

一片叶子的快乐

■ 任伯年小学401班 朱一休
指导老师:徐玲影

在一棵高高的大树上,一片小叶子诞生了。它嫩绿嫩绿的,小巧玲珑,在众多叶子中努力地生长着。

春天,小叶子睁大好奇的双眼,张望着这个世界。它看到了五颜六色的花朵竞相开放,听到了鸟儿欢快地歌唱,感受到了微风温柔地抚摸。小叶子快乐地 and 身边的叶子们聊天,它们一起讨论着春天的美景,觉得生活真美好。

夏天,阳光变得炽热起来。小叶子和其它它兄弟姐妹们齐心协力,给树下玩耍的小动物们送去一片阴凉。有时候,小虫子会爬到小叶子上休息,小叶子就轻轻地摆动身体,给小虫子带来一丝微风。小叶子觉得帮助别人让自己格外快乐。

不知不觉,秋天到了。小叶子也成了大叶子。它突然发现身边的兄弟姐妹们渐渐换上了黄色、红色的衣裳。一阵秋风吹过,叶子感觉自己的身体变得轻飘飘的。它知道,自己要离开大树妈妈的怀抱了。带着不舍,带着期许,秋风婆婆带着它在空中翩翩起舞。看到远处金色的稻田、火红的枫叶,叶子感受到了前所未有的自由和快乐。

叶子在空中飘啊飘,它看到了一只小松鼠在为过冬收集食物而忙碌,就飘落到小松鼠身边,说:“小松鼠,用我来给你的家做一些装饰吧,这样冬天你的家会更温暖。”小松鼠高兴地用叶子布置起了家。

叶子又飘到了一条小溪边,看到一只小甲虫正在为怎么过河发愁。叶子说:“小甲虫,你爬到我身上来,我带你过河。”小甲虫小心翼翼地爬上叶子,顺着水流安全地过了河。小甲虫感激地对小叶子说:“谢谢你!”小叶子开心地笑了,它觉得能给别人带来快乐,这就是它最大的快乐。

叶子飘啊飘,觉得身子越来越重,越来越累,不知不觉又飘落到了大树妈妈的脚下。它缓缓闭上眼睛,心里想着:这一年的时光真快乐,能看到美丽的风景,能帮助可爱的小动物们。现在,我要化作春泥,等来年春天再为大树妈妈增添一份生机。

想着想着,叶子带着满满的快乐,进入了甜美的梦乡……

乡村·四季

■ 育才小学501班 孔智辰
指导老师:周颖

春天的乡村是蓬勃的。
乡村中,
有破土的春芽;
有融化的雪水;
有犁地的黄牛;
也有漫天飞舞的风筝。
夏天的乡村是欢乐的。
乡村中,
有成荫的绿树;
有聒噪的蝉鸣;
有潺潺的溪流;
也有脱鞋挽裤的孩童。
秋天的乡村是五彩的。
乡村中,
有滚滚金色的麦浪;
有橙黄卧野的南瓜;
有绚烂如火的枫叶;
也有斑斓如画的山林。
冬季的乡村是安宁的。

乡村中,
有轻柔飘逸的雪花;
有晶莹如簪的冰锥;
有微红暖人的炉火;
也有洞穴中做着美梦的小动物。
四季轮回,时间似短,
但只要您愿意,
它可以慢下来等你。

冬天的校园

■ 文博小学107班 沈子涵
指导老师:陆雯君

冬天不知不觉地来到我们身边,校园里的银杏树和枫树悄悄地换上了新衣服。

银杏树像一位古老的智者,披着一身金黄色的风衣,迎风诵诗;又像一位威风凛凛的帝王,立于天地之间,指点江山。一阵微风吹过,树叶“沙沙”作响,这声音好似一曲动听的歌。在歌声的伴奏下,一片片金黄色的小扇子慢悠悠地飘落下来,如翩翩起舞的彩蝶,又如节日礼花,在迎接新一年的到来。慢慢地,地上静静地铺上了金色的地毯。我们飞奔入林,地毯随着脚步扬起片片金黄。金色的地面、斜射的阳光,犹如一张张黄色的信箋,诉说着过往孩子们冬天的故事。

枫树则像一位热情的画家,叶子鲜亮、通红,像一团团燃烧的火焰。看着那些红叶,我心里顿时感觉暖暖的,好像整个世界都被这一抹红色点亮了。

饭后,我常和同学们一起在银杏树和枫树下玩耍,摸一摸银杏叶,闻一闻那淡淡的清香,踩一踩那银杏叶和枫叶铺成的小路,我们的欢声笑语在冬天的校园里回荡。

蚂蚁的世界

■ 戴村镇小504班 赵君平
指导老师:黄燕飞

一天清晨,我正在看小蚂蚁的故事,看着看着,手一松,书掉在了桌子上,我的头也趴在了书上。

“起来!赶紧干活!别偷懒,快点!”一声叫喊把我惊醒,我睁开眼睛一看,被眼前的景象吓呆了。只见旁边全是跟我一样大的蚂蚁,我的右手边是一个很大的巢穴,再看看我自己,也长出了六条腿,变成了一只蚂蚁。我正想着,就被一只蚂蚁拉到了队伍里面,前面的蚂蚁兄弟对我说:“喂,你新来的吧?那个是我们的队长,现在我们要去搬食物,这次的目标是一只蟋蟀。”我似懂非懂地点了点头,“哦!”答应了一声。

