

萧山2商圈2街将放宽商业外摆

本报讯（文/摄 记者 俞海波）日前，杭州市城管局推出新举措，进一步放宽外摆条件，在52个智慧商圈、商业特色街、夜间经济聚集示范区以及若干个区级商圈等区域，加大对商业外摆、户外文化商业活动（户外促销）等经营活动的支持力度，促进商圈经济繁荣、环境有序。

其中，我区的钱江世纪城商圈、湘湖商圈，湘湖慢生活街、河上老街商业特色街等区域被列入新措施的实施范围。记者对湘湖慢生活街进行了实地探访。

湘湖慢生活街是实施新措施的高品质步行街之一，同时也是湘湖商圈的核心。该街区沿河分布，主要道路为一条单向车行道和一条沿河步行道，两条道路近乎平行。沿街店铺由原居民自建房改造而来，样式各异，别具特色。杭州从2020年试行商业外摆政策，慢生活街是率先尝试商业外摆的街区，许多餐饮店门前已经进行了商业外摆。

记者在沿河步行街上看到，许多店铺门前设置有亲水平台，店家在平台上设置了户外桌椅，一些顾客正坐着喝茶聊天。“喝喝茶，看看景，吹吹风，挺惬意的。”顾客金女士说。

而在车行道这一侧，也有不少店铺在门口摆放了桌椅。这些外摆的店铺，均为餐饮店或咖啡店，占用的都是门口空间。

新的措施对商业外摆要求更加放宽了，如可以适当占用公共空间，可以24小时不间断外摆，除了重油烟外的餐饮，如中餐厅、火锅、西餐、日韩料理等均可外摆，这对于餐饮商家来说，是个好消息，不仅增加了顾客就餐空间，也增加了就餐体验。

新措施实施后，慢生活街的商家有



外摆吸引人气

什么打算？一家西餐厅的经营负责人说，考虑对门口的空间利用进行重新设

计，突出餐厅特色。“门口可能放几张张小桌子椅子，供客人使用。”一家甜品店的店员表示。顾客金女士也表示，露天吃饭别有趣味，有老底子的味道。

新措施也要求，对商业外摆进行精细化管理，各属地可以根据商圈、商业街区制订“一场一方案”，支持商业特色街区打造个性化、特色化的商业外摆，统一打造、个性设计。

对市民担心的放开外摆后带来的环境问题，记者从区城管相关部门了解到，新措施实施后，将加大相关商圈外摆区域的保洁力度，同时加强对这些区域环境的监督管理，对影响环境卫生的商户，将要求其整改，并适时调整其外摆资格。

让合适的外摆成为城市的风景



■首席评论员 俞海波

近年来，“老街”概念比较火热，一条又一条老街，如雨后春笋，纷纷登场。这些老街，有一炮而红，至今不衰的；也有高开低走，到最后门可罗雀的。红红火火的老街无一例外拥有繁荣的商业形态，让人印象深刻的，就是其贴近顾客、非常紧凑的店面布置，商品几乎触手可及，大大提升了顾客的消费欲望。

这样的传统老街样式，其实背后有深刻的科学道理。根据相关研究，商业街的宽度与繁荣程度相关度非常密切，如果街道太过宽敞，对商业繁荣是非常致命的影响，两边的店铺距离顾客太远，

难以引起顾客注意，自然很难形成消费。哪怕是在市区商业中心，宽阔的步行街也容易造成空空荡荡的效果。

而商业外摆的放宽，一定程度上可以扭转道路过宽带来的商业弊端，更容易让消费者锁定目标，促进消费。因为商业外摆，无形之中将店铺向外扩展，缩短了街道的宽度，同时也分割了空间，更能吸引消费者的注意，激发消费兴趣。因此，放宽商业外摆，让店铺空间适度延伸，对促进消费是很有好处的。

好的商业外摆，可以成为街区的特色，甚至成为城市的风景和记忆。露天吃饭，其实是杭州乃至江南地区的普遍传统，可谓是一道独特的风景，如今餐饮的商业外摆，可以说是还原了一部分传统的城市风景。



