



记者在8日召开的2025年全国中医药局长会议上获悉,2024年,我国约90%的县设置县办中医医疗机构,乡镇卫生院、社区卫生服务中心中医馆基本实现全覆盖,中医药服务网络越织越密,服务能力持续提升。

中医药在疾病预防、治疗、康复中具有独特优势。国家卫生健康委员会党组成员、国家中医药管理局局长余艳红当天在会上介绍,2024年,国家中医药局印发文件推进建设1158个国家中医优势专科,布局中医骨伤、肛肠、儿科、皮肤等优势专科集群;全面推进中医类国家医学中心、国家区域医疗中心中医项目、中医特色重点医院建设,促进优质医疗资源扩容下沉和区域均衡布局。

同时,中西医协同更加紧密。会上公布的数据

显示,2024年,我国加快推进62家中西医协同“旗舰”医院、559个中西医协同“旗舰”科室建设,开展160个重大疑难疾病中西医临床协作项目建设,推广52个中西医结合诊疗方案;在52个地区开展儿童青少年肥胖、脊柱侧弯中医药干预试点,首批60个中医药适宜技术防控儿童青少年近视试点累计干预8.98万人,使用耳穴压丸超110万人次。

据介绍,2025年,我国将加强中医医院儿科、急诊科、重症医学科、康复科、老年病科、神志病科建设;研究推进紧密型县域医共体中医诊疗指导中心、智慧共享中药服务中心、中医药适宜技术推广中心建设;开展智慧中医医院试点;实施健康中国行动中中医药健康促进行动。

据新华社

区文学艺术界联合会第九次代表大会召开

孙旭东出席开幕式并讲话

本报讯(记者 何可人 陈伟聪)昨日,区文学艺术界联合会第九次代表大会召开,回顾总结过去五年萧山文艺战线取得的成绩,全面把脉萧山文艺事业发展新阶段新形势,研究目标任务,部署具体举措。市委常委、区委书记孙旭东出席开幕式并讲话。

区领导姜永柱、赵立明、叶建宏、李军、周胜华、古涛、杨新程、黄晓燕出席。

在充分肯定区文联和广大文艺工作者为萧山文艺事业繁荣发展作出的积极贡献后,孙旭东强

调,要坚定文化自信,始终锚定正确方向。善于从中华文化宝库、萧山文化沃土中萃取精华、汲取能量,用与时俱进、富有萧山特色的优秀作品,激励萧山人民勇立新潮头、再攀新高峰。要永葆为民情怀,不断提升工作质效。坚持以人民为中心的创作导向,以“人文乡村”建设为指引,“艺术乡建”为载体,推动文艺创作、文艺服务更加贴近百姓生活、展现基层风貌、服务群众需求。要坚持守正创新,持续激发创作活力。积极挖掘跨湖桥文化、古越文化、宋韵文化、围垦

文化、诗路文化等城市文化底蕴,努力赋予其新的时代内涵,讲好萧山故事,提升区级文艺品牌竞争力、影响力。要追求德艺双馨,全面树立文艺新风。坚持以深厚的文化修养、文质兼美的作品赢得群众的喜爱和尊重,把弘扬时代精神、延续萧山水脉作为使命追求,努力打造更多文艺精品和标志性成果。

孙旭东强调,新一届文联领导班子要进一步提振精气神,扎实履行好“团结引导、联络协调、服务管理、自律维权”的基本职能,把好文

艺工作航向,扶持创作、推出精品、提高审美、引领风尚,把文联组织真正建设成为文艺工作者和爱好者们的温馨之家。各级各部门要高度重视和关心文艺工作,进一步提升新形势下做好文艺工作的能力和水平,加强对文艺工作的规划指导和组织协调,积极为文艺事业发展提供人力、财力、物力保障。

会议听取并审议了区文学艺术界联合会第八届委员会工作报告,修改并通过《萧山区文学艺术界联合会章程》,选举产生区文学艺术界联合会第九届委员会。

姜永柱在专题研究“自贸+保税+跨境”改革工作时强调

放大萧山特色优势 奋力打造高能级开放强区

本报讯(首席记者 黄婷 记者 孔鹏飞)昨日,区委副书记、区长姜永柱在专题研究“自贸+保税+跨境”改革工作时强调,要全面贯彻落实省市相关决策部署,发挥“自贸+保税+跨境”联动赋能作用,持续营造“以改革促开放,以开放促发展”的优质营商环境,打造形成一批标志性成果、标志性项目、标志性通道,奋力打造高能级开放强区。区领导朱国军、施利君参加。