我们走着走着,前面出现了一片草地,草地上有个隆起的土包,那位蚂蚁兄弟对我说:“这就是我们要抓蟋蟀的地方,待会儿你站在旁边就行,我们几个负责去把它捉住。”一只胆子比较大的蚂蚁,拿着一根长杆子,在里面捅啊捅,捅了一会,蟋蟀终于忍受不住,“嗖”的一下蹿了出来。几只蚂蚁立刻扑了上去,咬住蟋蟀的六只腿,让蟋蟀没法动弹。那只蚂蚁兄弟叫我:“快来帮个忙,把这只蟋蟀的翅膀咬住!”我赶紧过去爬到蟋蟀的背上,咬住了它的翅膀,随后,蚂蚁队长“一! 二! 一! 二!”地喊了起来,过了半个小时,蚂蚁们终于把这只蟋蟀运到了蚂蚁的粮食仓库里。

蚂蚁兄弟带着我,到洞穴里参观了一番,首先进去的是饭厅,这里面有各种各样的昆虫大腿,旁边的酒柜里放满了蜂蜜,他把我带到餐桌旁,给我来了一块生炸蚂蚱腿,又拿出一瓶蜂蜜,给我倒了一杯,“你随便吃,这些都是女王发给我们的,她会定期给我们发放,但是必须先出力。”他说。

吃完饭,蚂蚁们带着我去见女王,我走着走着,两眼一黑,躺在了地上。几声鸟叫,把我惊醒了,等我睁开眼睛一看,发现自己还在书桌旁,周围的一切都没改变,原来刚才只是做一场梦!

《太阳花》栏目由萧山区融媒体中心全新打造,旨在为中小学生提供一个展示优秀作品的平台。“太阳花”,正如孩子们的世界,逐光而行,向阳而生,有梦想,有幻想,有人生的小思考,有内心的小想法,缤纷多彩,如光一般璀璨,燃烧着诗意的浪漫。

请在“身边的爱国榜样”“我眼中的城市变迁”“我的小习惯”“我的秘密小天地”“我的朋友”“快乐的假期生活”等主题中至少选择一个进行创作,散文、杂文、诗歌均可,不限体裁,带些新意、有点想法、回味无穷的文章更容易被选中。



投稿方式:欢迎扫描二维码加入征稿群,投稿请在文章中备注学生姓名+学校+班级+指导老师,发送至邮箱 3932938060@qq.com,或添加微信号 18072702615、18067943590。



变魔术

■ 北干小学603班 陈可欣
指导老师:叶丽

我将彩虹汇于笔尖,点出炊烟莺啼;将一点星辰藏于梦里,这梦便若糖般甜甜;将世间温柔揉入琴键,谱出青春乐章。缓缓岁月中,变魔术给我无尽的乐趣,这便是我的拿手好戏。

可别小瞧了变魔术,我可是跟着视频做了好久才学会的。道具很简单,只需一副扑克牌。

有了拿手好戏,肯定要给别人露一手。机会一下子就来了,过年回老家时,我跟表姐说:“我给你表演一下我学的魔术吧。”表姐有些怀疑地说:“你还会魔术?不信。”

火车不是推的,牛皮不是吹的,不给你看到真相,岂不是糟蹋了我这个“魔术师”的美名?我胸有成竹地说:“肯定会啊!看好了。”我拿出一副扑克牌。我有一点害怕魔术失败,让表姐看了笑话,但是这可是我的拿手好戏,怎么可能失败呢?想着,我手中洗牌的速度快了起来。随后我把牌随机切了一半,让表姐选一张不给我看,看好之后把牌放在最下面。要想知道她拿的牌是什么,只用看上面是哪张牌就行了。我迅速翻划着牌,找到了!我挑着眉,唇角微扬,笑着说:“是黑桃4,对吧?”她的眼睛睁得大大的,难以置信地看着牌,说:“你怎么知道的?你不会看到了吧?快教教我怎么做的。”我十分得意地笑了起来。

“一分耕耘,一分收获。”其实无论是哪种本领,只有经历不断的练习和坚持,才能变成拿手好戏。

我们班的“华悟空”

■ 衙前农村小学校504班 陆桢
指导老师:蔡云

我们班有一位神奇的老师。她姓华,同学们都亲切地叫她“华悟空”,因为她就像孙悟空一样,拥有许多厉害的本领。

第一次见到华老师,她那一头棕色的中短发,白色的运动衣就给我们留下了深刻的印象。她还有一双“火眼金睛”,仿佛能洞察一切,每当有人在她的课堂上做小动作时,华老师那锐利的眼神就会像激光一样“嗖”的一下扫射过来,能直接看穿同学们的小心思。

为什么说华老师很“神”呢?

