

新街街道

## 新和社区首届打年糕民俗文化节暨文明安居集市举行

本报讯(记者 王美琳 通讯员 施洁茹 谭博雅)近日,新街街道新和社区内钟声阵阵,米香四溢,“手作年糕滋味 邻里有礼漾新风”首届打年糕民俗文化节暨文明安居集市热闹举行。活动将传统年俗、文明倡导与邻里互动深度融合,成为该社区构建“熟人社区”、推动“文明安居”理念落地的一次生动实践。

活动在激昂的舞龙表演中开场,变脸、魔术、民歌、书法等节目接连上演,现场洋溢着浓厚的节庆氛围。

活动现场,文明安居集市与民俗体验同步进行。集市设有反诈宣传、消防安全、义诊服务、非遗体验等11个主题摊位,特别设计了“移风易俗对对碰”“垃圾分类大作战”“玩套圈 防圈套”等互动游戏,让居民在趣味体验中轻松掌握文明规范,一旁的吹糖人等非遗摊位前也排起长队,展现着传统技艺与当代文明的交融。

整场活动的高潮,无疑是充满烟火气的打年糕环节。

石臼旁,蒸熟的糯米冒着热气,随着一声响亮的“开打咯”,十几位居民默契地围拢,轮流高举木槌。“嘿——哟!”号子声与木槌声此起彼伏,富有节奏。每次捶打都扎实有力,另一人则眼疾手快,趁着木槌抬起,迅速翻动米团,动作干脆利落,邻里间默契的配合引来阵阵喝彩。

社区居民,特别是孩子们,好奇地围在石臼边观看,“原来年糕是这样打出来的!”随着捶打,原本松散的米粒逐渐融为一体,变成柔润莹白的年糕团。

随后的“年糕共享宴”,居民们自发排起长队,伴随着一声声“趁热吃”“年年高”的祝福,大家或站或坐,捧着热气腾腾的年糕,品尝着同一白里打出的香甜,邻里距离在欢声笑语里更近了。

义桥镇

## 从议事角到护学路:渔浦“小拾光”宝妈团拾出一条暖心道

本报讯(首席记者 何可人 通讯员 虞琴儿)近日,在义桥镇渔浦社区“渔”你议事·半月谈活动中,一条关于学生上学路环境的议题引发热议。居民们反映,御景蓝湾小区通往三江小学的步行道垃圾较多,不仅影响美观,也存在安全隐患。有居民提到,曾多次看到一名女士独自在路边捡拾垃圾,其默默付出的身影令人动容。

在居民的指引下,社区工作人员找到了这名志愿者——来自渔浦跑团的王女士。她经常手提垃圾袋、手持工具夹,在护学路两侧的草丛中清理垃圾。这条步行道自2023年8月建成以来,承担着小区80%小学生的上下学通行任务,但果皮、零食袋等垃圾一直困扰着周边居民。尽管社区志愿团队“兵爷爷”帮帮团和其他志愿者每半月会集中清理,每次都能装满10余袋垃圾,但日常维护仍显不足。

为进一步改善孩子们的通行环境,在社区指导下,渔浦社区“小拾光”宝妈护学志愿服务团正式成立。4名热心家长率先加入,短短两天内,团队便吸引了17名宝妈参与。“小拾光”寓意“公益十分钟,环境美十分”,倡导家长利用碎片化时间参与环保捡拾,用实际行动为孩子树立文明榜样。团队活动时间设定在每个工作日的早晚各十分钟,既不影响家长的日常安排,又能确保护学路的持续整洁。

社区也为这支志愿团提供了全方位支持,包括协助招募志愿者、配备清洁工具和垃圾袋等物资,为常态化护学环保行动保驾护航。

如今,这条承载着孩子们求学脚步的小路焕然一新:垃圾明显减少,环境更加整洁,孩子们的笑容也愈发灿烂。

渔浦社区相关负责人表示,“小拾光”宝妈护学志愿服务团仍在持续招募志愿者。社区期待更多热心居民加入,用点滴善举守护孩子们的上学路,共同绘就渔浦社区和谐美好的生活画卷。

城厢街道

## 小朋友活动场地突现安全隐患 社区联动物业迅速处置保平安

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 褚舒婷)近日,城厢街道潇湘社区举办跳跳糖联盟活动,活动期间,有细心的家长发现活动场地墙面存在外露钉子,便及时向社区反馈了这一安全隐患。社区工作人员第一时间联动城市物业开展排查与整改工作,迅速消除安全风险,保障了孩子们后续活动的顺利、安全进行。

