

田野里长出“金棒棒”

三围村水果玉米上市了



月里头就有人打电话来订了。前几天,有个萧山老客户直接定了210箱嘞!”老俞笑得朴实。

在益丰家庭农场,负责人王六一刚把新鲜玉米照片放到微信群里,就有老顾客打电话过来。他表示,碰上水果玉米大量上市的时节,订单往往

要排到下一周,每天都订购电话“轰炸”,根本忙不过来。

盐碱地里结出了“金棒棒”,离不开科学化种植、精细化养护。早在2004年,在浙江农科院教授的指导下,俞关马种下了村里第一批水果玉米,21年来,品种从“金银208”更换

到“雪甜7401”,精细化管理落实到每一环节,比如加装喷滴管均匀喷洒,采取轮种模式保持土壤肥力等,不断提升玉米品质和产量。

周边小农户,也跟着老俞起棚、播种,学习种玉米的经验。如今,村里种植水果玉米的有70多个农户,面积300余亩。每逢收获季节,玉米粒越是饱满,利润越是可观,农户们的笑容就越发灿烂。

在三围村党总支书记、村委会主任周金龙眼中,水果玉米其实是三围村“结”出的又一个“致富果”。近年来,三围村以1700亩省级无公害设施蔬菜示范基地为发展基点,探索出“党支部+合作社+农户”的共富模式,搭上了电商快车道,水果玉米,沙地西瓜、番茄、芹菜……各色农产品端上了五湖四海的餐桌,也擦亮了三围村、益农镇农业的“金名片”。

益农镇相关负责人表示,今年的玉米节正在筹备当中,时间在5月底6月初,到时候会举办玉米节之夜篝火晚会、美食市集等活动,欢迎朋友们来参加。

打造文娱新地标 欢乐传媒入驻衙前

本报讯(记者 靳林杰 韩杰 通讯员 周昕宇)近日,国内知名的文化传媒机构“欢乐传媒”正式签约入驻衙前,为这座传统工业大镇注入了全新的文化发展动力。

据了解,欢乐传媒是一家集娱乐节目、影视剧、电影投资制作和发行以及媒介广告销售、跨媒体整合营销等一身的国际性传媒产业集团。历经20年潜心运营,生产了包括《欢乐喜剧人》《喜剧总动员》《笑傲江湖》在内的10余档王牌喜剧综艺作品,开启了中国喜剧的综艺时代。同时,欢乐传媒还联合出品了《疯狂外星人》《妖铃铃》等多部影视作品,其中《你好,李焕英》创下同期全球女性导演最高票房纪录,跃居中国电影票房第三位。

签约仪式上,衙前镇进行了“三百工程”汇报演出。此前,衙前镇在杭州新青年歌舞团的助力下开展以“百人百艺大课堂”“百团百花大绽放”“百点联动大舞台”为抓手的产城人文深度融合文化惠民项目,广泛培养文化艺术骨干人才,来自各村社企业的文艺团队纷纷登台献艺,展示了舞蹈、戏曲、武术等多种形式的艺术表演,展现了衙前镇文化事业的丰硕成果。

欢乐传媒负责人表示,衙前镇具有丰富的文化资源和浓厚的艺术氛围,接下来将与衙前携手,共同挖掘和培养本地的文化艺术人才,打造独具特色的文化产业品牌,为衙前的文化产业发展注入新的活力。

此次签约落地后,“欢乐传媒”首期节目将在6月正式启动,以“知名演员常驻+飞行嘉宾+流量主播带货”的商业模式,拟打造《喜剧人大联盟》为首的“棚内综艺、外景真人秀、直播微综艺”等6大优质强“IP”内容。该项目预计每年将贡献不少于3亿元的产值及相应税收。

衙前镇相关负责人表示,此次成功签约是衙前镇在上级党委政府部门支持下,探索多元化招商引资的重要里程碑,不仅为衙前的文化事业注入了新的活力,更彰显了衙前追求经济高质量发展的坚定决心。衙前镇将以此为契机,推动城镇配套设施的升级和空间布局的优化,持续吸引优质产业和企业入驻,形成招商引资的良性循环。

杭州萧山国际机场 迎来鲜花运输高峰期

本报讯(首席记者 黄婷 通讯员 陈文)16日中午12点20分,自昆明起飞的东方航空MU5835,满载着1900公斤鲜花类货物落地杭州,这也是当天第5趟“鲜花专线”。