在听取区商务局汇报“自贸+保税+跨境”改革有关情况后,姜永柱强调,要进一步发挥萧山特色优势,突出重点、精准施策,加快在推进高水平对外开放、建设高能级开放强区上取得重大突破。要坚持软硬服务和硬建设两手抓。统筹抓好开放基础设施“硬件”和服务环境“软件”,健全完善高效联动的基础设施网络,着力打造服务最优、成本最低、效率最高的全省营商环

境最优区。要坚持统区内和争区外双向发力。切实强化区内统的合力,积极向上争取对接,努力获得更多上级资源要素、政策试点等支持。要坚持谋载体和强企业多措并举。加快推进功能性楼宇、园区建设运营,集聚一批跨境电商、数字贸易等领域龙头企业,以优质服务能力和良好产业生态吸引更多有需求的企业向往萧山、集聚萧山。要坚持优出口和强智造齐头

并进。强化开放赋能,持续放大萧山制造业本底优势,让更多萧山企业“走出去”,推动货物贸易、服务贸易、数字贸易、跨境电商规模稳定增长、结构优化提升。要坚持引机构和办活动统筹推进。积极借势借力,着力打造“赛”“会”之城核心区,用好在萧国际性机构组织资源,有效提升萧山的资源配置力、全球辐射力、制度创新力、国际竞争力。

省统计局调研组来萧调研新质生产力发展工作

本报讯(首席记者 黄婷 高路平)昨日下午,省统计局党组书记、局长吴胜丰带队深入萧山部分企业调研新质生产力发展工作。区委副书记、区长姜永柱陪同。

杭州科百特过滤器材有限公司是一家专注于膜技术开发与应用的高新技术企业,目前主导产品滤芯、滤膜已达国际领先水平,是全球为数不多的具备全产业链生产能力的企业之一。调研组一行详细听取了企业发展历程,查看最新产品展示,对企业专注膜技术领域自主研发创新给予充分肯定,希望企业立足自身核心技术、核心团队等优势,持续加大研发投入和技术储备,拓宽产品应用场景,全力打造新质生产力标杆样板企业。同时,发挥“膜材料小镇”链主企业的强大引领作用,推动产业链向下延伸,以自身自主创新能力、核心竞争力、产业带动力,放大集群发展效应。

先临三维是三维视觉领域国家级制造业单项冠军、国家专精特新“小巨人”企业,专注于高精度三维视觉软、硬件的研发和应用,致力于成为具有全球影响力的三维视觉技术企业。调研组一行详细了解了先临三维的经营发展、科研成果、技术优势、全球布局,并参观研发实验室,近距离感受高精度工业3D扫描和齿科数字化方面的前沿技术与创新应用。调研组指出,“做专技术、做精产品”是企业实现高质量发展的核心要义,要始终坚持深耕高精度三维视觉领域,加强前沿引领技术创新,不断提升专业创新能力、市场占有率和品牌影响力,为全省视觉智能产业创新发展持续贡献力量。

无忧传媒是一家集直播、短视频、电商、内容商业化和整合营销等跨平台、多业务于一体的综合性MCN机构。近年来,企业运用旗下网络达人资源,积极探索“MCN+文旅”整合营销创新模式,为城市发展注入新动力。调研组考察了企业展厅、直播间、艺能培训基地,了解企业发展历程、平台经营、企业文化等,希望企业始终坚持正确的政治方向和价值取向,以优质网络文化产品为核心,唱响主旋律、弘扬正能量、实现正导向,努力构建文化传媒产业新生态,发展文化领域新质生产力。

找对“钥匙”巧开“薪”锁 萧山法院开展“治理欠薪” 冬季执行专项行动

本报讯(首席记者 蒋超 通讯员 李怡笑)“今天真是太感谢你们了,这下我们可以安心过年了!”深夜,一杯暖茶被递到萧山法院执行员龚朝的手中,站在他面前的工人紧锁的眉头总算在此刻解开。这是近日萧山法院开展“治理欠薪”冬季行动中的一个镜头。

说起来,双方当事人争执不下的,是10余台绣花机的“去处”。由于某纺织企业近年经营不佳,其中三笔债务经过审判进入了执行阶段。龚朝了解到,纺织企业也曾想出售名下的绣花机用以清偿债务,但由于债务未结清,在交付机器时遭到了众多债权人的阻挠。

“不是我们不想快点还钱,公司目前处境艰难,只有尽快出售厂房内的机器,才能清偿债务。”厂房内,企业负责人试图解释,但几位债权人情绪较为激动,“不行,未经我们的同意,这批机器设备绝不能出售!”