据了解,跳跳糖联盟活动是面向社区儿童开展的特色互动活动,旨在丰富孩子们的课余生活,增进邻里情谊。活动开展过程中,有家长发现场地周边墙面有部分钉子外露,这些突出的钉子若被孩子们触碰,极易造成划伤、磕碰等伤害,给活动安全带来不小隐患。发现问题后,该家长立即将情况告知了现场的社区工作人员。

接到反馈后,社区工作人员第一时间赶到现场核实情况,确认墙面外露钉子的位置和数量后,迅速与负责该区域的城市物业取得联系,详细说明现场安全隐患情况,并要求尽快落实整改。城市物业对此事也极为重视,立即抽调工作人员,携带工具赶赴现场开展紧急排查工作。

在排查过程中,工作人员对活动场地及周边区域的墙面进行了全面细致的检查。针对发现的外露钉子,工作人员逐一进行拔除或用防护帽覆盖处理,同时对墙面不平整部位进行简单修整。经过数小时的紧张处置,所有安全隐患均已整改完毕。

“社区和物业处理问题的速度很快,现在场地安全了,我们带孩子来参加活动也更放心了。”一位家长说道。对此,社区相关负责人表示,今后将在各类活动开展前,联合物业对场地进行全面的安全排查,提前消除安全隐患,同时畅通反馈渠道,及时回应居民的合理诉求,为居民营造安全、舒适的社区环境。

## 钱江世纪城“桥上”大集解锁跨年新方式

本报讯(记者 王俞楠 通讯员 洪美娜 潘菁瑶)“桥上碰头,喜迎新年!”这个元旦假期里,杭州奥体中心3号桥化身跨年狂欢主场,“吉市驾到”2026“桥上”新年大集连续三天热力全开,以满满的仪式感与烟火气,陪市民游客叩响2026的幸福之门。

去年,“桥上”新年大集首秀即“破圈”,吸引了超过5万人次奔赴而来,一跃成为杭州继湖滨之后又一个迎新热门地。今年的“桥上”新年大集再升级,以“吉”为核心,藏着“桥上总有好事发生”的美好期许,围绕“吉食、吉事、吉时”三大板块打造沉浸式元旦盛宴。百余家特色摊位一字排开,60多个特色餐饮品牌带来醇香咖啡特调、暖心热红酒、创意发

酵食物、手工甜点等舌尖美味,40多个轻愈生活方式品牌集结匠心手作、自然疗愈、生活趣物,从玳瑁茶盘、果实冰箱贴到宠物烘焙、塔罗占卜,应有尽有,让每个年龄段都能找到心头好。

假期里,桥面的热闹从未停歇。白日的桥上烟火与匠人的交融:美食区市民循着香气探索风味故事,手工坊内大家静心创作专属饰品,用指尖温度寄托新年祝愿;互动打卡区人气爆棚,市民们领取“跨年寻宝计划”,在蹦蹦跳跳运动气球、“包漂亮”拍照、蔬畅大作战等趣味挑战中收集印记,兑换新年好礼,“吉事成双”旧物交换环节更是让闲置流转、温暖传递。

夜幕降临,“终极派对模式”准时

开启,将氛围推向高潮。LURGEE乐队、空青乐队轮番登台,400余架无人机组成的“孔明灯”编队点亮夜空,与趣味巡游、快闪舞蹈相映成趣,连寒风中的白气都裹挟着欢乐因子。跨年夜的零点时刻,全场共同倒数,在璀璨光影中迎接新年;1月1日至2日的夜晚,乐队演出、无人机表演依旧精彩不停,让整个元旦假期的浪漫与狂欢无缝衔接。

据统计,为期三天的“桥上”新年大集累计开放时间超26小时,共接待客流近3万人次。

“没想到桥上这么热闹,跨年氛围感拉满了!在手工坊里亲手做一件属于自己的小饰品,迎接2026年的到来,感觉很幸福!”从城西专门赶来的余女士说道。

这场持续三天的狂欢,让“桥上”从一座人行桥升级为城市级文旅IP,更成为钱江世纪城“文商旅”融合的生动注脚。借着G20与亚运会的东风,这里早已从“路过的通道”变身“留下来的目的地”:夏日缤纷市集、骑行嘉年华、摇摆舞之夜……一年多来,十余场活动轮番上演,吸引近20万人次打卡。

