



亚运村里的那些事

我和运动员换徽章

■文/董科达

亚运会期间,我所在的岗位是负责亚运村及周边的供水管网安全,从九月初开始,我们就驻点在场馆周边,以便在发生突发情况时能及时对供水管网进行抢修。

在此期间我遇到了很多国家的运动员前来询问交流。有一次深夜巡查工作结束,在我要出亚运村时遇到了两位来自印度的运动员,发现他们好像有些困惑,通过一点散装英语和翻译软件交流,得知他们想去理发店,我便指引他们前去。但时间太晚我告诉他们现在理发店可能关门了,他们说没关系,可以熟悉一下明天再来。由于他们是第一天到运动员村,我带他们了解了这边的生活区。我送了他们一枚汉字“顺”的徽章,祝福他们取得好成绩,并留下了联系方式与合影。通过交流得知他们将于10月5日上午进行柔术比赛,他们

非常高兴在异国他乡能有观众为他们加油助威。

在运动员村,“Exchange pins?”可以作为大家交流的常用方式,通过交换徽章给大家留下美好的回忆,每一枚互换的徽章背后都有不一样的故事,这不仅是纪念品,也是文化和友谊的交融。曾经在村里和村外两次遇到约旦的教练和哈萨克斯坦运动员,因为第一次见面交换了徽章,在第二次见面时我们都记忆犹新。我帮助哈萨克斯坦运动员去了河坊街。茫茫人海,相隔万里,我们因亚运会相聚在此,能有幸见面,由衷感叹“缘”字的奇妙。

在我的笔记本里记录了亚运会各类赛事的图章,也留下了许多教练和运动员的签名留言。有科威特媒体人的祝福、印度运动员的留言等。用中文、英语、阿拉伯语、俄语、日语等不同的语言交流了解对方的想法,互相表达友好,这是一件很酷的事。



这几天的亚运保障工作让我感受到了亚细亚大家庭的氛围。在亚运村里,有运动员、技术官员、媒体人、“小青荷”……不同的肤色、不同的语言、不同的地区,来自

五湖四海的朋友因为亚运会而相聚在一起。虽然语言不通,但在现代科技——手机翻译软件的帮助下,我们也可以互相进行愉快的交流,做到心心相融,将爱传达。

桂花戒指捎好运

■文/李春景

文化小屋是亚运村为运动员们设计的,包含了丰富有趣又有文化的互动体验空间。小屋里展陈了诸多中国元素和杭州特色的精美手工艺品,让运动员近距离感受中国文化。亚运村开村后,我就在村里教大家做桂花戒指,希望这项体验能让他们放松心情,给他们带来好运。

有朋友说,我的手像变戏法一样,搓一搓、捏一捏,就变出一朵朵十分逼真的小桂花。

也正是在这里,亚运会击剑冠军黄芊芊看到了展示的金瓷作品,很是喜欢。旁边的志愿者说,傍晚的时候,在亚运村的非遗市集就可以体验非遗手作。

源于对冷瓷花弁手作的喜爱,黄芊芊早早地来到市集找到我,并饶有兴致地聊起手作。在教她做冷瓷捏塑的过程中,我发现她的左手比较稳。我问她,你是一直用左手吗?她说,是的。我说,你击剑也用左手吗?她说,是呀,击剑有用右手的也有用左手的,她就是一直用左手。我还跟她开玩笑,说使用左手的人都很聪明,我俩哈哈大笑起来。

我问她,夺冠是什么心情啊?她说,非常激动,根本没想自己会得冠军,因为和她一起比赛的都是很厉害的击剑运动员。坐在一旁,我能清晰地感觉到,她很激动,“意料之外”获得了冠军。其实,看到黄芊芊的成长之路,冠军也是“情理之中”。

聊天中得知她是福建泉州晋江的姑娘,2002年出生,像自家小妹一样,就觉得这么小的年龄能夺冠,为国争光,真棒!我把一件冷瓷作品送给她,还送了她丝巾,她非常开心还和我合影留念。接下来她还有团体赛,“希望冷瓷给你带来好运,加油!”

最后,我邀请黄芊芊在体验桌签名小卡上留下她的祝福,她写的是“冠军”两个字,然后就直接投进去了。在第二天(9月28日),黄芊芊与队友获得杭州第19届亚运会女子团体花剑冠军。祝福!



