

轻松拿捏网上冲浪的那些事 官方已“盖章”

■文/记者 顾晨艳 图/记者 旷野

眼下,萧山区进化镇“非常6+1”之“网络文明 花开万家”行动火热进行中。隐私泄露、网络诈骗、低俗信息……互联网上隐藏的“反派”总会在不经意间出现,青少年在网络世界中如何练就一双火眼金睛,识别并规避网络陷阱?

10月20日,“网络文明 花开万家”融媒体小主播进化研学活动为大家提供了一个学习平台。40余名中小學生化身网络文明宣传小卫士,与网络陷阱斗智斗勇,在寓教于乐中理解网络文明的重要性,学会文明上网,成为网络文明的小小传播者。

活动由区委网信办、区融媒体中心 and 进化镇联合举办。

探索网络文明长廊

活动伊始,在主播的带领下,孩子们来到进化镇新时代文明实践所,这里有一条神秘的“网络文明长廊”。在这里,图文并茂的展板,就像一本本生动的故事书,用生动的案例、形象的语言,带孩子们了解网络文明知识和法律法规。

随后,孩子们走进新华书店,在书籍的海洋里寻找关于网络安全、未成年人网络保护、互联网违法和不良信息举报等科普知识。参观结束后,孩子们在镜头前分享了自己印象最深刻的内容和感受。

网络文明互动课堂

活动中,进化派出所民警也来到现场,他围绕“文明上网,预防网络诈骗”主题,为孩子们讲解网络文明的重要性、网络行为规范、个人信息保护等内容。民警幽默风趣的讲课赢得了大家的积极回应。

“小朋友们,如果网络上有人说‘恭喜你中奖了’,你们该如何回答呢?”在问答环节,大家更是踊跃发言,在互动中学会



防范网络诈骗。

网络文明宣传行动

经过学习,孩子们对网络文明有了自己的思索和体会,开启一场网络文明宣传行动。

走在进化镇的大街上,孩子们手持网络安全宣传单,从“学生”变身“老师”,向过往的行人传递“守护网络文明、共建安全网络环境”的倡议。

“叔叔,网上刷单的都是诈骗,千万不要相信!”走进沿街商铺,孩子们开始向商

家“安利”起这些网络科普知识。潜移默化中,不仅锻炼了小主播们的口才,还将网络文明的重要信息向进化镇的百姓们宣传,从而推动网络文明走进千家万户。

争做网络文明小画家

在葛云飞故居纪念馆,一场精彩绝伦的网络文明优秀作品画展在等着大家的到来。前期,进化镇评选出了网络文明优秀作品,并在葛云飞故居纪念馆进行展示。

现场,指导老师为大家介绍了作品的

创作背景、寓意以及所传达的网络文明理念。一幅幅充满创意的画作,不仅绘图鲜活、笔触灵动,还与进化镇英雄名人的本土元素结合,藏着深深的哲理。

从画展中汲取到的灵感,如何通过艺术创作来诠释网络文明呢? 活动最后,孩子们纷纷拿起画笔,尽情挥洒创意和想象,传递网络文明知识。

“我们从来不知道原来网络上有这么多危险,等我们回家也要告诉身边的家人朋友,一定要小心!”经过这次的研学活动,孩子们纷纷表示。

学网络文明知识,锤炼胆气,展示风

采,挥洒创意,“过五关斩六将”,克服重重“关卡”后,活动主办方还为每一个网络文明宣传小卫士送上萧山区委网信办、萧山区融媒体中心、萧山区进化镇党建办共同颁发的荣誉证书,鼓励孩子们在生活中争做中国好网民,让网络文明“花开万家”。

这是一场探索之旅,一次成长的机会,更是一趟传递正能量的旅程。让我们一起携手成为网络世界的守护者,用我们的智慧和勇气共同守护这片美丽的网络家园。更多研学信息,请关注“萧山网”微信公众号,我们将不定期发布招募和活动信息,欢迎小朋友参加!



@小主播们 新闻采访有哪些技巧 我们来支招

上周末,“网络文明 花开万家”融媒体小主播进化研学活动中,40余名中小學生化身网络文明宣传小卫士,进行新闻采访,向过往的行人传递“守护网络文明、共建安全网络环境”的倡议,成为网络文明的小小传播者。

新闻采访是少儿口语表达学习中的重要课程之一,能够提高孩子的即兴口语表达能力,拓展语言思维,锻炼胆量。

那么,对于小主播来说,如果想进行一场新闻采访,该怎么设计呢? 有什么要领和技巧呢? 今天就来为大家分享。

一、采访前做好充足的准备

访谈节目中,有经验的小主播在提问时总能切中要害。这往往得益于“功课”做得好。采访前的“功课”一般包含以下几个部分:

1. 关于专业知识的准备

采访前孩子们应该根据事件或受访者职业的不同,补充学习不同的知识,让采访更加专业。对小主播们来说,平时必须要拓展自己的知识面,另外可以通过多种途径寻找和发现新闻线索,比如通过报刊、电视网络新闻、学校的宣传画、和老师同学们的交流,以及平时丰富多彩的业余活动找寻线索。

2. 提前了解采访要素

采访前,针对性地了解人物背景、事件的来龙去脉,并针对所了解到的信息,分析受众心理,提炼采访主题,能够让采访内容的挖掘更加深入,对整个采访来说是至关重要的。

3. 提前准备采访工具

采访前的细节准备也很重要。比如采访用的设备、笔、纸是否能用等等,做到万无一失。小主播外出采访时要注意自己的衣着仪表,小主播外出采访的时候,穿着应整洁大方,不要过于随意或者夸张。

