一份“商量”出来的幸福餐

盈丰盈一社区老年食堂开张

本报讯(记者 王俞楠 通讯员 万茜)“白切鸡、虾皮冬瓜、红烧豆腐,三个菜才七块钱。”这两天盈丰街道盈一社区老年食堂开张,沈大爷每天的午饭都在这儿解决。他一边说,一边拧紧手里的保温桶盖子:“我还多打了一份带回去,晚上的菜也备好了。”

环顾食堂,地面防滑、桌角圆润,取餐台高度适中,菜品和价格从窗口望去一目了然。“这环境真不错!”“饭菜也好吃。”说起老年食堂,村里老人们都竖起了大拇指。开业以来,每天来就餐的居民超过600人。

沈大爷今年72岁,属于60—79周岁年龄段,每餐可享受经联社和民政合计5元的补贴。他这顿原本12元的饭菜,扣除补贴后,个人只需从就餐卡里支付7元。“食堂里烧得软烂入味,家里不用忙活了,环境也好,真是享福了。”

为了让这顿饭“舒心”“合口”,盈一社区听取了不少居民的意见,下足了功夫。

就拿沈大爷手里的保温桶来说——因为老年食堂目前只供应午餐,就餐空间也有限,不少老人想着打包回家吃或者多打一份留着晚上吃。社区听到这个需求后,经联社通过招投标采购了加盖保温桶,材质有保障,60周岁以上老人每人赠送一只。如今,拎着保温桶来打饭,成了食堂门口一道温暖的风景。

有子女在意见征询会上提出“老人出门不方便”,盈一社区就组建了志愿者队伍,为90周岁以上老人“送餐上门”。志愿者们不仅把热饭送到家里,还细心记下每位老人的偏好,如“喜欢早一点吃饭”“饭要多一点”“喜欢吃荤的”。菜单也是食堂精心安排,确保一周不重样。

有居民代表建议“社区能不能多补贴点”,经过经联社讨论,社区为每位60周岁及以上老人统一充值50元首笔餐费;后续年满60周岁的老人办卡,首充50元仍由经联社承担。此外,在民政每餐补贴3元的基础上,经联社再加码:60—79周岁补2元,80—89周岁补4元,90周岁及以上补8元。补贴标准一档一档议定,清清楚楚。

吃过饭,王阿姨笑得眼睛弯成了月牙:“真没想到,在家门口就能吃上这么放心、这么合口的饭菜,这日子是越过越有滋味了!”

“这个食堂,是大家伙儿一块儿‘商量’出来的。”社区党委书记周建成表示,“老百姓惦记的,就是我们该做的。接下来,我们还会继续倾听大家的意见,努力把老年食堂打造成居民的放心食堂。”

河上紫东麻糍节把“春天味道”打进糯香里

本报讯(记者 盛凤琴 通讯员 杨震宇)近日,河上镇第七届紫东麻糍节热热闹闹地拉开了帷幕。不只有传统的手打麻糍体验,文化展演、民俗市集……一项项活动串联起非遗传承与乡土温情,让传统文化“活”在当下,也让邻里情谊“融”进心里,成为春日河上一道动人的文化印记。

在萧山南片,一直有着“清明做麻糍,过年春年糕”的老传统。每年清明时节,家家户户都会打麻糍、赠亲友。这些年,紫东村把这一传统风俗办成了节庆活动,打造出一个既促进乡村旅游、又带动村民致富的特色品牌。

活动现场,企业代表、产业工人家庭与紫东村村民代表共同挥槌,敲响了第七届麻糍节的“第一槌”。一槌落下,暖意相融,藏着“村企一家,黏在一起”的真情与温度。

锣鼓队以震天鼓声迎宾开场;紫东大鼓《好日子》敲出了精气神;太极队刚柔并济,展现乡村活力;村歌《紫东颂》唱出对家乡的深情;民俗文化展演《成人礼》则生动再现了清明麻糍背后的传统礼仪……

最吸引人的,当属麻糍制作体验。手工麻糍的制作相当讲究:选用上等糯米粉,加水充分搅拌后上甑蒸熟,再加入艾草汁、南瓜糊等上色。“砰咚!砰咚!”的敲打声,伴着一阵阵清香,游客们在村民指导下亲手体验打麻糍的乐趣。敲打之间,原本颗粒分明的饭团渐渐变得韧性十足。打好的麻糍用手揪成一个个小巧的团子,再裹上喷香的芝麻和糖,游客们咬下第一口软糯的春日滋味,纷纷竖起大拇指。