扫一扫二维码 查看更多内容

通城路(建设四路—金城路)今日正式通车

本报讯（首席记者 黄婷）今日上午10点，通城路(建设四路—金城路)正式通车。此次通车路段为地面道路，北起建设四路、南接金城路，全长约3千米。其中，建设四路—建设一路为改建路段，双向

2车道拓宽为双向4车道，设计速度40公里/小时；建设一路—金城路为新建道路，双向6车道，设计速度50公里/小时。

通城路(建设四路—金城路)的建成通车，将进一步缓解城区东部通惠北路、

原104国道等南北向主干道路的交通压力，进一步改善杭州南站区域的交通出行条件，新农贸市场、汽车市场等周边商户(居民)等可由通城路直达杭州南站乘坐高铁出行。



赛篮球 迎亚运

近日，礼赞新时代 奋进新征程——迎亚运“光大银行杯”第二届区直机关篮球邀请赛在区体育中心开赛，15支球队将以球会友、一较高下。图为机关联队和综合执法队比赛中。 记者 范方斌 摄

高标准推进 高水平创建 交出文明城市幸福答卷

本报讯（记者 何可人）昨日，我区召开文明城市国测动员培训会暨美丽楼道专项整治行动工作推进会，贯彻落实相关会议精神，对文明城市建设工作进行再部署、再推动、再落实，动员全区上下凝心聚力，全力以赴为杭州争创全国文明城市作出萧山贡献。

区委常委、宣传部部长周胜华出席。周胜华指出，要认清形势，增强深化全国文明城市创建工作的紧迫感和责任感。坚定信心、真抓实干、争先创优，切实提升文明城市创建能力和水平。要动真碰硬，交出全国文明城市国测高分答卷。聚焦重点区域、重点点位，对照问题清单举一反三，对照创建标准查漏补缺，对照测评规则科学研究，快干实干、立行立改，切实把文明城市创建工作做深、做

实、做到位。

周胜华强调，要对标一流，汇聚全国文明城市创建合力。争创全国文明城市是一项系统工程，各镇街、部门要切实克服厌烦情绪，压实工作责任；增强协作意识，形成工作合力；发动全民参与，加强督查曝光；实施专项提升，落实“十大攻坚行动”；对照亚运标准，强化统筹结合，确保各项工作高质高效、常态长效推进。

接下来，我区将通过开展“迎亚运 创典范 大于200天”攻坚行动、重点行业部门文明指数发布活动、美丽楼道专项整治行动等一系列“硬杠”举措，不断推动文明城市创建工作迈上更高水平，向人民群众提交一份满意的“幸福答卷”，以“最文明”姿态迎接杭州亚运盛会。

我区举行“艺术乡建”推进会暨基层文联工作会议

本报讯（记者 何可人）为进一步发挥好基层文联的阵地作用，推进“艺术乡建”工作走深走实，昨日，我区举行“艺术乡建”推进会暨基层文联工作会议，推动构建区镇联动、城乡共享的文艺工作新格局，为乡村振兴、共富萧山以及亚运保障等中心工作添光增彩。

区委常委、宣传部部长周胜华出席。去年，我区实现22个镇（街）文联组织全覆盖，对活跃基层群众文化生活，完善全区公共文化服务体系，激活文艺助力精神共富起到积极作用。周胜华指出，区、镇（街）两级文联要提高站位，找准定位，做到文艺工作“与党同心、与时代同频、与人民同行、艺德同厚”，在推动萧山文化繁荣兴盛上持续发力。要围绕中心，赋能添彩，围绕《萧山区开展“艺术乡建”

助力共同富裕实施方案》，答好“地域文脉挖掘与传承”“重大主题创作与表达”“文艺品牌创建与打磨”“文艺服务全面与精准”四道“关键题”。要发挥优势，主动作为，厚植家国情怀弘扬正气，围绕中心工作鼓士气，挖掘特色文化厚底气，呼应群众需求聚人气，奋力书写好“产城人文”深度融合的文艺新篇章，为萧山打造中国式现代化区（县）域范例贡献文艺力量。

会上成立了萧山区“艺术乡建”专家指导团，萧籍文艺名家、“艺术新乡贤”代表黄亚洲、骆献跃、韩祖耀、马亚因、沈峰、舒锦霞、翁仁康、方晨光、李霞受聘为首批成员。此外，还举行了区文联9大协会与相关镇街结对协议签约仪式，启动了“迎亚运 促共富”艺术乡建五大精品工程，发布了“‘艺’起迎亚运”萧山区文联文艺精品系列活动。

