

# 箫技学子在省中职学校职业能力大赛中蝉联金牌

■记者 朱颖华 通讯员 黄益飞

近日,2024年浙江省中等职业学校职业能力大赛“创新 创效 创业”赛项决赛举行,来自全省46支中职学校创新创业团队入围决赛进行路演答辩。

本次决赛分为理论考试和作品陈述答辩。萧山技师学院智能设计与制造学院学生方明煜、邵军瑞和智能控制与装备学院学生程鸿飞,在两个环节的比拼中,沉着冷静,从容自信,凭借稳定的理论考试成绩和出色的项目汇报,最终在技术革新赛道脱颖而出,一举夺魁,为学校蝉联了这块省赛金牌。

据了解,萧山技师学院一直以来都十分重视学生的创新创业教育,不仅出台了一系列支持创新创业的管理制度,还依托“校创新创业工作室”(浙江省技工院校创新创业示范工作室),为有双创想法的学生提供平台,激发创意,转化成果;鼓励师生积极参与创新创业工作,并将成果辐射到专业学习中去,培养了学生的创新精神、工匠精神和创业能力。



获奖学生与指导老师沈梁(右一)、傅凯杰(左一)合影

同时,学校一直致力于为企业提供技术服务,通过技师研修工作室、技创中心,帮助企业在数字化转型、技改创新领域提供高端化、专业化的服务平台。据统计,至2024年,学校已为各类企事业单位完成198项产品研发、技改创新项目,累计创造5200万元以上经济价值。

此次,箫技学子在省中职学校职业能力大赛蝉联“创新 创效 创业”赛项的金牌,是学校创新创业教育的成果体现。

## 广德幼儿园小朋友的毕业礼物,实用又走“心”



向“裁缝奶奶”学习笔袋的制作方法

■记者 潘佳佳 通讯员 王颖超

近日,广德幼儿园大班孩子忙得不可开交,他们正在制作一份别出心裁的礼物。这份礼物是一只只新颖独特的笔袋,里面不仅有对幼儿园三年生活的美好回忆,还有对小学生活的美好期待。

说起这份礼物的来源,大二班金琴老师不停地夸赞道:“马上就要毕业了,孩子想给自己的童年留个纪念。于是,在小裁缝实践课堂中开启了自己的创意之旅。幼儿园邀请了‘裁缝奶奶’进园上课传授技艺,孩子们学得非常认真。”金老师还介绍,为

顺利完成这份自制的礼物,孩子们在课堂上认真学习,分工明确,有的搬运布匹,有的裁剪布料,也有的拿直尺对比大小,还有的拿笔记号……特别是在制作过程中,他们互帮互助,配合默契,完全沉浸在自己的小世界里。看到一只只精美的笔袋完成后,他们又灵机一动,在笔袋上张贴上自己的名字。一剪一画一贴间,尽是孩子们成长的印记,也是他们对小学生活向往之情的纯真表达。

“这只笔袋是一只幸运袋,会让我变得更优秀”“笔袋里装着知识,鼓励我好好学习”“这是一只拥有爱的笔袋,我会好好使用”……为感恩幼儿园的三年培养,孩子们将写满了心声的贺卡和可爱实用的文具装进了笔袋,传递祝福和知识。

看到他们的暖心之举,园长翟惠芳欣慰地笑了,她说:“这些小笔袋,不仅是孩子们的创作,更是他们情感的寄托,我们鼓励孩子们去思考、去表达、去分享。同时,‘裁缝奶奶’的到来也正是家园共育的和谐互动,助力孩子们健康快乐地成长。希望这些满载着幼儿园和老师殷切希望的小笔袋,能助力孩子们更好地开启小学新生活。”

## 浙江开大萧山学院举办第四届学前教育专业创意美术手工课程优秀作品展

■记者 朱颖华 通讯员 李寒薇

纸板、纸片、黏土、颜料、画笔、剪刀……简简单单的几样材料与工具,在巧思和妙手之下,诞生出了一件件令人赞叹的作品。

近日,浙江开大萧山学院以“龙行龘龘 欣欣家国”为主题,举办第四届学前教育专业创意美术手工课程优秀作品展。

展出的优秀作品包含纸工、泥工、素描、创意美术四大类,每一幅作品都承载着学院学前教育专业学生对自身成长的美好愿望和对中华优秀传统文化的真挚情感。

据称,本次作品展基于学前教育专业技能实训课程展开,通过专业学习与亲身操作,让专业技能走进学生的专业世界;通过作品设计与制作,综合锻炼学生的专业技能,提高学生学习专业技能的兴趣,发展学生的专业实践能力,让学生在继承中华优秀传统文化的过程中,坚定文化自信,弘扬家国情怀,激发创新精神,成为学习、实践和继承中华灿烂文明的时代新人。