进入五月以来,鲜花、绿植销售进入高增长期,杭州萧山国际机场进港鲜花绿植货量实现快速增长。据机场物流公司进港部统计,自5月1日以来,“鲜花航班”已保障鲜花绿植货物超200吨,环比增长20%,日均14吨,特别是5月10日,迎来最高峰,当日运送鲜花绿植达24吨。由于航空运输时间短、速度快、损耗少,占到鲜花运输的九成以上。一箱箱用于表情达意的玫瑰、百合、康乃馨、芍药让整个萧山机场物流仓库充满了甜蜜气息。

为满足货主对鲜花绿植进港保障即到即提的需求,进港部最大限度地压缩保障时间,工作人员提前对接货主,掌握当日进港鲜花航班、货量信息,做到货物入库及时分拣,办单后及时交付。作为物流公司装卸业务更换服务商后的第一个鲜花运输高峰,进港部提前与服务商就保障事项进行对接,要求根据货量情况、按照高峰时段调配充足的人员,对鲜花保障严格遵循“快速保障、轻拿轻放、优先提取”的标准。遇到雨天,积极与货主做好沟通,尽量安排大件鲜花等在平台雨棚下提货装车,避免花材淋湿受损。

据进港部工作人员介绍,近年来,随着百姓对生活品质的追求,鲜花、绿植的进港量一直保持稳定增长,每日鲜花专线航班超10趟。鲜花到港后,将由货车转运至杭州及周边的花鸟市场进行售卖。

我区开展 眼镜制配场所计量监督检查

本报讯(首席记者 蒋超 通讯员 马焱婷)今年5月20日是第25个“世界计量日”,全球主题是“可持续发展”,中国特别主题是“计量筑基新质生产力,促进可持续发展”。

为加强对眼镜制配场所的计量监管,近日,区市场监管局组织开展眼镜制配场所计量监督检查,进一步规范眼镜制配中的计量行为,保护消费者的合法权益。本次检查通过双随机抽查和眼镜盲样检测相结合的方式开展。重点检查被检单位是否按照要求配有相应的计量检测设备;验光仪、验光镜片箱、焦度计等强制检定计量器具是否经检定合格;现场是否存在使用未经检定、超过检定周期或经计量检定不合格计量器具等情况。

通过进行盲样检测,测试被检单位是否能够正确、熟练操作使用焦度计等计量器具,出具的眼镜产品计量数据是否准确可靠。此次检查共检查眼镜制配单位49家,开展盲样检测20家。

300余吨钢筋“消失” 警方快速揪出“黑手”

本报讯(首席记者 蒋超 通讯员 萧公宣)近日,义桥派出所接到辖区李先生报警称,其公司放在工地钢筋加工车间内的300余吨钢筋不翼而飞。接警后,区公安分局刑侦大队、义桥派出所立即组织精干警力,协同开展案件侦查。

“量这么大,怎么可能一下子搬得走?”有着丰富办案经验的民警李国锋立即推断,估计是用车辆将其运出。通过分析研判,果然有所发现——当天凌晨,一辆载满钢筋的半挂车从工地悄然驶出,形迹可疑。

民警迅速找到车辆驾驶员王某,将其传唤调查。王某是某货运平台注册司机,他自称通过手机平台接到了需转运钢筋至上海某公司的订单。

随着对案件的深入调查,一个以吴某、李某为首,分工明确的盗窃团伙陆续浮出水面。办案民警立即带队,辗转多地,成功抓获吴某、李某、年某、蔡某等嫌疑人。经审讯,嫌疑人吴某交代,自己原先在工地上务工,由于平日工地钢筋损耗较大,他觉得少量偷取不会被发现。多次盗窃成功后,胆子越来越大,与朋友李某合谋盗取了这批钢筋。目前,萧山警方依法对吴某等4名嫌疑人采取刑事强制措施,已冻结涉案资金108万余元。案件正在进一步办理中。

“共富田”里 迎丰收

近日,衙前镇山南富村的“共富田”里油菜籽喜获丰收,村民们熟练地将油菜籽一一割下,然后过筛清理,铺平晾晒,晒足时间后,这群饱满的“小黑粒”将化身成带有奇香的菜籽油,分发给村民。

首席记者 唐柯 通讯员 周昕宇



博学路社区:闲置露台变身全民舞台 打造全新“e”邻空间

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 宋小玲 汪钰焯)在寸土寸金的“中心城区”,不少社区都会遭遇居民活动空间受限的情况。如何在“螺蛳壳里做道场”?北干街道博学路社区给出了新的示范样板:将社区办公楼二楼屋顶的大露台,改造成居民的多功能活动空间。