钱江世纪城首个省级重点支持现代产业学院获批

本报讯（记者 吕术艳 通讯员 俞婧）近日，省教育厅、省经信厅联合发布2022年省级重点支持现代产业学院建设点名单，钱江世纪城中国数字音乐基地与浙江音乐学院、音王电声股份有限公司合作共建的数字音乐现代产业学院成功入选。

在中国数字音乐飞速发展的当下，数字音乐现代产业学院将定位于数字文创、人工智能、乡村振兴、生命健康与未来产业的融合交叉，重点构建数字音乐内容生产、数字音乐教育、数字音乐与健康、数字音乐与传统文化传承、数字音乐软硬件研发应用等“五大模块”。

学院将整合浙江音乐学院数字音乐人才培养、研发、表演、内容创作与制作优势，中国数字音乐基地的数字音乐成果转化优势，音王电声股份有限公司的数字音频研发优势，打造“政、产、学、研”协同育人平台，形成本硕博一体的应用研究型人才培养体系，构建数字音乐高等教育新模式。

中国数字音乐基地是浙江国家音乐产业基地萧山园区的核心产业园。园区位于杭州国际博览中心A座的“音乐大厦”，总建筑面积2.02万平方米，致力于打造多业态城市会客空间、科技文化融合音乐双创基地和面向未来的国际级数字人文地标。

目前，基地核心区建设已初具规模，成立了音乐产业专家顾问团、全国首个“数字音乐产业发展研究院”、国家音乐产业基地未来工程实验室，筹建了公益性“音乐音视频综合服务平台”，已招引网易云音乐、放刺电音、倍司诺音、摩登天空、上海浩方、华音悦听等26余家知名音乐企业落户，数字音乐产业发展活力十足。作为数字音乐现代产业学院的重点产学研服务平台，未来，中国数字音乐基地将协助学院构建面向浙江数字音乐全产业链的人才培养方案，衔接数字音乐产业链各环节，共同培育专业型人才，高效孵化创业项目，助推数字音乐产业快速发展。

老干部组建调解团 献余热解民忧促和谐

■文/孔亮燕

钱关林工作室、“老法官”调解工作室、“临浦·峙山和”调解工作室……在萧山，有不少这样的矛盾调解团体：他们由老党员、退休老干部队伍组成，凭借着几十年的工作经验，积极发挥余热，为老百姓解难题办实事，在群众心中颇有威望。

近年来，我区不断探索矛盾纠纷多元化解调处机制，用足老干部资源，将一部分事实清楚、争议明确、诉讼关系相对简单的纠纷在进入诉讼程序前交由这些矛盾调解团体进行调解，不仅使纠纷得到有效化解，更是将老干部的优势发挥得淋漓尽致。

“沙地老娘舅”助力基层治理

一张笑脸，一句亲切温暖的话语，这是“沙地老娘舅”钱关林始终如一的工作准则。十多年来，他常常穿梭在大街小巷、田间地头，耐心倾听、苦口婆心，把面红耳赤者劝得心平气和，把火药味十足的纠纷现场调得和风细雨。

今年73岁的钱关林是党湾镇退休干部，有着54年的党龄，做了42年的人民调解工作。从镇司法助理员的岗位上退休后，他干回了人民调解的“老本行”。2011年10月，在区委老干部局、区司法局和镇党委、政府的支持下，钱关林建立了全区首个以个人名字命名的调解工作室，继续发挥自己的余热。十多年来，他解决了无数“疑难杂症”，无论是死亡事



老干部组织纠纷当事人在调解工作室面对面解决问题

故纠纷等重大疑难案件，还是婆婆妈妈的普通邻里纠纷，在他手中都能一一化解在基层，消除在萌芽状态。

如今，钱关林工作室已经是萧山的响亮品牌，共调处婚姻家庭、赡养老人、邻里关系、土地承包、土地征用、建房拆迁、交通事故、人身损害、信访上访等各类纠纷1524件，合法赔偿及补偿金额1亿余元，调解成功率100%。这几年，钱关林还培养了11名接班人，其中3名“徒弟”被评为杭州市一级人民调解员，为促进农村基层和谐稳定发挥了重要作用。