随着杭州奥体会展文旅集团成立、杭博二期即将开业等,钱江世纪城的赛会文旅产业正开启新一轮融合生长。亚运三馆、杭博一二期、AT天地等地标组团,也正共同锚定“杭州新潮地”这一基因,持续推动“产城人文”深度融合。新的一年,不妨常来“桥上”走走,一起邂逅更多新潮故事。

## 基层宣传干事王畅:在靖江 把微光点成星河

身边

记者 童宇倩

初到靖江街道时,王畅并未想到,自己会在这里“落脚生根”。

从北方滨海城市到钱塘江畔,从金融学本科到新闻学研究生,从校园独立撰稿人到基层宣传工作者,她的人生轨迹,看似多次“转弯”,实则一路向内。

在靖江街道生活了一年多,她记住了沙地的风,街巷的故事,还有那些不愿被聚光灯照亮的好人。她被萧山东片人民的勤劳、善良、温暖所打动,也时常感慨这是一种“命中注定”。

作为一名在基层走街串巷的宣传干事,王畅的理想就是成为这座城市的眼和耳。“在基层做宣传和我想象中的不一样,但能把‘善美靖江’的故事讲出去、传得远——这件事,就值得。我相信,我们追索的每一缕‘微光’,最终都会构成世界看见萧山的轮廓。”

“刚接手宣传工作时,是‘扶灯少年’这束光给了我底气”

王畅今年27岁,来自河北省秦

皇岛市。她从小就喜欢写作,本科期间开始独立撰稿。去年新闻学硕士毕业后,她来到靖江,负责街道宣传线的工作。

在基层做宣传,几乎没有“固定工位”。突发任务多,需要协调的条线、村社多,紧急情况也多,工作节奏快、强度大。靖江街道虽然只有17个村社,但要对每个村社的特点了如指掌,与各村社宣传员形成默契沟通,需要投入大量精力。

一天下午,村社宣传员向王畅发来一段只有4秒的随手拍视频——在靖江街道靖南路与靖江路十字路口东侧,一名少年将歪掉的交通信号灯扶正。确认少年身份时,已是下班时间。本着对新闻负责的原则,王畅在办公室鼓起勇气打通了少年母亲的电话。征得对方同意后,她分别采访了少年潘奕辰及其父母、老师。半个小时后,当天街道微信公众号的推送稿便完成了。

“那时候我还是一个没有基层工作经验的‘小白’,时间紧,采访时来不及提前准备提纲,只能边聊边记,先把稿子写出来。”王畅回忆道。当天,“文明萧山”和“萧山发布”视频号就对此进行了推送。第二天醒来,她发现自己的微信和浙政钉“炸”了,不少素未谋面的老师向她要原视频素材。她在迷迷糊糊回复消息时,竟然发现《人民日报》也对此进行了报道。最终,“扶灯少年潘奕辰”全网传播量超过3000万次。

“可以说,刚接手宣传工作时,是‘扶灯少年’这束光给了我底气。”

此后,王畅更多时间奔走在一一线,深入街头巷尾找故事。有突发任务或新闻线索,她总是带着一部手机去一线采访,现场写、现场改。接手宣传工作十个月,她的微信里新增了四五百位靖江当地的联系人。

“我常想,如果一个外地人都能够把‘善美靖江’宣传好,那么靖江的‘善’和‘美’一定已经被更多人看见了。”

把微光点成星河  
打响“善美靖江”品牌知名度

“老师,您在忙吗?我这边发现了一条新闻线索,是一家为收入困难人群提供免费吃饼的摊位。”在靖江街道空港新天地广场,一家特殊的“西安肉夹馍”摊位引起了王畅的注意。她随即拍下现场照片,向店主详细了解相关优惠政策,并第一时间向区融媒体中心提供新闻线索。

读研期间,王畅的研究方向是县级融媒体中心建设与发展,这让她在对接区融媒体中心做外宣工作时更加得心应手。

“我告诉自己,既然有机会在基层、踩在泥土上做新闻,就要尽全力挖掘有靖江特色的人、物、事,尽自己所能为靖江宣传贡献自己的力量。”走上街道宣传岗后,王畅发现宣传工作更多的是“与人打交道”,而不是“与

