共进晚餐1次、任课老师爱心奶茶1杯、“萍哥”赠书（签名+寄语+大印）1本、



任课老师爱心辅导1次、免惩罚券1张、自由活动权1次……

诸如此类，小组公约里藏着一个有个性的生命，而我也享受着和孩子们相处的每一个瞬间，一个很想忍住不说的秘密是，当我们把教育奖惩权下放到小组，学生就有了“小组兴衰，我的责任”的使命感，有了“有难同当，有福同享”的光彩感。



班级公约，一份美好成长的契约

■区教育发展研究中心 评审代表 叶楠

区教育局会在每届班主任节之前举行一次大赛，从第一届的育人心理征集，第二届的教室空间设计，第三届的学生心理倾听，到今年的班级公约展示，变化的是主题，不变的是对班主任专业成长的关注。

今年的班级公约大赛和以往有所不同。首先是，参与面特别广。这次大赛全区班主任全员参与。全区共有4987名班主任参加初赛，经层层选拔后有379件作品进入区级评审。这样的参赛率是前所未有的。其次是取奖比例特别高。379件作品中，一等奖39件，二等奖75件，三等奖114件，取奖率超过60%。这是区教育局传递的一种理念：每一份努力都值得被看见，应该被肯定。再是召开了专题复盘会。评审结束后，区教育局第一时间组织了所有评审召开复盘会，总结比赛得失，提炼亮点问题。

本次大赛亮点很多，主要体现在3个方面。从公约的制定过程来看，“众筹思维”值得肯定。很多班主任老师在制定班级公约时，都能让学生参与其中，发现问题、提出议案、讨论协商，自己则承担好一名组织者和引导者的角色。公约制定的“众筹思维”，一方面让学生感受到“规则是有意义的，自己之于规则是有价值的”，另一方面促进了班主任在班级生活中的形象转变，即由“居高临下的独裁者”变为了“平等中的首席”。

从公约的内容选择来看，“边界自治”值得点赞。行为规范、学生守则、五育内容、家校合作等都可以写入公约，那么决定自己班级公约内容的最关键因素是什么？是学生自我成长的内在需要，而不是取悦他人的外部规划；是学生充分认识自我，了解他人的基础上形成的对班级的公共愿景。这样的内在需要与公共愿景是班级公约的生命力，决定了公约内容的边界。

从公约的成长性来看，“自我更新”值得鼓掌。班级公约如何得到有效执行？从获奖作品中可以发现，要使公约得到有效执行，班主任要和学生一起葆有一颗好奇心；要做培养学生契约精神的“长期主义者”。教育是“慢的艺术”。我们要给学生充足的时间，引导他们去探寻、去理解、去认同这个与他人共同生活的世界的规则和边界。我们坚信每一个普通的改变都将改变普通。

其实，大赛除了亮点，也有很多的“槽点”。我们居然在各个学段找到了20多份以“静净敬竞”为主题的班级公约。评审组组长沈海夫主任说：或许正是因为这些“槽点”，才是我们组织这场大赛的核心要义。

是的，不完美没有关系，和孩子一起成长，一起去靠近完美，这才是我们的终极目标！