除了软糯香甜的麻糍,村口150余亩的油菜花田,也成了游客们争相打卡的热门地。

非遗展示、招工信息咨询、便民服务、农特产展销……一个个精心布置的摊位,如同鲜活的“服务窗口”,把文化传承、就业安居与生活便利,巧妙织进了麻糍节的热闹氛围里。咨询声、欢笑声此起彼伏,每个摊位前都洋溢着浓浓的烟火气与幸福感。

到了晚上,紫东村的戏台上更是精彩不断。经典越剧选段、文艺汇演……连开三场,让市民在饱口福的同时,也饱了眼福。



家门口看大戏

近日,所前镇金临湖村举行华氏宗祠落成专场演出,村民在家门口看绍剧大戏。

记者 范方斌 摄

闻堰“指尖上的非遗”点亮社区生活

本报讯(首席记者 黄婷 通讯员 许桢艺 董瑶瑶)“以前只在网上刷到过掐丝珐琅的视频,总以为那是很专业的手艺。没想到自己也能上手做,太有成就感了!”近日,在闻堰街道南岸社区举办的一场掐丝珐琅体验活动上,居民汪阿姨拿着自己完成的作品爱不释手。从小心翼翼地将金丝捋顺、掐出图案,到用小铲将彩砂一点点填入丝线间隙,在专业老师的指导下,一件件色彩绚丽、富有光泽的珐琅作品在居民们手中诞生。

如今,南岸社区新时代文明实践站里,丝线缠绕、金丝弯折的细致景象,已成为一道固定的风景。今年以来,社区创新推出的“指尖承艺”非遗手作系列课程,将缠花、掐丝珐琅、宋锦制作等传统技艺引入社区课堂,为全职妈妈、退休阿姨等女性群体打造了一个学习传统文化、舒缓身心压力、增进邻里情谊的共享空间。截至目前,该系列活动已成功举办多场,直接参与居民超过百人次,在社区内掀起了一股“非遗手作热”。

“指尖承艺”系列课程精准选取了缠花胸针、掐丝珐琅、宋锦小马挂件等兼具文化底蕴和手工趣味的项目。活动不仅教授技艺,更注重讲解背后的历史文化。“我们希望通过‘理论+实践’的方式,让居民在动手的同时,也能了解一门手艺、一段历史,真正感受到非遗的温度。”社区活动负责人介绍。

活动现场,常常是邻里协作、互帮互助的温馨场面。缠花课上,经验丰富的郭姐会主动帮助旁边的年轻妈妈固定线头;宋锦制作时,大家会互相比较谁的针脚更密、配色更好看。这里没有旁观者,只有全情投入的“同学”和“伙伴”。

“平时一个人在家带孩子,社交圈比较窄。来这儿学手艺,能认识好多新朋友,心情都开朗了。”全职妈妈安女士表示,这个活动成了她每周最期待的社区生活。活动精准对接了社区女性群体的精神需求,为她们提供了一个放松身心、交流情感、学习新技能的优质平台。大家在共同完成一件件精美手作的过程中,也编织了深厚的邻里情谊,手工坊俨然成了一个促进社区融合的“情感会客厅”。

“这不仅是学一门手艺,更让我们对社区有了更强的归属感。大家有共同的爱好和话题,关系自然就近了。”退休教师陈阿姨是活动的忠实粉丝,她认为这样的文化活动极大地丰富了社区的精神生活。通过协作与分享,参与者找到了共鸣与支持,增强了对社区的认同感,这种由共同兴趣和文化体验联结起来的情感纽带,为构建和谐友爱、富有凝聚力的社区环境注入了温暖而持久的力量。

南岸社区党支部书记王陆东表示,“指尖承艺”品牌已成为社区文化建设的一张特色名片。未来,社区将继续深化这一品牌,计划引入更多非遗项目,并探索举办作品展、公益市集等延伸活动,让居民不仅是文化体验的参与者,更成为社区文化的共建者和分享者,共同绘制一幅“文化凝心、温情聚力”的社区生活新图景。