文字打交道”,有些有价值的新闻点是不期而遇的,需要敏锐地捕捉与拦截。

今年3月,在刷抖音同城的时候,王畅被一段距离她只有一公里图片打动——交警叔叔弯腰给电动车后座的孩子戴正头盔,天气冷,他顺手替孩子把帽子也戴上了。王畅和同事第一时间联系视频发布者、调取监控、对接派出所,并进行深入采访,让这束偶然的微光,顺着传播的星河,温暖全网。除了“交警为小女扶正头盔”,“空乘裸辞的烧鸟小哥”“在菜市场唱歌的大姐”等暖心新闻,都是她在抖音后台私信获得的新闻线索。

今年以来,靖江街道实施全域文明提升行动,持续深化“善美靖江”品牌建设,推出了“微光点亮行动”和“微光集”专栏。据不完全统计,共有32个“善美”案例被区、市、省、国家级媒体报道335次,4个案例获央媒点赞12次。

“2025年我们打响了‘善美靖江’品牌的知名度,2026年也要进一步深化品牌,让聚集起来的微光持续发亮。”王畅说,接下来,她希望自己可以对接好、协调好、服务好辖区的青年群体、“一老一小”群体、新就业群体等,尤其是青年群体。“‘立青计划’品牌已提出几年,我们要把青少年、青年干部、青年英才的活动丰富起来,以扎实的宣传服务,助力青年成长与靖江建设。”



## 戏迷沙龙

近日,由区融媒体中心、南阳街道办事处主办,赭东村、红山村、垵里村、永利村、远大村、东风村六村村委联合承办的“冬日温情雅颂古今”《梨园青草地》“萧广雅韵”戏迷沙龙,在南阳镇初级中学热闹开演。来自六村的村民欢聚一堂,共赏这场传统戏曲与曲艺交织的文化盛宴。

记者 郭立宏 摄

## 聆听丝竹记忆 《楼塔细十番楼正寿卷口述史》出版

本报讯(记者 刘殿君 通讯员 方梦婷)近日,《浙江省国家级非物质文化遗产代表性传承人人口述史丛书·楼塔细十番楼正寿卷》正式出版。

书中,国家级代表性传承人楼正寿先生引领读者走进丝竹管弦间的古镇往事,聆听那些流淌在音律中的岁月故事,全书生动见证了一部活态民间音乐史的传承与延续。

本书为“浙江省国家级非物质文化遗产代表性传承人人口述史丛书”之一。全书以楼正寿先生的口述为核心,深情回溯了他受父亲启蒙、拜师学艺并精通多门乐器的历程,完整勾

勒出一位民间艺术守护者的成长轨迹。

书中附有传承人个人年表、文献图录等资料,具有较高的史料价值和学术价值。全书将个人记忆、乐种流变与文化认证融为一体,从非物质文化遗产的文化价值、存续状况、传承保护等方面叙述项目的基本概况,从传承人的生平事迹、学艺师承、收徒传承等角度阐述传承人的生平经历。丛书为非物质文化遗产的保护和研究提供了丰富、翔实、鲜活的宝贵资料,对传承和弘扬中华优秀传统文化具有推动作用。

1944年出生的楼正寿,是国家级非物质文化遗产楼塔细十番代表性传承人,现任楼塔细十番协会名誉会长、“德馨楼”美德标兵工作室负责人。他9岁随父学艺,精通板胡等乐器。

在细十番濒临失传之际,楼正寿于上世纪80年代末重组演奏队伍,并主导推动该项目于2008年成功入选国家级非遗名录。作为公益性社会组织楼塔细十番协会的创始人,他坚持一线带徒授艺,建立了老中青少四代传承梯队,将古老工尺谱翻译为简谱,并长期在楼塔镇中心小学授

课,累计培养学生近千名,使该校成为省级非遗传承基地。

他带领团队演出超500场,多次在省级、国家级乃至国际性活动中获奖,如浙江省民间音乐会演一等奖、杭州市优秀民间艺术展示奖等。通过组织参与世界音乐教育大会、联合国代表团中国萧山文化行等国际性演出活动,楼正寿团队将楼塔细十番的影响力扩展至全球舞台。因其毕生守护与系统性传承,他于2021年获国家级非遗“薪传奖”,被评价为让这项六百年乐种从“活下去”到“火起来”的关键人物。