二、采访时的技巧和要领

相比于采访前的准备,采访时更讲究技巧。这要求小主播们要学会提问、倾听与记录。

1. 关于提问

采访中的提问分为开放式问题和封闭式问题。

开放式问题,即小主播抛出的问题没有可选择的答案,也不能用“是”或“否”来回答,需要受访者自由作答。

开放式提问,小主播能获得更加全面、更有深度、更有价值的回答,在很多情况下,这类回答往往能收到意想不到的效果。

但也正是因为问题的开放性,仅采用开放式问题,会使访谈本身不好控制,不利于后期资料的统计和分析。

封闭式问题大多是选择问,小主播要

事先准备好备选答案,以便受访者中中选择。虽然封闭式问题限制性很强,但这类问题却可以使小主播在访谈中更有针对性地了解具体信息,也能让比较内向的受访者准确地说出更多信息。

这两类提问方式各有优劣势,需要孩子们根据事先了解到的受访者性格、背景等,结合使用两种提问方式,才能达到更好的访谈效果。

2. 关于倾听

采访,追求还原事实真相,倾听,有利于主播对事实的深入挖掘,也能够让受访者不断提供更多信息。关于倾听,建议大家可以着重听以下几个部分:

【听全局】

在采访前,一般主播通过“背景”调查大致了解事件,但这种了解毕竟是非常片面的,这就要求主播在采访时通过倾听来了解事件来龙去脉,避免因主观臆断而影响新闻真实性。

【听分歧】

“兼听则明,偏信则暗”,新闻采访以真实为原则。采访中遇到分歧大家一定要格外注意,采访中的新线索、新事例或者事实的真相,往往能够从分歧中被挖掘出来。

【听典型事例】

采访要听事儿,但怎么听事儿,听哪些事儿,很有学问。一般来说,事例不分大小,只要典型、感人,就应该激起采访者的兴趣,吸引采访者的注意力。

3. 关于记录

为了便于后期采访成文,一般采访要进行全程录音(或录像),另外对于采访中关键的佐证材料,也要做记录。建议孩子们可以在整个采访中,通过文字来记录访谈中的重要信息,形成采访纪要进行保存,以便查阅。

三、其他需要注意的问题

1. 胆子要大

作为一名小主播,要牢记,好的文章是“七分采,三分写”,所以要想很好地完成采访任务,胆子一定要大,要表现得落落大方,彬彬有礼。

2. 要有礼貌

在采访别人之前,先说“你好,我是小主播,我可以采访你吗”,或者说“你好,打扰一下,我是小主播,我可以问你一些问题吗”等等。先自报家门,只要小主播说了这句话,就是一个采访的突破口,下面的对话就很顺其自然了。

在采访的时候,还应该面对着受访者,脸上带着微笑,采访本托在手里写字,表示对别人的尊重。

采访结束后,要对受访者说“谢谢”,或者说一些客气的话。作为小主播,在沟通时一定要懂礼貌。

小主播风采



姓名:周语辰
学校班级:高桥金帆实验学校303班
座右铭:心有远方,乘风破浪。
自我介绍:我是一名阳光乐观、踏实温暖的少先队员,我热爱阅读侦探类书籍,喜爱朗诵、羽毛球和滑雪,不断在一次次历练中找到自信,散发光芒。



姓名:卢俊采
学校班级:江寺小学205班
座右铭:坚持会让我更厉害!
自我介绍:嗨!我是俊采,一个爱美食、爱运动的二年级男生。人如其名是父母对我的期盼,腹有诗书气自华是我的追求!



姓名:叶泰阳
学校班级:城东小学203班
座右铭:读书破万卷,下笔如有神。
自我介绍:我是一个自信开朗、积极向上的小学生。我喜欢看书、画画、游泳,也对主持和表演有着浓厚的兴趣。我还是红领巾话剧团的成员。成为融媒小主播,让我在表达方面有了更多的自信和提升!希望我们都能更加努力,遇见更好的自己!



姓名:祝梓豪
学校班级:南城小学208班
座右铭:没有最好,只有更好。
自我介绍:从小我就喜欢朗诵,它为我生活注入了丰富的色彩。小时候咿咿呀呀地跟着妈妈念古诗,慢慢地我也敢站在更大的舞台上,学校的“小城读书会”、“飞舞的绳子”,融媒体中心的“萌娃读绘本”,全国小学生课文朗诵大赛,这些经历都让我受益匪浅……我坚信——心中有光,来日方长。



姓名:祝梓桐
学校班级:南城小学208班
座右铭:知识就是力量。
自我介绍:我叫祝梓桐,今年8岁。我喜欢阅读,是个文静的女孩。从小我就对演讲感兴趣,因为我认为演讲不仅能够展示自己,更能够传递思想和情感,让人们产生共鸣。未来可期,我会一直努力!



姓名:马妍新
学校班级:金山小学404班
座右铭:自己的脚步,才是最稳定的路。
自我介绍:大家好,我是金山小学404班的马妍新,我的特长是口才,我也会弹尤克里里。我曾参加过多次演讲比赛,也录制过多次节目,在班里还是领读员。我成为融媒小主播后,录制节目和参加研学的机会更多了,这不仅让我提升了口才水平,还增长了许多见识。