我上缠花手作课

■文/罗云妍

我很荣幸,作为杭州市妇联“妈妈的手作”代表、浙江省乡村工匠代表、浙江省三八红旗手代表,以非遗工艺的形式为运动员带去沉浸式文化体验。

在每一次的授课和市集活动中,总有很多让人动容的画面。

在开幕式前,我和众多工作人员一起在运动员村宿舍门口送各国运动员出征。正当我们热情高涨地为每一位运动员喝彩祝福时,人群中突然有一个声音:“老师、老师、老师……”因为队伍庞大,我并没有听见,直到新加坡女乒队员跑到我的面前。看到眼前美丽的女乒队员,我非常激动,也紧紧拉着她的手:加油,加油,祝你取得好成绩!我送她回到队伍,其他队员也一起向我挥手。此刻,我是幸福的,更被她们这种感恩的情谊鼓舞,这种激动久久持续着。

作为一名文艺工作者,我很荣幸受邀进驻亚运村,为运动员和技术官员们开展“妈妈的手作”体验,为“村民”们带去非遗沉浸式体验和互动,让各国运动员感受东方传统文化的魅力。

我和那位新加坡女乒队员是在文化小屋中授课时结识的。那次,新加坡女乒队员们在初次体验缠花制作后,颇感兴趣,坚持通过团队合作现场完成一件作品。被她们这种团结的精神感动,我也选择留在现场帮助她们。队员们完成作品后,不停地感谢我,夸赞饰品精美,还迫不及待地缠花饰品戴在头上拍照,并邀请我一起合影。

在技术官员村,我们的体验课也是深受喜爱,每次体验课才开始,就有人来问“下次课是什么时候”“老师,你明天还来吗”,这让我受宠若惊。看到中国传统手工技艺深受外国友人的追捧,我深感作为一名浙江省乡村工匠的责任,我将继续讲好传统手工艺文化,以匠心制匠品,传承和发扬我们的劳动精神和工匠精神。

村内的文化小屋和乐活市集多维度为参观者提供了文化展示、非遗活动。在市集活动中,我们精心准备了各式花样的发饰、胸针等,并提供现场佩戴和体验服务。起初,我还担心我们的手作受众面小,可能女生会喜欢多一些,但通过第一天的市集活动,发现我们的



饰品非常受欢迎,有很多男运动员也来到展位前购买。

一位印度运动员教练购买了四份礼物要带回送朋友。之后他又带了其他队员过来购买。他们感叹:“太精致了!这些纪念品代表着我们在杭州亚运村度过的美好时光,带回家送给家人和朋友,可以传递这份温馨和快乐。”

为运动员和技术官员们带去的每一场体验课、市集活动都是弥足珍贵的,我们传递的是一种劳动精神和工匠精神。在每一次的授课过程中,在这些运动员身上,我深刻感受到他们身上勤奋刻苦、坚持不懈的体育精神,体育精神和工匠精神都是一种在不断拼搏、坚持、创新和突破的过程中发挥出来的力量。

我扮“莲莲”的一天

■文/洪盛桃

穿上吉祥物的服装,是我在亚运志愿服务中最难忘的记忆之一。

那一刻,我感到兴奋而激动,仿佛融入了亚运的独特氛围。吉祥物的造型可爱、色彩鲜艳,让人不禁想要为亚运会增添更多欢乐。“变身”吉祥物后,我仿佛成了亚运的一部分,成了亚运村美丽风景的一部分,这种归属感让我倍感珍贵。

在亚运志愿服务的过程中,我被选中作为吉祥物代表之一的“莲莲”。这意味着,我将作为亚运村的“小主人”迎接嘉宾们的到来。

有趣的事情总在与人们的互动中发生。许多来亚运村参观的人看到我的“莲莲”造型,都会主动与我合影,有的甚至逗趣地与我互动,让我模仿吉祥物的动作。这些时刻,充满了欢乐和友善,让我感受到了亚运团结友爱的一面。那

一瞬间,我好似真正明白了吉祥物的意义,它不仅是亚运的象征,也是友好互动的桥梁。

除了吉祥物的角色,我还有幸参与了亚运村交通信号灯宣传视频的拍摄。这是一次非常特别的经历,在拍摄过程中,我与其他志愿者团队成员紧密合作,共同呈现了一条创意满满、热情洋溢的视频。之后,视频在浙江发布等视频号上播放,收获了网友的一众好评,比如“天呐,他们兰花指行李诶,好可爱”“它们的小碎步踱过去的时候也太可爱了吧,可爱爆棚”“被可爱晕了,在线提问怎么拥有三只”“这样的交通信号灯,整个浙江都能安排上吗”……

看到这些,我感到无比自豪,因为这是我为亚运所做出的贡献之一。我为能够为亚运作出微小贡献而感到骄傲,同时也深刻领悟到,奉献和友善是连接世界的纽



带。我深知,志愿服务不仅是一次体验,更是一种生活态度,我愿意继续践行下去。

总的来说,亚运志愿服务给予了我一次独特的体验。我学会了用笑容和欢乐的气氛跨越语言障

碍,我感受到了奉献的满足感。化身吉祥物与观众互动,以及参与宣传视频的制作,这些都让我更深刻地理解到亚运精神和志愿服务的重要性。这段经历让我更加坚定为社会奉献的决心。