

## 难忘的六一海选

■崇化小学104班 陈思源  
指导老师 高丽芳

儿童节就要到了,我特别激动,因为这是我进入小学后的第一个儿童节。老师告诉我们:“下周一全校要举行儿童节文艺节目的海选,想要上台展示的同学们一定要认真准备哟!”

“妈妈,什么是海选?”我回家就好奇地问妈妈,“难道是带大家去海边吗?”

妈妈笑得直不起身来,摸着我的脑袋说:“海选呀,就像是在大海里捡贝壳。你们这些爱表演、有才华的小朋友,就像大海里的珍珠。学校会搭建一个漂亮的舞台,让你们自由表演,然后评委们选出最会表演的小朋友,这个过程就叫做海选。”

“哦,我明白了,所以我们每个同学都是这海中的贝壳,每个人都有机会被选上,对吗?”我开心地跳起来。

“对,对!”看着妈妈肯定的表情,我好像已经看到自己在台上闪闪发光的样子,小小的心脏跳得飞快。妈妈似乎看穿了我的心思,温柔地说:“但是,并不是所有的珍珠都会被选上,只有刻苦练习、准备充分,才有可能被选上哦!”

说干就干,每天一写完作业,我就认真地唱啊、跳啊,练了好多遍,忙得都忘记给心爱的小白兔喂兔粮哩!

星期一很快就到了,我那颗激动的心怦怦直跳,午睡时也没有一丝睡意。“参赛的一年小朋友,请到音乐教室参加海选。”广播里老师的声音传入耳中,仿佛在召唤我火速前进。我胡乱地扯着裙摆,三步并作两步跨上台阶,飞速来到了音乐教室门口。

“陈思源,快进来吧!”很快就听到里面在叫我的名字,我忐忑地走进音乐教室,后面坐满了评委老师。我不由地往后退了几步。“小朋友,往前走几步,对,再往前走几步。”一位老师微笑着对我说。这时,熟悉的音乐响起,我不自觉就唱了起来,手脚也顿时变得灵活了。我的嗓音穿过话筒,越过教室,绕过每一位评委老师的发顶,又从每一面墙壁传回到我的耳朵里。咦?怎么一点儿也不像我的声音,就是觉得很熟悉,也很好听。于是,我唱得更加投入,声音也仿佛更加灵动了。播放间奏时,我用眼睛的余光扫视了一遍面前的评委老师,他们有的在埋头打分,有的在悄悄讨论,有的正注视着我。两分钟很快过去了,我也完成了我的表演。我像一只轻快的小鸟,飞向了无比熟悉的104班教室。

## 我最想留住的声音

■劲松小学602班 饶卓辰  
指导老师 周香红

回顾往事,每一个人都一定有想留住的声音,可能是美妙动听的音乐声,也可能是激动兴奋的欢笑声,但我最想留住的声音是我们拔河比赛上响彻云霄的欢呼与加油声。

拔河比赛的前一天,小华同学的妈妈专门来教导我们一些拔河的要领,我们学得很快,水平也提高了不少,同学们都摩拳擦掌,跃跃欲试。

第二天,我们兴致勃勃地来到了操场上,准备参加比赛,去赢得那份属于我们的荣誉。

首先是与三班的对战,比赛采用三局两胜制。在我们所有人到齐后,裁判员发出了比赛号令:“各就各位,预备!”“砰”的一声,发令枪响,比赛开始了。

小俞同学是我们班的大力士,他在队伍的最后面,双脚着地分开,身体向后倾斜,用最大的劲儿向后拉着。没想到这次两队实力差不多,双方僵持了好一会儿。时间一分一秒地过去,终于,三班力气用完了,我们一使劲,赢得了第一局。

第二场比赛马上开始,这一次,不光是小俞,所有同学都用上全力,身子向后倾斜,使出了吃奶的劲儿。我们其他人则在一旁大喊:“加油602,602必胜!”在大家的共同努力下,我们班获胜了。

最后与四班的决赛,我们也一样获得了胜利,最终拿下了冠军。在我们赢下比赛后,同学们都开心地大喊欢呼:“太好了,我们赢啦!”

赛场上的欢呼与加油声,有着激励人心的力量,这就是我最想留住的声音。

## 最想留住的声音

■汇宇小学303班 章绮诺  
指导老师 朱秋月

“一箩麦,二箩麦,三箩开始打荞麦,噼噼啪,噼噼啪……”这首童谣的旋律,总能在我心中激起层层涟漪。这是我最想留住的声音——太太的童谣。

每当夕阳洒满老屋门前,我和太太便会坐在那熟悉的小板凳上,开始我们的童谣时光。我们一边吟唱,一边比划。我用稚嫩的小手紧紧裹住太太的大手,顺着她的手背,温柔地滑过。“一箩麦,二箩麦……”伴着歌谣的节奏,太太也用她那布满岁月痕迹的手,轻轻在我手背上摩挲。