博学路社区下辖天钜银河府、银湾学府两个小区,常住人口6200余人,是一个年轻人多、新萧山人多、居民需求多的新社区,拥有十支志愿者队伍和十个社团组织。各式各样的社团队伍丰富了居民们的生活,但也遇到了空间掣肘。社区拥有1000平方米的社区用房,

除了办公区域200平方米,大部分用于养老服务、婴幼儿驿站等,可用空间已经到了天花板,难以满足居民更多元化的活动需求。

一次偶然的机会,大家将目光投向了楼顶的大露台,足足260平方米左右。“上面清风徐徐,放眼窗外,目之所及是沿街美景,这么好的地方一定要利用起来。”在大家的集思广益下,星空露台的构想诞生了。今年初,星空露台改造计划正式启动。

居民们和“社区合伙人”有钱出钱,有力出力,先后购置了绿色草皮、翠竹、花花草草及一些特别的装饰品,将露台打造成4个功能区,包括奇妙农圃、博学E微坊、双10社团沙

龙区和超级圆桌派,以满足不同居民的需求。露台的设计充满了现代感,与周围的建筑和环境相得益彰。

其中,奇妙农圃是一个小型的都市农场,居民们可以在这里种植各种植物,体验田园生活的乐趣。博学E微坊内将开展各类便民服务。双10社团沙龙则为居民提供一个交流平台,无论是书画社、摄影社还是舞蹈社,都可以在这里举办活动,增进彼此的了解和友谊。

在社区党支部书记宋小玲看来,星空露台还有一个最重要的功能,就是成为社区的一方议事平台。博学路社区是北干街道线上圆桌派的发源地,未来,线上圆桌派将与星空露台的

线下议事平台超级圆桌派结合,让议事场所突破空间限制,丰富居民的参与形式,让协商议事常态化,真正让闲置露台变身全民舞台。大家可以在这里讨论实事,反映舆情,甚至可以分享生活、工作和学习的经验。

半个月前,萧山区农民书画协会在这里举行了一场文艺范十足的书画展,这也是改造后的星空露台首次亮相。精美的书画作品与露台景观巧妙融合,带给居民们艺术的熏陶和美的享受。

随着星空露台的投入使用,博学路社区打造的全新“e”邻空间,构建起更有温度的“熟人社区”,让居民在惬意的生活中,找到家的归属感。

幼儿园里建“地铁”——这样的实践课 爱了!

本报讯(记者 王俞楠 通讯员 田甜)近日,信息港幼儿园的孩子们和老师一起把“地铁”开进了校园里。

幼儿园的沙水区,在用木头搭建好的底座上,一节节容纳小朋友通过的圆形PVC管道,仿佛一节节车厢。面对不平的沙土,孩子们用木板和木架搭建了“地基”;遇到小小的水沟,孩子们便把木架抬高;碰到了围墙,孩子们调整了轨道方向;怎么让“地铁”更好看,孩子们用彩笔和涂料描绘上了自己喜欢的图案……如今,弯着腰,穿梭在自己搭建的“地铁”里,成为了孩子们游戏中最爱的活动。

而建造“地铁”的原因,来自孩子们的好奇心。

原来,在信息港幼儿园旁,15号线的建设工程正在施工中。与地铁建造一墙之隔的沙水区,大班孩子用铲子挖出了一条“长轨”。“看,我造的像不像‘地铁’?”新奇的声音,也



引来了其他孩子的围观。幼儿园老师们敏锐地捕捉到了教育的契机和价值,一场“地铁”的探秘之旅就这样开始了……

于是,老师们带着孩子们来到幼儿园门口的15号线地铁施工现场。戴着红色安全帽的孩子在现场认真观察与讨论着。拥有专业知识的家

长也加入其中,帮助孩子们了解盾构机的作用。孩子们还走进地铁站开展研学,在现场满足自己对地铁的好奇,解开心中的疑问。

“伴随着项目活动的进程,我们惊喜地发现孩子们执着的目标意识,他们乐于发现问题、积极调动已有经验,思考问题背后的原因、坚持不懈地尝试直至问题成功解决。”信息港幼儿园园长朱建莉告诉记者。

“地铁”的建成,也让幼儿园的孩子们喜出望外。大家快乐地分享着、回忆着、畅想着。“我们在建地铁的时候碰到了很多困难,但是我们都合作解决了。”“大家一起建造了地铁,开心极了,因为这是只有我们幼儿园才有的地铁哦。”“接下去港幼‘地铁’要开始载客啦!”……

“地铁”项目也是一次尝试。“未来,我们也将积极开展类似的项目活动,在拓展提升孩子们日常生活经验的同时,更好地让他们感受家乡的发展变化。”朱建莉说道。