而此时,绣花机已在厂房中搁置数月,不仅导致债务难以结清,每月还产生数万元的厂房租金。同时受设备折旧和市场迭代影响,机器的价值也在下降。

经调查,部分债权人就是企业职工,向法院申请执行是为了拿回公司欠发的薪资。除此之外,企业还拖欠了10余名员工的薪资,双方纠纷尚在调解中。要妥善解决好工人烦“薪”事和公司其他债务纠纷,关键就在于这批绣花机能否尽快出售。

经过深思熟虑,龚朝认为如果按照常规评估拍卖程序处置这批机器设备,不但耗时较长,在此期间产生的房租费用也将持续增加企业的负担。而且绣花机的专用性较强,加之市场变动等因素,能否成交及成交价格都存在较大不确定性。

“请你们相信我,今天我来就是想要寻求各方最优解。如果买方直接把货款支付给你们不可行?”在龚朝的耐心解释和开导后,几位债权人的态度有所软化。在龚朝的主持下,买家同意将设备款支付给债权人,纺织企业与债权人现场逐一确认债权,并达成债务清偿方案。买家当天便将100余万元的设备款直接支付给相应债权人。

一案结,多案解。执行员在本案中不仅为多家企业执行到位100余万元案款,还帮助10余名工人讨回了20余万元欠薪,避免了厂房空置和机器闲置造成的损失,真正实现助企纾困、助工安“薪”。

接下来,萧山法院将继续花大力气集中执结一批欠薪案件,坚持“量体裁衣”,以实际行动解决人民群众烦“薪”事、守护群众安“薪”年,让各方利益主体感受到司法权威和司法温度。

浙大二院萧山院区 主体结构完工

近日,浙大二院萧山院区主体结构完工。该项目为省级重点工程,位于蜀山街道祝家桥社区,东至规划匡康路、南至规划南五路、西至蜀山路、北至规划南四路,总用地面积约501亩。计划2026年年底开业。

记者 方方 摄

城市新名片 萧山“街头旋律”文艺点亮计划1.0收官

本报讯(记者 何可人 通讯员 许灵琳)近日,潮文化Power萧山“街头旋律”文艺点亮计划1.0圆满收官。该计划由区委宣传部牵头打造,通过公益先行方式,深度契合民众精神文化需求,激活了萧山街头艺术生态,为城市增添了独特人文魅力。

唱、演奏歌曲数量累计已超6万首,吸引观众1000多万人次。

“街头旋律”文艺点亮计划的推出,不仅得到了北青网、中国网、人民日报客户端、潮新闻等近百家上级媒体和本地主流媒体的争相报道,还在搜狐视频、咪咕视频、九天音乐等平台获得首页推荐,影响力辐射范围不断扩大。在抖音、小红书、微博等社交网络平台上,相关话题热度不减,引发全网关注,阅读量突破1.5亿次,成功引领了一股街头艺术的新热潮。

自去年8月启动以来,“街头旋律”文艺点亮计划已在钱江世纪公园中央大草坪、湘湖·雅韵公园中心广场、万象汇潮音广场、萧山宝龙广场、加州阳光开元广场、杭州南站西广场等6个点位,开展了超过400场街头文化艺术表演活动。132名经过严格选拔及认证的独立乐团、潮流歌手,通过歌舞演唱、乐器弹奏等形式,将街头变成了艺术殿堂,演

关负责人说,该计划的实施,充分展示了萧山音乐文化建设成果,城市品牌提升、文化惠民等成效显著,街头艺术表演直达基层与群众生活,让高质量的文化体验触手可及,真正实现了艺术与生活的无缝对接。

为确保计划顺利实施,萧山专门成立街头艺术家专委会,依托网易云音乐、九天音乐网等平台进行街头艺术家公开选拔,通过专业评委认证和业务培训等,建立起完善的街头艺术家表演管理体系。在计划的具体实施中,积极引进和融合了世界各地音乐文化元素,使萧山的街头艺术在保持本土特色基础上,更具国际化视野和包容性。通过规范化、常态化、可持续的运营模式,独树一帜的街头艺术“萧山模式”应运而生。

这不仅是一场场音乐与艺术

的盛宴,更是一次次文化深度探索与实践。通过这一计划,萧山进一步挖掘和传承本地音乐文化资源,其间涌现出不少优秀街头艺术家,如环寻乐团、三街社、夜不归乐队等,他们的精彩表演赢得了观众的广泛赞誉。

当前,萧山致力于打造“国际赛会之城核心区”,“街头旋律”文艺点亮计划无疑是其中的一个微窗口。那些涌动在街头转角的旋律汇聚起来,弹奏出了萧山演艺发展的“最强音”,为国际赛会之城的打造,增添了浓厚的文化氛围和艺术气息。

未来,“街头旋律”文艺点亮计划将持续迭代升级,2.0版本将探索更多元、更创新的文化表现形式,真正走进大众生活,提升城市品质,赋能高质量发展。