老屋门前的狗狗总是欢快地吐着舌头,绕着我们转圈。那一刻,一屋、一狗、一童年,所有的欢乐和幸福都凝聚在这首童谣中。

记得那个寒冷的冬日,我躺在床上高烧不退。太太坐在我床边,用那低沉而充满力量的声音为我哼唱起这首童谣,“一箩麦,二箩麦,三箩开始……”歌声在空气中弥漫开来,如同一股暖流缓缓注入我的心田,驱散了我身上的寒冷和痛苦。

岁月流转,老屋的狗狗已逝去。我们搬离了老屋,可太太却依旧默默守护着老家。每当夜深人静,我闭上眼睛,那熟悉的旋律便会在耳边轻轻响起:“一箩麦,二箩麦,三箩开始打荞麦……”这是太太的声音,是我心中最温暖的回忆。

## 匠心之趣

■南都小学501班 崔昊轩  
指导老师 华振毅

如果说以前发生在我身上的趣事是一幅线稿,寡淡而无颜色,过于千篇一律,那这次的经历就是填充了颜色。

这周五,老师带着我们去了红山农场进行劳动研学,最让我有兴致的就是木工课程。因为我从小就喜欢雕雕这个木头、挖挖那个木头。老师告诉我们,制作简单的木艺品需要设计、切割、打磨和上色四步,在老师交代完注意事项之后,我最期待的动手实践环节开始了。

我用复写纸画了一把刀,十分满意。随后,我迫不及待地开始了切割这一步。一开始,我认为切割肯定十分简单。直到我拿到了那个不停抖动的切割机,还有那十分“不听话”的锯齿,才发现切割木材可太难了!当“不听话”的切割机遇上了“不听话”的锯齿,我的木板也开始“不听话”了,简直就是一团乱麻,切割完全脱离了原本的图纸。即便我使出了所有的力量,拼命按住木板不放,也还是得到了一个“四不像”。

看着其他人的作品个个精巧,一种挫败感油然而生。难过了阵后,我想:“我可不能拿着这个样子的作品回家!”于是,我又从废木头中选择了一块较大的,画了一个更小的刀开始加工。这一次,我很耐心,也很细心,慢慢地把木头推过去,一条线切割好了,一个角切割好了,我悬着的心也慢慢放了下来。忽然,我的手一抖,小刀的刀柄破掉了!这块料又作废了。可是,我还是不放弃,找了一块更小的废木头,稳中求细,小心翼翼,一点一点推进。成了!成了!看着这个小巧精致的小刀,我开心得不得了。

虽然,跟其他同学的作品相比,我的小刀并不起眼,但是我体会到了不曾体会过的快乐。真正的“趣”是在学习一门技能的时候,体会到成功的“喜”,失败的“苦”,最后转化为不断精进的“进”。

《太阳花》栏目由萧山区融媒体中心全新打造,旨在为中小小学生提供一个展示优秀作品的平台。“太阳花”,正如孩子们的世界,逐光而行,向阳而生,有梦想,有幻想,有人生的小思考,有内心的小想法,缤纷多彩,如光一般璀璨,燃烧着诗意的浪漫。

我们也希望为孩子们提供一个展现风采、展现才华的平台,挖掘有想法、有才华的阳光少年。只要你有思考,想分享,爱文字,欢迎来稿;散文、杂文、诗歌,内容不限,带些新意、有点想法、回味悠长的文章更容易被选中。

投稿方式:

欢迎扫描二维码加入征稿群,  
发送稿件至邮箱 756878363@qq.com,或添加微信号 18072702615、18067943590。



## 我的奇思妙想——神奇的书包

■朝晖小学402班 汪雨施  
指导老师 何珍

在一个炎热的夏日里,你走在上学的路上,骄阳似火,虽然树木挡住了远处毒辣的阳光,可是,你还是觉得很热。于是按下了书包上的电风扇按钮,顿时,一股清凉的微风徐徐吹来,凉快极了。很快,你来到了学校,整理好书包以后,你发现小小的柜子装不下书包,然后,你便不紧不慢地按下了标识为“小”的按钮,书包立刻变小,刚好能装进柜子,还留了点空位子放杂物。

傍晚,放学了,你发现今天要拿的书很多,书包根本塞不下,这可怎么办?你不慌不忙地按下变火键,书包立刻变大,直到所有的书都装进为止。你刚跨出学校大门,天空就变了脸色,一声巨响划破天空,随之,大雨倾盆而下。你赶紧拿出随身带着的雨伞,可小小的雨伞怎么能遮住已经变大的了书包?不用担心!要知道,这个书包可是用纳米材料制造而成的,并不会被雨淋湿。

于是,你平平安安地回到了家!

这就是我发明的神奇书包,希望在不远的将来,它能拥有更多的功能,为人们提供更多的方便。

## 再见!我的“死党”

■益农镇第二小学502班 杨雨辰  
指导老师 漏斌斌

一张清秀的瓜子脸,一头乌黑亮丽的秀发,两道弯弯的月牙眉,一双水灵灵的大眼睛,再加上一张粉嘟嘟的小嘴,这便是我的“死党”——小四。她常以“软妹子”的形象示人,却总做些让人哭笑不得的“欠揍”事,让我无数次想对她大喊:“再见,再也不见!”