前教育专业创意美术手工课程优秀作品

## 以爱之名,职工幼儿园开启线上教研新模式



活动课《动物音乐会》

■记者 潘佳佳 通讯员 汤宁

6月20日,职工幼儿园携手旺苍县佰章幼儿园开展了首次“爱的流动——云教研”活动,与远在千里之外的友好园共同学习交流,开启线上教研、合作共建新模式。

活动中,职工幼儿园的杨老师带来了精心准备的活动课《动物音乐会》。在轻松欢快的氛围中,孩子们自主选择喜欢的小动物进行模仿扮演,并将音乐节奏与肢体动作、乐器弹奏巧妙结合,上演了一场精彩的动物狂欢patty,让佰章幼儿园的小朋友在倾听音乐中认识了众多乐器,增长了

音乐知识,感受到了生活的美好。随后,两园老师开展了深入交流,共同促进音乐教育教学活动科学有效地开展。

这是一场跨越千里的教育对话,是一次升华理念的思想碰撞,也是一次爱与被爱的幸福传递。早在6月初,职工幼儿园的老师们了解到佰章幼儿园小朋友的实际需求,发动全园师生开展了爱心义卖活动,共筹得1万余元善款。在家委会的齐心协力下,幼儿园利用善款购买了一批奥尔夫乐器,送到了佰章幼儿园小朋友手上。此次,通过线上教研,两园老师们从更专业的角度倾听幼儿、了解幼儿,帮助幼儿更快地了解乐器、弹奏乐器,享受音乐,在交流中升华了思想,在研讨中促进了专业成长,共同点亮了幼教事业灵动的生命。

活动停歇,成长不止。此次线上教研活动还进一步增强了友好园的友谊和了解,有效地实现了资源共享、携手共进,也为教师们提供了一个很好的学习、交流平台。接下来,职工幼儿园将继续发力,发挥优质教育资源的示范、辐射和引领作用,与佰章幼儿园共同成长,为孩子们撑起一片更广阔的蓝天。

## 播撒音乐的种子,让每一个成长“有声有色”

金泰幼儿园用“玩”出来的美育教育,构建全新的音乐特色园

■记者 潘佳佳 通讯员 丁钦萍

动听的音乐、幸福的童年、无微不至的关爱……当这些美好的元素汇聚在一起时,会给孩子带来怎样的成长?金泰幼儿园给出了自己的答案,收获了家长们的一致好评。

早晨,悠扬的乐曲声交融着亲切的问候,热情地迎接孩子们的到来;上学时分,一场奇妙的音乐之旅快乐开启,孩子们在音乐课程、活动、游戏中玩出了成长新体验;傍晚,轻快的音乐再次响起,带着老师们“注意安全”的温馨提醒,欢送小朋友们回家。本学期,金泰幼儿园开展了系统而全面的音乐陪伴计划,让音乐走进每一个孩子的生活,帮助他们打开成长新世界。

“让音乐浸润每一颗童心。”这是金泰幼儿园多年来坚持的教学理念。在老师们看来,音乐教育是美育工作的重要组成部分,对塑造美好心灵具有重要作用。孩子们通过自己喜欢的方式,在妙趣横生的情境中、在自动自发的表现里体验音乐的魅力,学会发现美、表现美、创造美,成为快乐学习者,通过视觉享受、音乐感受、想象力迸发、合作互动,发展孩子的审美能力、创造能力,培养他们大胆表现的自信。”园长徐丹如是说。

建立“音乐小天地”,让孩子“无痕”成长

走进金泰幼儿园,仿佛走进了一个音乐天地。步入小道,映入眼帘的是两侧五颜六色的音乐工坊,里面摆放着各种小乐器。径直向前,可以看见一个小巧而精致的半圆舞台,其身后是一面音符墙,孩子们可以随时随地上台表演,品味音乐时光。

沿着园内走廊漫步,发现到处都是充满了音乐的元素,就连沙水区、小山坡、植物篱笆也成了孩子们玩乐的自然音乐馆。其中,最受孩子喜欢的就是音乐歌吧,孩子们自导自演的音乐会正在精彩上演。



孩子们和园长妈妈一起乐器合奏

“我们的声音会变化,可以变成汽车声、鸟叫声、风声,好神奇。”大二班的孩子们在“百变小音”区域一边“玩”音乐,一边惊叹。此外,小二班的“二二演艺馆”、小二班的“抱抱音坊”、中三班的“欢乐音乐坊”等也都是孩子们的“音乐小天地”,不仅流淌着跳动的音符,还留下了专注的探究。