新塘广泽社区:“泽”里学堂让“一老一小”有归处

本报讯(记者 童宇倩 通讯员 徐玮)近日,新塘街道广泽社区创新服务模式,打造“泽”里学堂,同步推出“四点半课堂”与“老年人课堂”,切实回应“一老一小”群体的现实需求,让他们在无人照看时,有一个温暖的归处。

针对双职工家庭孩子放学后无人照看的“监管真空”问题,社区采取“社区搭台+机构唱戏”模式,与杭州弦玥文化艺术有限公司签订合作协议,共同运营“四点半课堂”。社区负责提供活动场地及基础教学设施,机构负责派驻具备资质的专职老师,于每天下午放学后至晚上八点为学生提供作业辅导与秩序管理,更贴心地提供了接送服务。

课程设置以完成校内作业为核心任务,并辅以自主阅读或益智游戏等提高孩子的学习积极性。来接孩子的家长李女士表示:“我和爱人下班都晚,以前总担心孩子放学后没人管。现在有了‘四点半课堂’,孩子有人看、有人教,我们在单位上班也安心多了。”

与此同时,考虑到辖区老年人口多、独居老人比例高的现状,社区联合乐意居家养老服务中心同步开设“老年人课堂”,每周一至周日开展相应课程,包括定期生日会、健康养生操、书法绘画、反诈讲座、非遗手工及红歌合唱等。最近新增的智能手机应用教学,帮助老人跨越数字鸿沟,深受社区老年人欢迎。

72岁的张大爷在上完智能手机课后,高兴地说:“以前我用手机只会打打电话,现在学会了视频通话和手机拍照,感觉自己也赶上了潮流,尤其是日程提醒功能的学习,对我这个记性不好的老头子来说,真是帮了大忙。”

广泽社区党总支书记李水亮表示,小区“双职工多”“老人多”的特点突出,通过开展“泽”里学堂,以“四点半课堂”和“老年人课堂”为载体,既解决了孩子托管难题,也让老人在接送孩子后能就地学习娱乐,实现了“老有所乐、幼有所托”。下一步,社区将持续优化课程内容,并吸纳更多志愿者加入,探索志愿服务积分制,让这两项惠民工程长效化、常态化,真正打通服务群众的“最后一公里”。

浙江省金盾红丝带艺术团赴南阳街道开展文艺赋美演出

本报讯(首席记者 周珂 通讯员 陈红凯)日前,在南阳街道红山村连片盛放的金色油菜花田中,浙江省金盾红丝带艺术团的文艺演出温情开演。飞机从天际掠过,为这场春日盛宴添上灵动注脚。

演出以舞蹈《盛世欢歌》热烈开场,灵动舞姿点燃全场氛围。随后,女声独唱《我爱你中国》深情唱响家国情怀,三句半《捂紧钱袋防诈骗》以诙谐演绎普及反诈知识,朗诵《拥抱春天》与眼前花海相映成趣,歌舞《江姐·绣红旗》传承红色信仰,现代京剧《智取威虎山·迎来春色换人间》尽显国粹韵味。

舞蹈《逛新城》展现乡村新貌,评剧《小酸枣》传递戏曲魅力,歌舞《西游记·敢问路在何方》唤醒经典回忆,舞蹈《红高粱·九儿》演绎动人深情,萨克斯独奏《红丝带之歌》传递防艾滋理念,舞蹈《最美中国》则将气氛推向高潮。最终,全体演职人员以小合唱《在希望的田野上》圆满收尾,用歌声唱响乡村振兴的美好愿景。

此次演出将文化惠民与科普宣传深度融合,让村民在赏花海、看飞机、观演出的沉浸式体验中,既享受了视听盛宴,又筑牢了安全防线,让春日乡野满是文化温度与生机活力。

玩转盘 开盲盒 星荷社区这场禁毒宣传有点意思

本报讯(首席记者 何可人 通讯员 田韩栋)近日,一场以“转动无毒人生,开启健康盲盒”为主题的禁毒趣味宣传活动,在义桥镇星荷社区门口火热开展。社区将禁毒知识与趣味互动融合,新颖的形式吸引了大批居民参与。

活动现场设置了禁毒知识宣传角、禁毒大转盘、盲盒抽奖三大特色区域,构建起“学知识、玩游戏、赢好礼”的趣味宣传模式。在禁毒知识宣传角,志愿者们一边发放禁毒宣传资料,一边展示仿真毒品模型,“摇头丸”“神仙水”等伪装成零食、饮料的毒品模型,让围观居民格外警醒。一位阿姨看着模型不禁感慨:“这些毒品经过伪装后和普通糖果太像了,以后一定要提高警惕!”不少居民还在“我为禁毒代言”手举牌前拍照打卡,通过朋友圈分享,让禁毒宣传借助线上社交广泛传播。