因为她的“火眼金睛”总能在第一时间发现同学们的疑惑,而且她解决难题的能力也让人叹为观止。记得有一回,我们被一道附加题难住了,冥思苦想了半天也没有一点头绪,可“华悟空”只是在黑板上“哗哗”几笔,几行字就出现在了黑板上,解题思路清晰明了。我们惊叹道:“哇,华老师的粉笔就像金箍棒,可真厉害啊!”

除了教学方式与众不同,华老师的情绪还会“七十二变”,她的脸就像是一张“晴雨表”。每当我们考试取得了好成绩,她的脸上就会洋溢着灿烂的笑容,然后竖起大拇指,夸奖我们。一旦我们做错了事,她的心情就会开始“下雨”,这时班级的气压就会很低,所有人都忍不住瑟瑟发抖。但不管怎样,她的每一次批评都是为了我们好,她的每一次鼓励都是真心的。

这就是我们班的“华悟空”,她用她的智慧和力量,为我们“取经”之路“斩妖除魔”,带领我们在知识的海洋里乘风破浪。

墨韵华章：汉字之美

■ 三江小学601班 李云鄂
指导老师:卢洁枝

汉字,似熠熠星辰,点缀着我求知的苍穹;如澄澈灵泉,润泽着我懵懂的心田。

——题记

形韵逸彩:勾勒万象丹青

汉字之形,仿若一幅幅神韵天成的丹青妙笔。其或肃穆典雅,或飘逸灵秀,或质朴无华,或瑰丽雄奇,仪态万千。

观那“山”字,中间一竖巍峨矗立,两侧竖画微微下倾,恰似崇山峻岭拔地而起,峻峭雄浑之感扑面而来,令人仿若置身于烟岚缭绕、重峦叠嶂的绮丽画境之中。再看“水”字,笔锋流转,恰似清泉蜿蜒,灵动之姿溢于纸上,仿若潺潺水声萦绕耳畔,满是生机盎然之态。汉字,绝非机械之符号,而是自然万象于人类灵魂深处的诗意映照,以最简之笔触勾勒世间百态。

犹记儿时,我初涉书法之境,一笔一划虔诚临摹那些汉字。笔下的“风”字仿若疾风骤起,呼啸有声;“花”字恰似繁花绽放,馥郁芬芳。汉字之形韵,于我稚嫩笔触下,演绎为童趣盎然的奇幻之境。

音韵悠扬:奏响天籁弦歌

汉字之音,宛如一曲曲清灵悦耳的天籁弦歌。平仄交错,韵律相和,动人心弦。

“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天”,读来珠圆玉润,平仄应和,仿若悠扬笛音婉转飘荡。“大漠沙如雪,燕山月似钩”,声调抑扬顿挫,恰似大漠深处悠悠驼铃,绵远而深沉。

忆昔与同窗共读之景:“春江潮水连海平,海上明月共潮生”,那明快而富有节律的吟诵声中,我仿若身临春花月夜,沐浴于自然的宁谧与浩渺;“少年智则国智,少年富则国富;少年强则国强,少年独立则国独立……”,我们的诵读声雄浑有力,那一个个汉字的读音在教室中激昂回荡,让我们深切体悟到身为少年的使命与担当。

意蕴幽远:涵养性灵诗篇

汉字之意,深邃悠远,诗意氤氲。一字一乾坤,一词一华章。每一字皆蕴含着广袤的精神天地与细腻情思。

“春”字轻启,仿若大地苏萌,芳菲满目之景跃然眼前;“秋”字徐来,金风送爽、谷穗飘香的丰饶之喜拂面而至。“采菊东篱下,悠然见南山”,陶渊明笔下的田园逸趣,借这寥寥数字,铺展为淡泊宁静的桃源之境。“大漠孤烟直,长河落日圆”,王维笔下的边关风光,于汉字的奇妙组合中,尽显雄浑壮阔之象。

于我成长岁月,汉字的意韵之美赋予我无尽遐思与睿智启迪。我书春日繁花,“桃之夭夭,灼灼其华”,那烂漫桃花仿若嫣红拂面;我绘秋暮斜阳,“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”,那秋景的壮丽于纸端鲜活。当困厄挫折来袭,“千磨万击还坚劲,任尔东西南北风”,让我信念如磐;当沉醉于一时成就,“欲穷千里目,更上一层楼”,警醒我砥砺前行。汉字之意蕴,仿若熠熠心灯,照亮我人生旅程的漫漫长路。

尾声

汉字之美,形神兼具,音韵和谐,意趣无穷。它是华夏民族智慧的璀璨硕果,是我们灵魂深处的温暖归依。它融入我的生活日常,涵养我的精神灵府,伴我一路且歌且行,奔赴那诗意远方。