由于工作出色，钱关林工作室先后荣获“浙江省离退休干部先进集体”、2022年度省级“银尚达人团体”、杭州市“最美银耀”志愿服务团队、萧山区“共产党员先锋岗”等，钱关林本人则获得了全国脱贫攻坚三等奖、浙江省最美助力之星、杭州市最美离退休党员干部、第四届

最美杭州人提名奖、杭州市十佳“和事佬”20强、萧山区第五届“美德标兵”、萧山区最美老干部等荣誉称号。

“政法老将”当上人民调解员

年轻时，她们手握正义，维护天平的公正和权威；退休后，她们老骥伏枥，继续发挥余热，始终奋斗在诉源治理第一线。作为我区老干部正能量工作室之一，“老法官”调解工作室自2016年5月成立以来，在孔对月、陈建英、范淳杰三位业务硬核的“老法官”的引领带动下，成为全区矛盾纠纷调处化解前线的一支骨干力量，在群众中收获良好口碑。

今年65岁的陈建英退休已近10年，退休前她是萧山法院的一名法官，退休后她当起了人民调解员，做起了诉前调解工作。陈建英说，她现在平均一天要处理三四件案子，包括婚姻家庭、交通事故、劳动争议、知识产权、商事纠纷等方面，一年要调处至少700件以上案子，累计已成功调解纠纷7695件。“我们工作室是免费进行诉前调解，使已经成诉的纠纷在立案和审判之前得以化解，促进双方当事人公平合理合法的基础上自愿达成和解协议，促使纠纷得以案结事了。”2015年，陈建英被浙江电视台经视娱乐频道聘为金牌调解员，2020年被杭州市调解协会聘请为首批人民调解专家，并荣获2021年萧山区首届“十大金牌和事佬”等荣誉。

据了解，“老法官”调解工作室成立以来，已成功调处相邻权、离婚、赡养、抚养、买卖合同、道路交通事故、商品房预售合同等各类纠纷16882件，涉案标的达184.9亿元，其中重大疑难复杂纠纷769件，充分发挥了人民调解的诉前纠纷化解作用。2019年，“老法官”调解工作室被萧山区委老干部局授予“最美老干部团队”称号。2021年，调解工作室还获得了省级金牌人民调解工作室的荣誉称号，可谓实至名归。

退休干部化解矛盾“临距离”

在临浦镇有这么一位退休干部，她脸上满是笑容，心中满怀炙热，把满腔的热情倾注在纠纷调解工作上，她就是“临浦·峙山和”调解工作室的负责人孔黛红。退休前，孔黛红担任过社区书记、治保主任，在临浦镇党建办工作岗位上退休后，孔黛红选择继续发挥特长，贡献余热，当起了调解员。

凭借着在社区工作多年的经验以及对调解工作的热爱，孔黛红在调解员的岗位上干得有声有色。“我们工作室每天

都会接到好几起求助。不少群众有了矛盾纠纷，直接来找我们，我们都会第一时间对接，并用最短的时间帮大家调解，让矛盾纠纷各方当事人都能有较为满意的解决方案。”孔黛红处理基层矛盾纠纷经验丰富，尤其擅长复杂家庭矛盾调解，两年来，她在调解工作室共接待来访当事人1000余人。

2021年6月，“临浦·峙山和”调解工作室正式成立。两年来，孔黛红和其他调解员一起，用专业的业务知识和娴熟的调解技巧，使“临浦·峙山和”调解工作室在萧南山片小有名气。如今，调解工作室已受理矛盾纠纷516件，化解498件，其中ODR转入157件、信访纠纷97件、疑难纠纷41件、陈年积案22件，涉及金额3876万元。

对于调解员这个角色，孔黛红有自己的理解。她说：“调解员就像是家庭关系的黏合剂、邻里生活的润滑剂、社会关系的调和剂、群众关系的连心桥，调千家事，解万家愁。能在退休之后继续干这样一份自己热爱的工作，用余热为老百姓解忧，我自己感到很开心。”