然而,在这千千万万件“欠揍”事中,有一件却让我对她有了全新的认识。

那是一个早自习,数学老师风风火火地走进教室,大声询问:“有没有人愿意做这次的小主持人?”教室里顿时鸦雀无声,同学们似乎都被这突如其来的提问吓住了。

“我推荐辰辰!”一个熟悉的声音打破了沉默。我猛地抬起头,又是她——小四!她正朝我眨着眼睛,脸上带着一抹“邪恶”的微笑。

“因为她说话吐字清晰,节奏感强。”她补充道。

同学们纷纷附和,我却如坐针毡,心里七上八下。难道我真的要用那带着湖南口音的普通话去演讲吗?这个可恶的小四!

数学老师似乎对小四的推选颇为满意,拍了拍我的肩膀说:“那就这么定了,辰辰,好好准备!”说完,便满意地离开了教室。

此时的我,脸红得像熟透的番茄,眼里闪烁着泪光,真想找个地缝钻进去。而小四却像没事人一样,走过来轻描淡写地说:“下课后记得去领演讲稿哦。”

经历了无数次的练习和纠正后,周一如期而至。我站在主席台上,双腿微微发抖,开始了我的演讲。演讲结束后,台下一片寂静,似乎评委老师对我不是很满意。眼泪在眼眶不停地打转,我失落地低下了头。

就在我准备下台时,突然听到远处传来那个熟悉的声音:“辰辰真棒!”我猛地抬头一看,是她——小四!她正带着全班同学为我鼓掌。

那一刻,我的心中充满了感激。下台后,我冲到她身边,紧紧地抱住了她。眼泪不争气地滑落脸颊,她轻轻地为我擦去泪水,笑着说:“真是个胆小鬼,这都怕呀。好啦,不哭啦,再哭就不好看了哦!”

一年后,我如愿与“死党”小四说了再见,转到了现在的学校。当时的我,满心欢喜地逃离了她的“魔爪”。然而,现在的我却常常在梦中见到她向我走来,微笑着说一句:“再见,我们再次遇见。”

## 我想留住的声音

■高桥小学505班 田雨桐  
指导老师 江杜茜

我想留住一切关于海的声音。听啊,走在绵软的沙滩上,沙子上发出的“沙沙”声,这是它们对我们的召唤。那样温柔、和蔼……

听啊,坐在巨大的礁石上,海水拍打礁石的“哗哗”声,这是大海在吐露它的心事。那样沉稳、有力……

听啊,泡在凉凉的海水中,微风吹过海面的“呼呼”声,这是大海在轻轻抚摸着。那样柔软、体贴……

听啊,坐在舒适的沙滩椅上,巨风掀起海浪的“咆哮”声,这是大海在讲述那动人的故事。那样深邃、神秘……

听啊,躺在舒适的躺椅上,我们奔跑追逐嬉闹的声音,这是我们自由、童真的流露。那样欢快、鲜活……

我想留住这一切的声音,一切快乐又自由的声音。

## 罩蚊帐

■汇宇小学205班 陈锦言  
指导老师 谭益娇

五月夏半蚊子生。半夜“嗡嗡”的声音在我脑袋周围响个不停,我把头钻进被窝,太热了,想爬起来抓住它,太困了。懊恼的我迷迷糊糊地睡着了。早上起来,我的脸、手臂和腿上一共出现了12个蚊子包,真像外婆端午包的豆粽,还超级“呱呱”。妈妈看见了心疼地说:“我们应该罩蚊帐了。”

罩蚊帐是一个非常庞大的工程。“白纱制成的蚊帐这么大,要搭得像蒙古包,太难了吧!要怎么弄呢?”我想着,转头疑惑地问:“妈妈你以前不是罩过吗?怎么这次不会了?”这个时候爸爸过来笑眯眯地说:“遇到问题,解决问题。这个好办,你来帮我。”这是爸爸的口头禅,他总是这么说。”我无奈地望着爸爸,心里嘀咕着。

下午时分,我们要到大房间去罩蚊帐了。

爸爸先把罩蚊帐要用的东西一样一样有序地放在床边。“儿子,你拉住蚊帐这边。”爸爸说,“咱们先把蚊帐在大床上放放平。”蚊帐铺好后,我不知道还能帮什么忙,就憨憨地看着爸爸。他拿起蚊帐固定绑带把它们塞到床垫的下面,四边都要塞,再把钢管插进蚊帐的包边里,一共要用十二根这样的钢管,最后用几个塑料套件在蚊帐的拐角处将钢管拼接固定起来。在插钢管和套塑料套件环节中,应着爸爸的指令,我帮了不少忙哩。这个时候妈妈在一旁欣慰地说:“哎呀,我真幸福!家里被两个男子汉宠着。”我听着心里美滋滋的,感觉有了奥特曼一样的力气。经过个把小时的努力,我终于有了一个温馨、舒适又安全的睡觉好地方了。

这次罩蚊帐经历,让我觉得爸爸“遇到问题,解决问题”的口头禅很有道理。