禁毒大转盘区域人气爆棚。居民们纷纷上前转动转盘,根据指针指向,或是回答禁毒常识,或是现场朗诵禁毒报道、喊出禁毒口号,“健康人生,绿色无毒”“珍爱生命,远离毒品”的铿锵口号响彻现场,引得阵阵喝彩。参与者凭借答题获得的积分,可前往盲盒抽奖区兑换惊喜礼品。

活动历时一小时,共发放宣传资料200余份,居民们在轻松愉悦的氛围中,轻松掌握了识毒、防毒、拒毒技巧。大家纷纷点赞这种接地气、有新意的宣传形式,希望社区多多举办。下一步,星荷社区将持续创新群众喜闻乐见的宣传方式,让“健康人生,绿色无毒”的理念真正扎根民心,筑牢社区禁毒安全防线。

湖滨花园社区开展风车义卖活动为“星星的孩子”送去关爱

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 张靓)近期,北干街道湖滨花园社区携手“星耀合伙人”谷雨邻里中心、深圳壹基金公益基金会,举办了一场以“小小风车 转动善意”为主题的义卖活动。

每一份购买、每一声吆喝,都是为“星星的孩子”送去一份关爱。活动旨在为孤独症儿童共建一个有爱无碍的温暖社区。现场,小朋友们克服羞涩,勇敢地向过往行人介绍义卖的风车,成功传递爱心,也收获了社会各界的支持与鼓励。

值得一提的是,一位外卖小哥路过活动现场,也主动献出自己的一份爱心,却不愿透露姓名,只说这是“一点心意”。从“流动”到“融入”,从“被服务”到“反哺社会”,他的善举生动展现了新就业群体反哺社区的责任与担当。

虽然只是一场小小的义卖,却让越来越多的人关注到孤独症群体,理解这个需要被看见、被理解的“星星的孩子”的世界。“当你在温柔地爱着世界,世界也在温柔地爱着你。”堤香邻里中心馆长表示。

此次风车义卖收入共计400元,已由谷雨邻里中心堤香馆捐赠给深圳壹基金公益基金会。截至目前,谷雨邻里中心十个场馆累计捐赠3817元,这些款项将用于支持心智障碍者家庭,一起搭把手,关爱“星星的孩子”。

亚运村实验小学用一场绘本音乐会走近家乡

本报讯(记者 王俞楠)当绘本遇见交响乐能碰撞出怎样的火花?近日,亚运村实验小学第二届弄潮娃阅读节活动开幕式暨绘本音乐会举办。

活动在一场别具匠心的“绘本阅读交响乐”中拉开帷幕。悠扬的交响乐声中,朗诵艺术家孔娟深情演绎《杭州故事》片段,声音与旋律相互交织,点燃全场氛围。孩子们沉浸其中,跟随孔老师的声音,走进韵味悠长的杭州故事,在艺术感染中萌发对家乡文化的认同与表达自信。

特邀嘉宾,中国美术家协会会员、浙江省漫画家协会副主席、《杭州故事》作者江健文老师,与孩子们面对面交流,带领大家在画面与文字中感知家乡文化的深厚根脉。

为了让阅读更贴近儿童生活,学校精心设计了多个共读环节,搭建起经典文本与孩子们之间的对话桥梁:亲子共读环节,一年级学生与家长同台朗诵取材于杭州民间传说的绘本《飞来峰》;班级共读环节,三(2)班全体同学登台朗诵讲述杭州灵隐寺故事的《古井运木》;师生共读环节,二年级每班两位同学与孙莉虹副校长、张林超老师、王嘉伊老师合作诵读描绘杭州历史名人苏东坡与西湖情缘的《苏东坡与西湖》。这些作品无一不与杭州这片土地紧密相连,家乡的文化根脉在童声诵读中悄然扎根。

学校第二届弄潮娃阅读节开幕后,后续还将进行“作家面对面”、“书香家庭”评选、“图书馆亲子共读”等活动,引导阅读从个人走向集体,在分享中培养阅读兴趣,营造浓厚的书香校园氛围。