室内室外、角角落落,目之所及皆是音乐的身影,孩子们沉浸其中,快乐玩耍。“我们希望每一个角落都是一个开放的音乐乐园,不光能和孩子‘对话’,还能启智润心。为此,幼儿园还专门打造了一个音乐大剧场,通过视觉享受、音乐感受、想象力迸发、合作互动,发展孩子的审美能力、创造能力,培养他们大胆表现的自信。”园长徐丹如是说。

音乐与一日生活相融,孩子们玩得很“嗨”

每天上学有音乐、活动有音乐、游戏

有音乐,甚至连进餐、午睡时都有音乐……在金泰幼儿园,孩子们的每一个学习、生活细节,都有音乐的陪伴。

走进教室,经常能看到这样有趣的画面:老师们根据孩子的兴趣爱好,在教室四周摆放了音乐教学所需的铃鼓、沙锤、摇铃等小乐器,孩子随便拿起一个小玩意,便会“叮叮咚咚”地去感知节奏,然后进行弹奏和演唱等合作表演。表演结束后,他们还会用画笔来表达对音乐的理解,有说有笑地分享这份美好的体验。

走出教室,音乐故事会、音乐游园会、音乐分享会正在火热开启,孩子们穿着童趣的服饰,或踏入绘本世界,体验角色的萌趣;或变身手艺人,制作各种创意的小乐器;或吟唱诗词,传承中华优秀传统文化。值得一提的是,幼儿园还将传统节日与音乐相融合,开展了一场别开生面的音乐节日会,让孩子们在感受传统节日氛围的同时,加深对中国传统节日的认识,让传统文化在他们身上不断地传承下去。



自制小乐器



音乐游戏玩起来

“拍一拍小手,一起转个圈。”踏着音乐节拍,孩子们躲在小椅子后面,一会儿蹲上,一会儿蹲下,在动静交替中,了解了音阶的高低,享受了韵律之美。伴着富有节奏的乐曲,孩子们在音乐游戏中用耳朵听,用眼睛看,还配合各种动作,玩得不亦乐乎,现场气氛十分活跃。

“音乐教育是美育的中坚力量,幼儿园音乐教学以其独特的内容形式融入孩子的一日生活中,促进了孩子社会情感、社会认知和合作能力的发展,同时也影响着孩子的想象力、创造力及语言能力的发展。”徐园长说,近年来,金泰幼儿园将自由、自发的游戏和活动元素引入音乐教学中,用听、说、唱、跳等各种形式玩转音乐,引导孩子在自然的生活情境与快乐的游戏情境中去感知音乐。

构建多元化乐美课程,探索高质量美育创新之路

音乐是一扇门,推开它,满是阳光和

鲜花。金泰幼儿园的每一位老师都非常重视对孩子的音乐启蒙,不断探索和优化音乐教育的教学内容和教学模式,使孩子在感受音乐时眼里有光,嘴角有笑,神情里充满专注与享受。

多年来,金泰幼儿园以“青蓝工程”师徒结对活动为契机,开展以音乐特色为中心的教研活动,通过说课、听课、评课、赛课的方式积极优化音乐活动构架,提升教师音乐活动演绎能力,促进教师音乐领域的专业成长。创编多元化的乐美课程正是源于一次次高要求的教研培训。在培训中,老师们通过游戏式、体验式、参与式、教授式的方式,了解不同的音乐组织形式。他们发现,音乐除了声音、动作、队形可以合作,还能与绘画、数字、实验、绘本等进行项目式“合作”。如老师们把音乐与美术相结合,让孩子们制作色彩鲜艳、形态各异的音乐创意画。画中,孩子们用波浪线、螺旋线等不同线条来表示音乐节奏的快慢,较快地提升了音乐感知能力。

每一次教研都是一次思维的碰撞,每一次碰撞都有一次新的收获。为了让孩子们全身心感受到艺术之美,老师们还摸索出了一种新的教育形式,在音乐教学中融入自己深厚的感情,倾注爱心、耐心和责任心,把音乐渗透到生活的方方面面,并带动家长一同参与互动,让音乐真正走入孩子的内心,让他们实现不同程度的成长。

音乐是直接指向灵魂的语言,音乐教育不应该有固定的流程和模式。可以看到,在金泰幼儿园,每个孩子、每个老师都被一一“打开”,打开的不仅是音乐感受力、音乐表现力,还有大家更期待的创造力。今后,金泰幼儿园将继续共研共训共上进,同心同德向前行,同奏音乐之歌,共享美育之美,让每一个孩子的成长之路丰富而多彩。